





OPRULL

21



كتاب في ذكر القراءات العشرة

المضاف إليه بن أبي عبد

رضي الله تعالى

عنه أفر

الروايات العشرة

عن ابن عباس واما علي بن ابي طالب واما علي بن عباس واما علي بن عباس
رواه فانه اذ روى عنه ابن عباس واما علي بن عباس واما علي بن عباس
 عن ابن الزبير وغيرهم من الصحابة والتابعين قضاياهم واحتجواهم وروى
 انتهت فتوى اهل المملكة والى مجاهد في زمانه روى عنه عمر بن الخطاب والزهري
 وفتاحه وابوب السخيتاني وابن جريح وغيرهم **واما ابن كثير** فانه روى
 قرا علي مجاهد ودراس وقرأ علي ابن عباس **واما حميد** فانه روى
ابو جعفر من عمدة من اهل المدينة فقد قدمت اسانيدهم وكل الاسانيد جرحها
 اسناد الى عمر واما ابو العالية فانه قرا على امير المؤمنين في بعض من الخطاب
 العدواني وعلى ابن جريح وزيد بن ثابت وقرأ علي النبي عليه السلام وقرأ ايضا على
 ابن عباس وقد مر اسناده **واما الحسن** فانه قرا علي في العالية باسناده وعلى
 حطان بن عبد الله الدقاسي وقرأ حطان على ابن موسى جرحه بقس الاثرى وقرأ
 ابو موسى على النبي عليه السلام وقد اتي في الحديث عنه واحد من الصحابة واخذ عنهم القراءة والعلم
واما يحيى بن يعقوب فانه قرا علي ابن عمر واما ابن عباس باسناده وقرأ ايضا على ابن الاسود
 طام عمر بن سعيد الدبلي وقرأ ابو الاسود على امير المؤمنين في عمر وعثمان بن عفان
 الاسود والي الحسن علي بن ابي طالب الهاشمي وقرأ علي النبي عليه السلام وقيل ان عمر عليا
 قرا بعض القرآن في حياة رسول الله ثم استكمل حفظه بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم
واما نصر ابن عامر فانه قرا في الاسود وقد تقدم اسناده **واما ابن اسحق**
الحضري فانه قرا علي يحيى بن عمر وعلي بن عامر وقرأ ايما وقيل ان ابن اسحق
 قرا علي مجاهد **واما الوليد** فانه قرا علي قرا التابعين وروى ان مجاهد

والحسن والوليد لما راوا ضبط الى عمرو واما علي بن عباس واما علي بن عباس
 فيما بعد واما مولاه ورواه فانه قد روى عنه ابن عباس واما علي بن عباس
 في انساب النصارى وهو من الطبقة الواحدة فقيه رواه ان شجاع وابو محمد
 اليربوعي شجاع طريفيان واليزيد بن غانية وثلاث طرق واما علي بن عباس
 والد لاري ثمان في طرق واما ابو ايوب ثلث طرق واما ابن سعدان ثلاث طرق واما محمد بن
 علي بن ابي ريدون خمس طرق فيصير اربعين طرق **رواية شجاع بن ابي نصر**
الحسناني طرق في العضاض فانه قرا علي احمد بن محمد بن عمر بن قيس وقرأ علي
 ابن يزداد وقرأ ابن يزداد على الحسن العضاض وقرأ العضاض على علي بن ابي
 الصواف وقرأ الصواف على محمد بن غالب وقرأ ابن غالب على الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن
 شجاع بن ابي نصر في طرق وقرأ شجاع الى عمرو طرق **يكار** قرا علي في منصور
 للمبارك بن شقيق الماحضاني وقرأ علي الى الحسن بن علي ابن احمد بن محمد بن الحسن بن الحسن بن الحسن
 علي بن ابي ريدون وقرأ علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن
 له جعفر بن محمد بن غالب الصيرفي وقرأ الصيرفي على شجاع بن ابي نصر في طرق وقرأ شجاع
 علي الى عمر وقرأ ابو عمر وعلي مجاهد وعبد بن حبيب وقرأ علي ابن عباس وقرأ ابن عباس
 علي الى يحيى بن يحيى وقرأ علي النبي عليه السلام **رواية البريدي طرق السوسي رواية**
التقاش قرا علي احمد بن محمد بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن
 قرا الحسن بن علي بن بكر بن محمد بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن
 الرق بن طرسوس وقرأ الرق في علي بن شبيب صالح بن زياد السوسي وقرأ السوسي في علي
 بن محمد بن علي بن المبارك بن البريدي وقرأ البريدي في عمرو بن العلاء **رواية الديلمي**

طريق ابن حبش فقرأ على يحيى بن أحمد السبيعي وأحمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن
وقرأ الديوري على الحسين بن حبش على موسى بن حمزة الوقي وقرأ موسى بن السوسى
وقرأ السوسى على السويدي **طريق العلا الواسطي** فقرأت على محمد بن عبد الله بن
علي بن عبد السيد بن عتاب وقرأ على العلا محمد بن علي بن يعقوب بن مروان وقرأ ابن مروان
على ابن حبش على ابن حمزة وقرأ ابن حمزة على السوسى **طريق المطهر** وقرأت
إلى محمد بن المطهر بن سبعة وثمانين بذكره فقرأها على محمد بن الحسين بن أحمد بن
وقرأ السديري على ابن حبش وقرأ ابن حبش على ابن حمزة وقرأ ابن حمزة على السوسى
رواية الدوري طريق الزمخ فقرأت بها على يحيى بن أحمد الصيرفي وعلى
بن عصيد والبارك بن رشتيق وأحمد بن أبيهم فقرأوا على أبي الحسن بن أحمد بن الحجاج
وقرأ الحجاج على أبي ظاهر بن أبي هاشم وبارك بن أحمد وبن أبي بكر أحمد بن أبيهم الحلبي وابن
أبي عمرو وغيرهم وقرأوا كلهم على أبي بكر بن مجاهد وقرأ ابن مجاهد على أبي الزمخ
عبد الله بن محمد بن عبدوس وقرأ أبو الزمخ على أبي عمر الدوري وعلى السديري و
أخبرنا بمسلي بن محمد بن العلاف وعبد العزيز بن محمد بن علي الزينبي قال أخبرنا
بما للحاج - بالأسناد المذكور فقرأت على ابن العلاف في حمير إني من أهل البصرة و
أخبرني أنه خبر فقرأت على الحجاج وسمع منه لحدوث **طريق العطار** فقرأت
بها على أحمد بن علي بن النخعي وعلى ابن عتاب وقرأ على أبي علي العطار وقرأ العطار على
منصور بن محمد القزاز وقرأ القزاز على ابن مجاهد **طريق ابن مسعود** وقرأت
بها على محمد بن أحمد بن علي الصفار وأحمد بن علي بن سارة وابن عتاب وعلى أبي البركات
عبد الملك بن أحمد القاضي الشهير ورك وقرأت على أبي نصر أحمد بن عبد الوهاب

بن مسعود وقرأ ابن مسعود على منصور بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حبان
طريق ابن حبش وطلحة الشاهد وابن البراء فقرأت على ابن عتاب
وقرأت على كل وقرأ على أبي العلا الواسطي وقرأ أبو العلا على ابن حبش وطلحة بن
محمد بن الحسين بن الميمون وقرأوا كلهم على ابن مجاهد وقرأ ابن مجاهد على
أبي الزمخ **طريق الدوري** على يزيد بن طريق الغضائري فقرأت على أحمد بن عمر
السديري وقرأت على أبي علي بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن الحسين الغضائري
وقرأ الغضائري على ابن مجاهد وقرأ ابن مجاهد على أبي الزمخ وقرأ أبو الزمخ على
الدوري وقرأ الدوري على يزيد بن طريق **طريق محمد الكاتب** فقرأت على
جعفر بن أحمد السراج وقرأ على أبي عبد الله الكاريني وقرأ الكاريني على أحمد بن الحسن بن
محمد الكاتب وغيره وقرأ علي ابن مجاهد وقرأ السراج وقرأ أبو الزمخ على الدوري
رواية ابن فرج طريق زيد بن بلال فقرأت بها على جبار الأسدي وقرأت
أحمد بن عبد الوهاب النخعي وحمزة بن أحمد السبيعي والبارك بن رشتيق وابن عتاب وقرأوا
كلهم على أبي الحسن بن أحمد بن الحجاج وقرأ الحجاج على زيد بن أبي بلال وقرأ زيد بن أبي بلال
بن فرج وقرأ ابن فرج على الدوري **رواية ابن فرج طريق الطوسي**
فقرأت على جعفر بن أحمد السراج وقرأ الكاريني وقرأ الكاريني على الطوسي وقرأ الطوسي
على أحمد بن فرج وقرأ ابن فرج على الدوري **طريق بن الصقر** فقرأت به على علي بن عبد
الرحمن بن عيسى بن هرون بن الجليلي وعلى عبد السيد بن عتاب وعلى محمد بن عبد الله بن
بن الوكيل وعلى ثابت بن دينار وقرأوا كلهم على الحسن بن علي بن الصقر وقرأ ابن الصقر
على زيد بن أبي بلال وقرأ زيد بن أبي بلال على ابن فرج وقرأ علي الدوري على السديري **طريق**

[illegible][illegible]

في قوله ليقف عليه لمنها ان شاء الله ايهم ولا في الايمان في شيء
يرغم فيها شيء **باب** الباء تدغم في ثلثا من ما قبلها او سكتن كقوله
فاذا اصاب به الريح بما وكذب ويصيب به وكورها ويدغمها في الهم من حرف
واحد حيث وقع وهو قوله وبعزب من ثلثا فقط ولا يدغم الباء في الهم فيما سواه
لعله ان يضرب مثلا وسكتن ما قالوا **باب** التاء يدغمها في مثلها
تدغم ما قبلها او سكتن والتا الاصلية التي للتانيث في ذلك سواء كقوله للوقت
تجيبونهم والشوكه تكون وكورها ويدغمها في عشرين احرف وهي الطاء مثاله
الصلوة طر في واختلف عنه في ثلثات طائفة فادغمه الباء في الامدين فانه
اظهر لا متفق من الصاد قوله والعاج ياتي ضجعا ولا نظيره والصاد او قوله
اطلايله صفا وفاخر اذ سجد **باب** السين كقوله في التثنية سقطوا والصالحات
سند ظلم وما اشبهها - والذالك قوله فالذا خبرات رجلا بالاخيرة نيا والظا
الملايكه ظالمى موضعان ليس لهما ثالث والثا كقوله القيامة ثم والنبوة ثم
وذائقة للوقت ثم فان تفتحت التا وسكن ما قبلها لم يدغمها الا مارواه
مدن انما ادغم فيمن من ذلك احدها في البقرة واتق الزكوة ثم والاخيرة في
الحججه حملوا التوراة ثم يدغمها ايضا في الذال كقوله والاخيرة ذلال والذاريات
ذروا ولا يدغمها في ذ القزح في السورين لا تنقوم ويدغمها في
السين كقوله الساعة شيء واربعة اشهاد في اجم كقوله الصالحات
هنا ومن ثمة حبة النعيم ولا يدغمها في التثنية ولا في الخاطبة في شيء صا
سكتا ان مدنيان من قوله لقد جئت شيئا فريا في مريم واوتيت سكتا

مدن بالادغام **باب** التاء يدغمها في ثلثا من ما قبلها او سكتن
نحو حيث ثقهم وثااث ويدغمها في خمسة احرف في الهم كقوله حيث
سكتن وورث سكتن والاحداث تيراجوا والتا لثا في حيث فهوون
والحديث تعجبون وكورها في الثاين حيث شيتيم ثلاث شعبت في الصاد
في قوله حديث ضيفه ليس غيبه وفي الذال في قوله تعالى والحشر ذلهم
مدن وحده **باب** الحاء لم يلق في القرآن في جنان غير انما ادغمها في
في قوله اخرج شطاها المعارج في هذين الاخيرين واطرها مدن وحده **باب**
الحاء يدغمها في مثلها تحرك ما قبلها او سكتن البرج حتى والناحية حتى ولم يدغمها
يدغمها في غيرهما الا مارواه شجاع اجم ثم وسكتن عن النار في العنبر
وابن فرج عن الميزيد ومدن عن عبد الله اخي المبريد انما ادغم في فرج
عن النار في العنبر ان فقط ان محرجها واحدا **باب** الخاء لم يلق في
ان لم يدغمها شيء **باب** الال لم يلق في الا ان غير انما كان يدغمها
في عشرة احرف في التا لثا في غلي من الحديد مثاله وبعدة يدغمها في
وفي الصاد وهي اربعة مواضع فقد صول الملل وفي العهد صبا ومن بعد صول
وفي مقعد صدق وفي السين كقوله في الاصفاد سدا بيهم وعدد سنين في
هما فان انفتحت الال وسكن ما قبلها لم يدغمها في السين الا في رواية هديل
فانه ادغم لداود سليمان فخر به يدغمها ايضا في الال كقوله يها درتها
وتريد انية الحيوة الدنيا فان انفتحت الال وسكن ما قبلها لم يدغمها في
الزلا في رواية مدن فانه ادغم وايتا داود زبورا في السينين يدغمها

ايضا في الظاهر والباطن والظاهر والباطن فاما لقوله وما اسير به
 ظاهرا ومن يورثه والذال لقوله الى من يورثه والظلال ذلك ومن يورثه
 وخوهم والصاد لقوله من يورثه من يورثه والشاء لقوله
 من كان يورثه ثواب ومن يورثه ثم وخوهم والشاف لقوله شهدنا
 هذا في السورتين ولا اعرف لهما بالثالث فان انفتحت الدال وسكن ما
 قبلها لم يجرها في شيء من هذه الاحرف الامارواه مدين انه اذا سمع داوود
 ذال الايدى واراد بشكوكا واراد شيئا والباء انما هو في باد عام هذه
 الاربعة اعرف ويدعها ايضا في الجيم في موضع واحد وهو قوله تعالى
 ويقتل دار جالوت ودار مدين والعدل فاد سمع دار الجمل من اد ولم يقره
 احد على اد عامه **بأد** لم يلق ذال ان ادعها في السين في
 قوله فاحذف سبيله وفي الصاد ما اتخذ صاحبه ليد خيرون **إد** الزاء
 يدعها في مثلهما حركة ما قبلها لو سكن لقوله شهر رمضان والبحر هو او
 ادناه في اللام لقوله العر لكيله وكما في البرار لغى وخوها فان انفتحت
 الدال وسكن ما قبلها لم يدعها في اللام لقوله ان البرار لغى والذكر لتبين
 ادغم مدين ثلثة احرف وهي والجرى لتركبوها والبحر لنا كلاد واخولوا الجين
 لعلمهم تقرب من ثلاثين **بأد** الزاين لم يلق زايان ولا ادغم
 في شيء **بأد** السين يدعها في مثلهما كما ذكرنا الشمس سراجا والناس
 سكارى وخوها يدعها في الزاين في قوله واد النعوس زوجت خاصة
 واطرها مدين وادعها في السين في موضع واحد وهو الرايس شيب

بروك ابن حنا مدفيه الخبير بين الاحكام والظهار **الشين**
والصاد والصاد والطاء والظا خبيث لم يلق منهم مثله ان
 ولم يدعها في شيء الا ان شجاعة او حى عن الى حرم ادغام الى حى العو
 سبيلا تقرب به وروى سجا عا وابن فرج عن اليزيد ادغام الصاد في
 السين في موضع واحد وهو قوله لبعض شانهم **بأد** العين يدعها
 غيرها في مثلهما كما شرطنا يدفع عن ونطلع على اصبع علم ولم يدعها
 في غيرها **بأد** العين يدعها في مثلهما ولم يلق غنيان الا في قوله
 ومن يتبع سنن الاسلام وهو من المنفوس الذي اجمعوا على ادغامه
بأد الفاء لا تدغم ايضا الا في مثلهما لقوله وما اختلف فيه تعرف
 في والصيف فليعبدوا ما اشبهه **بأد** القاف يدعها
 في مثلهما على ما شرطنا لقوله افاق قال والفرق قال ويدعها في
 الكاف اذا تحرك ما قبلها لقوله وخلق مي وينفق كيف يشاء وخو
 ها فان سكن ما قبلها لم يدعها في الكاف لقوله وقرق كل ذى وما
 غير اشبهه وثالث القاف ايضا في الكاف وان كان مكسورا واحدة بشرطين
 وهو ان يحرك ما قبل القاف ويكون بعد الكاف ميم الجمع او نون له
 لقوله تعالى الذك وانقلكم وما سبقكم وخلقكم وان طلقن
 وما جاء منه والله مدين ان طلقن من هذا الباب خاصة وان
 علم احد الشرطين او كلاهما لم يدغم لقوله ما خلقكم وبوا قلم وبالذبح
 خلقكم **بأد** السين يدعها في مثلهما كما ذكرنا الشمس سراجا والناس

يدعون في مثلها تحرك ما قبلها او سكن كقوله ان ياتي يوم ومن غزى يبع
واشهرها وادى مدين اظهار اليان قوله فهي يومئذ تفرد بذلك جميع
ما ذكرناه انما هو انما غمها فانه يشير فيه الى حكمة المضموم او المصور
والاشير الى التمتع الاليا والميم والقافانه لايشير فيهم الى حركه بوجه
والاسباب ان مدين روى الاشارة فيهم ايضا سائر الحروف وكلها في
ليسا على مثال واحد اذا التفتح الاول منها وسكن ما قبلها لم يدغمه ابو عمرو
العبثة الا التاني الطاد الدال في التاد الام قال في الداخو الصلوة طرف
وبعد توهيدها وقال رب وانما استجاز في هذه ما لم يستجزم في غير التنا
وب الخارج بين كل اثنين منها الا اودين فانه يسكن المخرج التي والها
ما قبل الاول والحقا بين و... مضموما او مكسورا ان غم كما يدغم اذا
جاء ما قبلها في جميع الحروف المتقاربة... والوا
فقد كان قد سبق تصديقه قد برح وقيل عليه ما يرد عليه ان ثابته
واذا قبله ب... والظهار لم يدغم شيئا من كراهه اسن في باب الهمم الابن
خاصة كان من يرم من الاربعة ان في الغيرة قوله تبارك الصفات
متفاوتا اذا جازي انما انما... في حروفها التي...
يعتبر انما يغم في واحد وهو الصا بالجنب وروى
احسن من هذا الباب احد عشر حرفا في... لذهب ليعلم
والكتاب الحرف قبل الثمانين والمائة من سورة البقرة والاص بالجنب فلا انساب
بينهم... الباعث... في... حرف...
بينهم...

فعل جعل الم في ثالثة مواضع منها اولها... من فعله اذا بابا
واخرها... جعل للم... في... فذلك تسعة من الحروف
ومن الكاف ثلثة في طه قوله كي فبحر كثير او فذكر ككثيرا انما كانت
ومن الهمزة الاربعة احف في النجم قوله وانما هو ان يخير في النخل وفي طه
او في النجم بين الهمزة والظهار ويطر سائر ما ذكرناه عن الهمزة والباقي
الاص في... باب... اختلافهم في الهمزة الساكنة...
اسما ذهب السويدي في الهمزة وقوله... من الثالثة وثلاثة حروف
فدوى... كان بين الهمزة الساكنة في الاسماء والافعال في جميع القرآن
الا ان يكون الهمزة بعد منة للجنم... انما...
ايضا ان كان تنزل الهمزة خيجه من افة الى افة والذا ان اجزبه من مع
الى معنى فاما الهمزة التي هي علامة الجنم مثل قوله انبيهم والهمزة التي تتركها سبحانه
اثقل من هها مثل توري وقويده واما الهمزة التي... من افة الى افة
مثل قوله سبحانه من صدى والهمزة التي يخرج من معنى الى معنى فمثل قوله وريا
الاص في... فوجد ثلثة وثلاثين موضع في كتاب الله والاشترها
فمن ذلك في سورة البقرة من معان انما... في الهمزة...
وفي النساء ان يشا يذهبكم وفي المائدة تسوهم وفي الانعام...
ومن يشا يجعله وان يشا يذهب في الاعراف... وفي التوبة تسوهم
وفي يوسف... ان يشا يذهبكم... في...
ونبيهم عز وجل... في...
...
...

ربو فكون ويا صالح ايتنا وبيس وان كان قبلها فتحة ثابت الفاء فقول
سبح من استاجب ويا سرير وقال اوتوني فاما **الهمزة** **للهمزة** فلا تلو
ان يكون قبلها ساكن او متحرك فان كان ما قبلها ساكنا غير الياء والواو والالف
فان خفيفها بان حذف وتلقى همزتها على الساكن الذي قبلها نحو قوله فيلوزا
والنشاة ومبى وادسولا فان كان الساكن يا زيدا قبلها ليس او واو او اية
قبلها ضمة فانه يقلبها من جنس ما قبلها ويدغم الساكن فيها فيقول على خطيه
وقرأه بشد ياء الياء والواو من غير همز فان كان الف فانه جعلها بينين
ومعنى بينين ان يحا بالهمزة نحو حرف الذي منه كذا ان كانت مفتوحة
يكن بها خوالع او كقوله سوا وان كانت مفتوحة نحو الالف فقوله دساو
نذا وان كانت ملبسة فتحو الياء لقوله خاينين وما أشبه ذلك وان كان
قبلها حرف متحرك فتقلب في موضع راجع التنوين وانضم ما قبلها قلبت
عوا واخاضة لقوله تعالى والفواد وموجلا وسعال وان انكسر ما قبلها و
كانت مفتوحة ايضا قلبت ياء نحو قوله ذللا يانهم وخاطية وشبه ذلك فعلا
مذهب حمز في الوقف على الكلم الذي فيه همزة في رواية اصحابه الا الضمى وقد
ذكرت مذهبه في اول الباب وروى العباس عنه خفيف الهمزة في الوقف
في جميع ما ذكره تاكلم بصل الاماكن من الممدود المنصوب بالفتحة فانه ياقم
على نحو الادعاء ونذا وما عثا ولبسوا سواد ما شبهه ويقف ايضا على
قوله لا يفتيا خلا له يفتيا بالان ساكنة **بما** **بيان** **مذهب** **الهمزة** في الوقف
حركة الهمزة روى في الاخر والاولى في الاثنى والاسلام يحذف الهمزة

في كذا على الم المعروفة في جميع القرآن ولها اذا كان الالف في
الهمزة والهمزة في اول آخر ولم يكن الساكن واوقافا ضمة والياء
قبلها كسر قد افلح وقال اولاهم وقربا حيث من ايام اخر يلقى
الهمزة على الدال والباء والنون والتثنية وسائر النون في السواكن
اذا كانا من كلمتين اذلا اذا انفتح ما قبل الواو والياء نحو قوله الى سنا
طيمهم وابتغوا الى ذى وزواى اكل ونبأ بنو ادم وما أشبه ذلك فان
كان الساكن غير لام المعرفة والهمزة في كلمة واحدة حق الهمزة نحو قوله
يشلوك وذي وموبلا وما أشبه ذلك الا حذفا في السراى وهو له مل
رواه الحامى بالتحقيق كقوله افعه ابو جعفر على تخفيف الهمزة
في الآن وحدها حيث وقعت كقوله مالوا الله حيث فالان باشرو
والخيت الآن زاد ابو جعفر في تخفيف همزة مل واختلعه نافع
في الحديث في البقرة ويونس ونحو ذلك كلها ان شاء الله في مواضعها
الباقيون بخفيف الهمزة في ذلك كله الامم في حمز في الوقف وقد تقدم
باب **اختلاف الهمزة في الوقف على الساكن الذي بعده**
كان حمز يقرأ على الساكن الذي بعده همزة بوقفة طويلة والعشيرة
يقفان على الساكن الذي بعده همزة وقفة خفيفة نحو قوله والاسما
موا وقل انفقوا اذية الى وما أشبه ذلك والباقيون لم يقفوا على ذلك
فان كانت السواكن من حروف المد لم يقف عليها **باب**
اختلاف الهمزة في المد والقصر اهل الحجاز والبصرة والحلوان

استنفاها كقوله تعالى في شيتيم والى كرومى حيث وقفا والى وبنى على
فان شيا من هذه الالفات الترتيب لم يملوا في الوصل كقوله عدد للتقير
تسوف لو ومعنى وهذا اذا وقفوا امالوا ولذا ان الحق لا يوافق غير
التقير لم يملوا في الوصل ايضا لقوله قد روي موسى النبي صلى الله عليه وسلم في تارة
النساء فادقوا امالوا فخذ جملة هذه جمع والنسائي وحليف في ابناء
الالف التي يكون في اواخر الكلم **امال** وهو ابن اليزيد وابن جش
عن السوي واللاجوني عن ابن زكيان وجن والنسائي وخلف في ذلك ما كان
في الفقه راى اشتراكه وروى وذكره واخذوا في الترتيب بشر ان قوله في يوفى
واقتل فانها خصاه بالفتح ولهما مذاهب في ذلك وانه تذكر عنهما في
ضعف وفتح ما سوي في ذلك من هذا الباب الا قوله اعني الحق الا ان جش
انزل الى ابي ابي رخصه بالامالة وفتح الراجوني واما اللاجوني عن ابن
زكيان في امره في التحد كتابا بلفظه ونحوه الامور وكذا روي ابن جش
عن اليزيدي انما الدنا حيث وقعت روى ابن جش السهمي مثل ما ذكرنا
عن حماد عن ابن زكيان في قوله ما وقع في اخذ الالف بين الفتح والامالة سواء
والفتح ونظايرها وهي اخذ عشرة سور وروى ابن زكيان اماله ما ذكرناه
عن ابن جش وروى ايضا فامال الف ما كان من اسماعيل وبنى فاعلى او فاعلى
او فاعلى او فاعلى واما ان على لفظ وهو الحوايا والاباس وقد ذكرنا
في كتابه فيما تقدم وخصه بفتح الفتح حيث وقع واما ايضا اسم النساء
الثلاثة موسى وعيسى ويحيى واما موسى في هذه الحوايا وفتح الحوايا في

عطف في واما ال ياد يلى ويا حسرتي واشقى واما ال اعني اذا كان اسما
في الاثنى في بني اسرائيل فانه خصه بالفتح فان كان فعلا لم يمل البتة
وهو حرف واحد في سور محمد واعني ايضا رهم ويمل حم ما لربنا امالته
عن النسائي اذا وقع في نحو واخذ الايات وروى يعقوب في او اخذوا الى احد
عشر سور وهي طه والنجم والمعارف والقيامة والانشاء وعيسى
والاعلى والشمس والليل والنجم والخلق وفتح ما سوي في ذلك من هذا الباب
وروى الاخفش عن ابن زكيان الفتح في جميع ما ذكرنا من الباب الا ان
وروى روى البرقي ويعقوب الفتح في ذلك واما اسم الا من بني اسرائيل
فانها خصاه بالامالة وروى يحيى والعلمي والنسائي عن ابي بلدا اماله روى
واذ روى روى واحرفا يسيه تذكر عنهم في اماله ما وقع في سائر الباب
وروى روى من تافع الفتح في ذلك كله الا التوراة فانه خصها بالامالة
وروى بعض علمهم انه اما ان يحرفها فقط وفتح سائر ما في القرآن الباق
قون وهم اهل الجار الا وروى الا عشى وهشام بالفتح في جميع ذلك حيث
خلل وفتح في القرآن **ما** اختلا فهم في اماله **الف** التي بعد **ها**
مكسورة كان ابو جهم والنسائي الا بابا الحرف واللاجوني عن ابن زكيان
والدري عن سليمان ميان كل الف بعدها مكسورة وكسر تاء الاموال
لقوله تعالى وعلى ابيهم وبقنطار والنار ومن اخبارهم وما شبه ذلك
الا حرافة اختلوا فيها فاما لها بعضهم وفتح بعض من ذلك والجاري
النساء موضعها اماله الكسائي بابا الحرف ففتحها الباقون وروى

انما شئ من افعالهم في ارضه وقع واما ان الباقون واستثنوا
 عنهم في الاصل والحد من ارضهم واما مجاهد عن الدور في الفار
 فتحوه واما الباقون زادوا في ارضهم عن الدور على اثارهم حين
 وقع واما من زادوا الذين فيهم ايضا واما الذين باقى من اثارهم
 ابرهش عن السومى انه اذا وقع على شئ فلا يتم يصدر بالارضى وقت الفتح
 حرم من اثارهم مع الابار فاذا رجع الى الامالة كما يحاسبها وروى
 ابرهش في رواية ابرهش فكان يفتح الباب كله فاذا وقع على ما لم يتصل
 براه صنفه وقوله في الامالة واستثنى ما كان قبل الفتح صناديق اثارهم والابصار
 او شئ من اثارهم كان يقع عليها خاصة بالفتح وروى خلف في ابرهش و
 في سوادن والعيسى وابو الحسن وخلف في اختياره اماله ما تكرر فيه الراجح
 فانه اخرج الابار والقرار والاشجار حيث وقع وزاد ابو الحسن اماره اثار
 وفتحوا ما في الباب كما وروى خلاف والضمي الفتح في الباب كله وصلوا وقتنا
 وروى يحيى والعيسى واللسان عن ابي بكر اماله هار فقط وفتحوا سائر الاما
 فاما اختلاف ما في الامالة فانه في الدافيه من اثاره لغير العرب وانما
 وسائر وجها من فساد في ما في الامالة ان اشاهد **باب اختلافهم**
في اماله الا ان المنقلة عن غير الفعل وذلك في تسعة افعال وهي
 زاد وجاء وشاء وخاف وحاق وخاب وضاق وطاب فاما حرف الا ان
 من هذه الثمانية لا فغار حيث وقع على لفظ العاصي وسوا القصد ما ثابثا
 نيت او فهم الا ان اولها لم يعمها هذا ذلك واما ايضا ما زاد في فاعلان

في الفتح والصف زاد العيسى عنه اماله فافتت في الامراب ومن كره دافعه
 ابرهش في الامالة في على اماله ثابته اخبر في زاد وجاء وشاء حيث وقع
 وزاد الاجمعي صاحب اماله خاب حيث وقع وفتح الباقي وقت
 حله على اماله شاء وجاء حيث وقع وفتح سائر من الباقين بالفتح
 في جميعها الا ان نصيبا روى زاد وزاغ بين بيت فاما قوله بل وان فسند
 له في وضعه ان في ما الله والنقصان على فتح الباقين من هذه الافعال
 خوفا فون من شيا وما اشبه ذلك وكذلك ان الامالة في الامالة
 اصرف كقوله تعالى فاجاءها وازاغ الله **باب اختلافهم في الوقف**
على ما قبلها التانيث كان اللسان يفتح لعمالة الفتح التي قبل
 ها التانيث اذا كان في الالف قبلها احد هذه الخمسة عشر فما
 ويحتملها حروف في تحت زيات للزود شمس ذلك هو خليفه ودرجه
 وبغته ووجهه ومعق وحيثه وهلايله وظلمة وسرله والخامسة
 وما اشبه ذلك وان كان قبل المعاء احد حروف الحلق والاستعمال لم يحلها
 وذلك احد عشر فما هو الهمز والهاء لقوله سيئه وما كنهه والعين
 والحاء الساعده والقارعه وصيحه والعين والحاء عريان غه ونفخه
 العاف لقوله الحاقة والضاد لقوله فريضه والصاد لقوله خالصة و
 والطائفة له حظه والظالمه له عطفه فان كان في الذي قبلها
 را او نا فان ايما حكاية كان ما قبله لم يسر او سائر ما قبله
 اما لا حكاية له ونافذ وغيره ونفخه وما قبله من حقه الامار

نقط و غارة لهم فقاموا فيه فدرياه بالصاد الخالصه في جميع القبا
فاما ما صرح وبابه والاصيب طود ان فسد له ها ان شانه قبل من يفتون
عليهم اليهم ولديهم بضم الهاء وسكن الميم اذا لم يلقها ساكن في هذه الثلاثة
الا حرف حيث وقعت فخطبت في الخاء يس وخص الدور في حرفين
فعلهم فخطبت في الخاء بكسر الهاء زار يعقوب فضم هاء كناية عن جميع
فذلك او مونت او تشية انا كما قبل الهاء يا ساكنه او له تعالى فيهم
معليهم و تدميهم و يديهم وفيهم و عليهم و بين ايديهم و فيها و عليها
فان سقطت اليا في الهمزة او الساكن فان مدسار و في
ضم الهاء ايضا في ذلك لقوله تعالى فاتهم و جزاءهم يكفرهم و خص حرفا
في الافعال من يولهم بكر الهاء و روى في كسر الهاء سقطت يافه
كله الباقيون بكسر الهاء في ذلك كله فاما الميم فكان ابن كثير من عجز بضمها
ميم الحج و يصل بها ياء او اذا لم يلقها ساكن في جميع القدان نحو عليهم و
لتنم و يكن فيهم و ما اشبه ذلك فاذا وقعوا فجاخذ في الصلة و
اسكان الميم و لا فلا في جهم في الوقفة و روى قالون لا اطيبي و لا طيبين
و اسود و النحيم في ذلك بين اضم و الصلة و بين الاسكان غير ان قرأت
على عبد الله و السمرقند و طين ابن جاهد و سمع ابن جعفر و غيره
يقولون انهم من عيسى و لم يبق في شي من هذا ان كثير من قرأت اليا
فمن الاسكان و في الميم و من قال ان الميم و اما ياء و
عند اخر ثلثه اشيا عند الميم كدله عليهم انهم هم و اما الميم

عند اذا نهو من اسواق و منهم من يستخرج اليك و من من
ار جلس منهم ما اشبه خال و عند الكلم التي في الراء و اما ياء
بينها و بين الميم حايا و قوله لعلمهم فلقوا و في طعيا هم و اقمهم و هم و يعلمون
و ما اشبه ذلك و يسكن الميم فيما سوت ذلك و يعتد العدد على هذه الميم
الا و روى و روى ضم الميم و صلها ياء و عند الميم القلي حيث وقعت
اسكانها فيما سوى ذلك و روى ضم الميم و صلها ياء اذا انضم ما قبل
الميم عند الميم و اواخر الاي عليها انفس انهم هم و اعل جهم و تنقرو فان
انكسر ما قبل الميم بضمها البتة و سكنها فيما عدا هذين للوصفين و روى
نصير ضم الميم و و ما ياء ياء و اذا انضم ما قبل الميم و كانت الكلمة التي فيها
الميم على غير حرف فمادون ذلك عند الميم و الميم و سلمه اليهم
اخراية و لا يعتد ياء و اللطف و جعل في الكلم في ما يشبه في اللفظ
و في اللفظ و خال نحو قوله لعلمهم يتقون و من كثر ما روى و جاتكم و
حظة و من هم من يقول و عليهم انفسم و العلم الي و احد و يسكنها
قياسي ذلك فان زاد في الكلمة على حدة احرف مما يشبه في اللفظ او ما
انكسر ما قبل الميم اسكن الميم في كل موضع و على ما ياء ما ياء ساكن
ان يكون الزايد على الحية و اللطف فانه **اما** هو و
يستغهم و الفا فحسب جميعا في حدة الكلمة و اعتبار اليا على عدد اليا
الباقيون باسكان الميم في جميع القدان و اما ان ياء الميم ساكن في حرف الميم
الذلة و ياء و من في الميم في الميم ان شاء الله

حيث وقع بعد الان في القرآن وهي خمسة عشر وضعا قرأ ابو جعفر
اسرا بن عيينة الهنجر التي عبد الله من هذه الاسم حيث وقع والة
قتبته في فمهم الكسائي اول ما ذكره بالامانة روى ثيب
بالمساجد في البزارة ما ذكره في ابن جرير مع الالفين المساجد
قد انزل في اهل البصر والتقدم منها بالاقراء اهل البصر وابو جعفر
واذ في رتا بغير الف هنا وفي الاحراق وطه واما موسى وعيسى يحيى
اهل الكوفة واسمهم اظهر في الاء ختم واستتم حيث وقع ابن كثر
والبرجي ورويس وافهم الاسم في ما على الفتحة ادغم ما كان
على فعلت الباقيون بالادغام فيهما حيث وقع الا ابراهيم ابن ابي اسحق
قالون فانه خضع لاخذت في الكهف بالانها قرأ ابو جعفر الا
الا ابن جعفر المعدل بالزيم باسكان الهنجر في الحرفين وروى اسعيا
بكسر الهنجر الا انه يحذفها فيجوزها خا ايا المسكون الباقيون بحذف
الهنجر وجوها في الحرفين واما الالف منها نصير قتيبة والدور
فغير رواية الصواف عن الدوري عن الكسائي
السوسي ومدين في الحرفين من اليزيدية ولم يفسر في بعض
باسكان الالف في موضع الراء حيث وقع في الالف عباد وقوله
خطا في النص والتوفيق في الالف في جفر الميريا صمدية وقوله الفا
الان عباد الله الا انه التا الباقيون بنون فتوح كسر الفا
في رخم لا السالمة في اللام حيث وقعت اليزيدية في الالف

عن ابن ابي اسحق في قوله شجاع في ادمامة انكسر على الادعاء
واما الالف الاخير من خطا ياء في خطا ياء في خطا ياء في خطا ياء
حيث وقع في خمسة مواضع **واختلف** في ها و عيم الجمع اذا لقيهم
سكان واما قبل الها ياء ساكنة او تنوين كقوله تعالى عليهم الذاة وفتح قبلته
التي ومن دونهم امرايتن واليهما اشير وما اشبههم فقد اخرج الكسائي
بضم الها والميم في حالهم كله حيث وقع واقترع يعقوب فيما كان قبل الهامزة
ياساكنة مثل عليهم الذاة وبابه وكسر الها والميم جميعا فيما كان قبل الهامزة
كسرة نحو قبلته التي ونظايرها وخصه بدين ثلثة احزاب من هذا الباب
وهي ويلهم الامل ويغهم الله وتعلم السيات فضم الها والميم فيهن لان ايا
قد سقطت منهن للجرم وقرأ ابو جعفر الباء بكسر الها والميم حيث
قع الباقيون بكسر الها وضم الهاء في ذلك كله ووافق ابو جعفر في ذلك ان
يومهم الذي يوعدون والاهلهم اتقليوا بضم الها والميم جميعا في البزارة
عبلة وثومها بالاء قد نافع النيين والبنين والانبيا والذوق بالهمزة في كل
القرآن الا في موضعين في الاحزاب قوله تعالى للبنى ان لا تدخلوا بيوت
البنى الا اذ اورد روى حقيق الهنجر فيها وذلك اصله روى ابو جعفر عن الكسائي
اماله الصاد من المضاري والسين من كسائي واساكنة والتامن البياني
والكان وسكاري في الالف في هذه الالف الاسما حيث وقع في الالف
في يتامى النساء والمضاري للمسيح قرأ اهل الاربعة والصابين والصابون
مختلف في الالف حيث وقع وذكره في جمع واسعيا وخلفه هذا حيث وقع

لذلك لا انتم ثبتا بعد الهزم في وزن ميكايل ورواها في كافي وكنانة
كانا وكان لم يتخفف هزم حيث كان في جميع القوان قبل ابراهيم وخرج
وخلف ذلك الشياطين يتخففون في شعرها وفعلا الاسم بوزنها وكذلك انتقال
ولكن بعد قتله وكن الله ربي وزاد حزم والكسائي وخلق حنونا رابعا في نفس
ولكن الناس لا يقدرون ايضا يتخففون وزن ورفع ما يجره روبا قتيبة وما انما
على الامم من بدل الحام قر ابن ابي عنبلة ولا المشركون بالواد والابراهيم
وابن ابي عنبلة الا الداجوني عن هشام ما نصح بضم الفون الا ولى وليس المميز
قر ابن ابي عنبلة او تنساها بفتح الفون الا ولى والسين وبالفتح وافتقروا
كلهم تخفيف هزم سبيل روي ابن فليح خافيوه الطاهيرين من ذواتها ايام
الواد او بتخفيف الحمن منه في جميع القدر وذلك ما جاء على وزن فاعيل
وقد علم نحو مدائن وخزائن والدواير وما اشبهه واقفه مرة الا
القبلي الضبي في الوقف قر ابن عامر قالوا اخذ الله بغيره او قر ابن فيلون
بالضبط ستة مواضع هنا في الادب من العمران كز فيلون ويولد من
النحوي مريم وليس من المومن واقفه المساه في النحوي ليس فقط كما وافقه
كلهم على رفع الثاني من العمران وفي الانعام قر نافع ويعقوب ولا تشد بفتح
الثاني وجرم اللام قر ابن لا عنبلة ابراهيم بالفتح في جميع القدر واقفه
ابن عامر الانفاس ابراهيم بالالف ثلثة وثلثين موضعين . . . اقدان
وذلك تميم ما في سورة البقرة وهو خبيثة من موضعين وفي النساء
ثلثة مواضع بعد امانة ملة ابراهيم واخذ الله ابراهيم او حينئذ ابراهيم

في آخر الانعام موضعه ملة ابراهيم وفي التوبة موضعان بعد امانة
وما كان استغفار ابراهيم ان ابراهيم وفي برهيم صرف واذا قال ابراهيم
هزم وفي النحل موضعان ان ابراهيم ملة ابراهيم وفي مريم ثلثة مواضع في
النساء ابراهيم ابراهيم . . . من ذرية ابراهيم وفي العنكبوت موضعين وما جاء
بسلطان ابراهيم وفي عيسى موضعين ابراهيم وفي الذاريات حديث ضيف
ابراهيم وفي النجم وابراهيم الذريح في الايدى فها ابراهيم وفي الممتحنة وفي
الاول منها سورة حسه في ابراهيم في ابن عامر ونافع واثبتوا بفتح الخاء
روى قتيبة امانة ملة الهزم حيث وقع . . . ستة مواضع هنا وفي ابن
عمران . ابراهيم والقصر والعنكبوت . . . وجم السجدة واقفه على فتح امير
الباقي في ابن عامر فامنه يسكنون اليهم وخفف الثاني من ابراهيم يعقوب
وشجاع والسوسي وهدين وابن فروع عن الدور واثبتوا دارني يسكنون
الداحيت وقع الاصحاح في سورة يس من الى الكس السارة ما واقفه على اسكان
الوزن . . . حفظ ابن عامر الا الداجوني عن هشام واثبتوا كروا
في سائر القدر الباقيون بكسر الراء في كل الاقدان قر ابو جعفر ونافع وابن عامر
وابن ابي عنبلة . . . اوصى بالفتح مخففة وقر الباقيون بغيرهم واماله مؤلفه اماله الصادق
وقر ابن السجدة ملة وصيغة بالرفع فيهما من ابن عامر واهل الدور واثبتوا
عنبلة الا ابا بلر ورويس ام تقولون بالثاء ما ولا هم باللام جهنم والاسماء
وخلق يحيى . . . كروا اهل العراق الا حذوا . . . البزجي ارون على وزن
فعل حشر . . . قر ابن عامر و ابو جعفر . . . والاسماء . . .

مضاف الى ضمير بالفتح فاذا وجد ما كان كافيا به من اهل البيت
فانما مال ذلك في الوقوف فتحة في البيت في ثلث اقسامها
او عين بالفتح في الجالين وقد تقدم ذلك هذا في عامه ووجه النساء
في خلف فتمت في بفتح النون وكسر العين هنا وفي النساء وقرأ ابن كثير
درش وحقص والاشي واليه جي ويعقوب بكسر النون والعين الباقون
بكسر النون واسكن العين فيها وقرأ ابن كثير في ورش واليه حمزة ابو بكر
الا عشي البرجي قرا ابن سامة وحضر ويلف عنك بالياء ورفع الواو
وقرا اهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف والنسائي عن ابي بكر النون و
حمزة والباقيون بالنون والرفع وابن كثير واحمد البصر واثنا العسا وقيل
ابن عامر وحمزة ابو جعفر واثنا عبيد وعاصم الهذلي والاعشي بحسبهم
فصحت بفتح السين في جميع القراءات قرا حمزة وابوبكر ابن علقم والبرجي فاذا
توافقوا في اللفظ ومدحها وكسر الذا الباقون باسكان هم في الوقف والواو
قد مضى ذكر تخفيف الهمزة قرا ابو جعفر في غيرهم السين في الكراخ سكتا
العين وقد ذكر قرا ابن ابي عمير وان كان في غيرهم بالفتح قرا ثنائ
الهمزة في غيرهم السين قرا سامة وان تصدقوا بتخفيف الصاد قرا اهل المدينة
واتقوا في انهم جعوني بفتح التاء كسر الهمزة قرا ابو جعفر وابو شيبه وقيس
ان يميل هو باسكان الهمزة قرا حمزة ان تضربك الهمزة قرا ابن كثير واهل البيت
وقيس في كسر باسكان الذا وتخفيف الهمزة والباقيون بفتح الذا
تخفيف الهمزة قرا حمزة في غيرهم السين في غيرهم قرا ابو

ابن كثير بالانصب فيها ولا يضار كاتبة قرا ابن كثير في غيرهم
بضم الواو والها غير الف قرا ابو جعفر وورش والشعبي فليوم بفتح الهمزة
هنا في الهمزة ان يورده ولا يورده وفي النساء ان توارده او تخلفه في ثنائ
الهمزة هاهنا فقط وخلف الذا في الهمزة وفي النساء الباقون بفتح الهمزة
الهمزة في غيرهم الباقون في الهمزة في الوقف وخلف عن سليمان في رواية
ادريس والعليل الذي اوتن بالاشارة الى ضم الهمزة سائلة قرا ابن كثير
فانه انهم بقصر الهمزة والياء اليهم مشددة قلبه منصوبة الباقون ابن عامر
وعاصم وابو جعفر ويعقوب فيغير لمن يشاء ويغيب برفع الواو الباقون
الباقون باجزم فيها والهمزة الباقون من جزم التقاش عن ربيعة وقالوا
الا بان شيط واسمعيه جعفر وورش واثنا عبيد فيغير لمن يشاء
ويغيب ويغيب انصب الواو الباقون في النساء وخلف في كتابه
بالا في علمه اذ لا ان قتيبة يمد الهمزة على اصله قرا يعقوب في يفرق
بالياء والتحقوا على كسر الهمزة واما ما ولاه وما والهم دمتي وما جاء منه
حمزة والكسائي وخلف على اصولهم وهو مفعول قرا ابن عبيد الا سامة في
الواو وكسر السين الياء في **المتخلف في فتحها ثنائ** الى اعلم موسى في
اهل البيت ابو حمزة وعهد السامية بسكتها حمزة وحضرت في السامية ثنائ
اهل البيت وهشام في غيرهم قرا ابن كثير في غيرهم في غيرهم
لعلم فتحها وورش في غيرهم اهل المدينة وابو حمزة في غيرهم
المحدوفه سكتها حمزة في غيرهم قرا ابن كثير في غيرهم

الحرف هو حرفان يسنان يسوق مديهم قد انزعما وحرمة وارتقاء
ان الله بكسر الهمزة والفتح واللام اي ينشر نفعه الياد من الشاكرين تخفيفها
في هذه المواضع في اول بني اسرائيل والهمزة وينشر للمؤمنين وفي عسقلان
ينشر الله عباده فذلك الهمزة مواضع واقفا ان كثر داود وعمر وفي عسقلان
وحدها وتشدد اما عسقلان الباقيون بضم اليا بفتح اليا وتشديد الشين
وكسر هاء فيمن وفقد حرة بالتخفيف وضم الشين في اربعة احرف اخرها
اولها في التوبة ينشرهم ربهم وفي الحرف الاول انا ينشر بغير همزة وفي
مريم انا ينشر وفيها لتبشر به الباقيون بالتشديد فيمن قلها ١٥
المديني وعاصم ويعقوب يعلمه الكتاب بالياء قلها المديني
لما اختلف الهم بكسر الهمزة قد ابو جعفر له فيه الطائر ان ممدودة في
بعد هاء من هاءنا وفي المائدة قد اهل المدينة ويعقوب فيكون بالياء
ممدودة بعد هم هاءنا في المائدة قد المساء الا بالحق والواجب
عسقلان فيكون من ضار الى اسم بامالة الصاد والالف في الضيف روى
قتيبة امالة الالف من الشاهدين والشاكرين والساجدين حيث في الالف
واللام في موضع النصب في جلا يميد شاكرا ولا شاهدين ولا ساجدين
اتفقوا على رفع النون من قوله كن فيكون الحق وعلى الالف في الانعام لرفع
قوله فيلحق الحق روى جعفر ورويس فيوفيهما اجورهم بالياء وضم اليه يعقوب
على اصله قد اهل المدينة غير ورش داود وعمر وعاصم ممدودة بغير همزة
حيث وقع روى ابن محاهد عن قتيل وورثه نافع هاء انتم همزة مفتوحة

[illegible]

في حمله ونسب الحليم قرا ابو جعفر وورش مله بضم اللام واستقامه حيث
تنبى من قبله الا في استقامه الهوى فتح الحزم في التوضيح وورش
بواقر وورش على ما ساء من هذا القبيل ابن حبله ذهنا لا اقتدر
به بغيره واورق انه انما هو ابو جعفر ح البديت بكسر الهمزة
حسب قول السليمان في العيسى هو ثقاته بالامانة روى نصير الدود عن السوس
السليمان وسار حوا وسار عوا بالامانة حيث وقع قرا اهل الاوفه الا ابا
لمر والنقاش السوسي وابن فرج عن ابي بكر وما يفعلون خير وان يكون
باليا فيها قرا ابو جعفر وورش والاعشى قسوم بغير همز وانه من التثنية
والثنية موضع قرا ابن جعفر واهل الاوفه الذين لم يجمع الضاء
واما تشديد ها قد انزل عا بنزله بفتح النون وتشديد الراء وقيل
ان الهمزة مثله قرا ابن كثر واهل البصر واسم سومية بكسر الواو
قرا ابو جعفر ويعقوب بن كثر وابن كثر وابن عامر وضعفه الشافعي
وقيل في الهمزة الهمزة واهل البصر عا في واورق اهل الله الحضا
في القرح بضم القاف في ثمة قرا ابن حبله ويعلم الصابرين
بكسر الليم قرا ابو جعفر وورش والشعبي موحلا بفتح الهمزة
قرا اهل الحجاز وعاصم ويعقوب ومن يود ثواب اظهر الالاف في
الموضعين فانه ذكر قرا ابن كثر وكاين بالفهمه وجرها من مكسورة
على ان كان عن حيث وقع قرا ابو جعفر مثله الا انه ليس الهمزة فتحها بخا ويا
الباقة وكاين من مفتوحه بيا كان الهمزة المشددة ووقرا اهل البصر

في التشديد في حذف النون وكاين الساكن بفتح النون في
سبع مواضع قرا ابن عامر واورق جعفر واهل الكوفة قائلون بفتح قرا ابن عامر
واللسان واورق جعفر يعقوب بن كثر واهل البصر بفتح النون وورش
خمس مواضع قرا احمد واللسان خلف تفسر الماء في قوله قرا اهل
البصر الا مركة برفع اللام قرا ابن كثر وورش واللسان وخلف واهل
بأيعملون بفتح النون قرا ابن عامر وورش واللسان وخلف من مت ومثنا
بكسر الليم حيث وقع وحضر حفص بن محمد بن كثر في هذه السورة في قوله قرا
واسواها بكسر الليم الباقون بضم الليم جميع القراءان روى حفص بن كثر
بفتح النون باليا قرا ابن كثر واورق وعاصم ان يقول بفتح اليا وضم اليها الغين
وهو الذي في عاصم له اطا عوا ناما قرا بفتح النون وورش
واحد من الذين تصحوا قرا ابا ليا وقرا ابن عامر الذين قتلوا بفتح النون
قرا ابن السبيل بل احيا بالنصب يعقوب لا خوف بفتح الفاعل مفتون وقد ذكر
اللسان وان الله لا يضع بكسر الهمزة قرا ابن عامر وابن حبله ولا جندل وما جاء منه
بضم اليا وكسر الزايم جميع القراءان وهو تسمع مواضع في اخرا الانبياء الذين هم
الفرع فانه بفتح اليا وضم الذي الا ابا جعفر فانه يقرأ بالذي في اخر
الانبياء بضم اليا وكسر الذي واورق فقه ابن حبله قرا ابا جعفر بفتح اليا والضم
الذي اهل القراءان في حرف واخبر بن الدين لفرقة اخبر بن الدين في قوله
فيها قرا احمد واللسان وخلف ويعقوب في قوله الا قال ليم الله بضم النون الاولى
وتشديد الثانية فيهما قرا ابن كثر واهل البصر والعيسى والله يعلمون جميعا باليا في حرف

في الوقت فوالبراع عليه والجار في القرن بالقرن فيعقوب والصاحب
 الى باد عام الباكاني عمرو اذا ادم وقد ادر وقرا حرم والمساخ حلف
 بالبحر بقر الباء والحقا هنا وفي الجريد قرا الجار دان تله حسنه بالرفع
 اهل المدينة والبر عامر نسوي بفتح التاء وتشديد الشين والتخيم وقرا حرم
 واللساى وخلف بفتح الهمزة ايضا وخفيف السين والامالة الباقر بضم التاء
 وخفيف السين والتخيم وهم ابن جيت واهل البصر وعامر قرا حرم واللساى
 خلف اوله ستم بفتح الهمزة في المايه روى عبيد الله اخي البزدي عن البزدي
 واسمع بفتح الهمزة غلام العين في الغنيها ما حسب الباقر بالانظهار **واختلفوا**
في التنوين اذ القيه ساكن يتداه بالرفع وصل مصممة نحو قوا تعالى
 فتبلا انظر بفتح الهمزة ادخلوا وما اشبهه بضم التنوين فيه حيث وقع اهل الحجاز وابن
 عامر الا احشش واللساى وخلف الباقر بلس التنوين في المايه حيث وقع
 وهم اهل البصر وعامر وحرم والاحشش قرا حرم واللساى وخلف واهل البصر
 بلودهم بالادغام وقد روى نفا قد روى قرا ابن عامر والبراع سبيله الا قليلا منهم
 بالنصب قرا ابو جعفر والتنوين ليطين بفتح الهمزة وقيلها يا قرا ابن كند وحضر
 والبراع وروى عن ابن كند انهم كانوا يقرأون بالبراع واللساى والحملون عهشام
 والصبي والدور في العليم او يغلب فسوف باد عامر الباء والسائلة في الفاحيت
 ونعت وذلك خمسة مواضع ها هنا وفي الزعد وفي سليل وطه والحي
 قرا ابن عامر واهل البصر واللساى وخلف والاحشش عن هشام بن ابي
 بن جهم بن قيس بن ابي ابيهم **واختلفوا في قوا تعالى قوا لهولا**

في الوقت فوالبراع عليه والجار في القرن بالقرن فيعقوب والصاحب
 الى باد عامر الباكاني عمرو اذا ادم وقد ادر وقرا حرم والمساخ حلف
 بالبحر بقر الباء والحقا هنا وفي الجريد قرا الجار دان تله حسنه بالرفع
 اهل المدينة والبر عامر نسوي بفتح التاء وتشديد الشين والتخيم وقرا حرم
 واللساى وخلف بفتح الهمزة ايضا وخفيف السين والامالة الباقر بضم التاء
 وخفيف السين والتخيم وهم ابن جيت واهل البصر وعامر قرا حرم واللساى
 خلف اوله ستم بفتح الهمزة في المايه روى عبيد الله اخي البزدي عن البزدي
 واسمع بفتح الهمزة غلام العين في الغنيها ما حسب الباقر بالانظهار **واختلفوا**
في التنوين اذ القيه ساكن يتداه بالرفع وصل مصممة نحو قوا تعالى
 فتبلا انظر بفتح الهمزة ادخلوا وما اشبهه بضم التنوين فيه حيث وقع اهل الحجاز وابن
 عامر الا احشش واللساى وخلف الباقر بلس التنوين في المايه حيث وقع
 وهم اهل البصر وعامر وحرم والاحشش قرا حرم واللساى وخلف واهل البصر
 بلودهم بالادغام وقد روى نفا قد روى قرا ابن عامر والبراع سبيله الا قليلا منهم
 بالنصب قرا ابو جعفر والتنوين ليطين بفتح الهمزة وقيلها يا قرا ابن كند وحضر
 والبراع وروى عن ابن كند انهم كانوا يقرأون بالبراع واللساى والحملون عهشام
 والصبي والدور في العليم او يغلب فسوف باد عامر الباء والسائلة في الفاحيت
 ونعت وذلك خمسة مواضع ها هنا وفي الزعد وفي سليل وطه والحي
 قرا ابن عامر واهل البصر واللساى وخلف والاحشش عن هشام بن ابي
 بن جهم بن قيس بن ابيهم **واختلفوا في قوا تعالى قوا لهولا**

عليها بالياء واخشون ولا تشتر والاثبت اليافيرا يعقوب في الوصل
وافته على الوصل خاصته ابو جعفر وابو عمرو واسمها **سورة الانعام**
روى قتيبة في قرطاسه بالامالة قرأ ابو جعفر والشعبي ولقد استشهدوا
بغير الهن من هذا الكلام في وقت هذا اللفظ بالياء في سبيله
طريقا في رواية اخرى فو جمع يفتح اليا والعين والياء كسر العين قرأ
ابو الكوفه في الاوصاف يعقوب من حيث عنه يفتح اليا وسر الداء **ذكر**
اختلافهم في الهمزة بين المختلفين في كلمة واحدا نحو الحكم واليه
والفكا فقرأ اهل الجاز وابو عمرو ورويس بتحقيق الهمزة الاولى
وتخفيف الثانية في جميع ما قرره بالاستفهام من هذا نحو تخفيف
الثانية في جميع ما قرره بالاستفهام من هذا نحو تخفيف الثانية في
نحو اليا نحو اياهم اي اذا وما شبه ذلك وقصر يديها بالالف اهل المدينة
لا يقرأون ابو عمرو ورويس في هذا عن هشام بتحقيق الهمزة في جميع ما قرره
من هذا النوع وقرأ الباقر في تحقيق الهمزة في ما قرره اية فسنذكر في
موضعنا ان شاء الله وكذلك ما اجتمع من الاستفهامين في ما يثبت
ويوم نحشرهم جميعا ثم يفتح بالياء في كل من كان في القرآن من قول تعالى
ويوم نحشرهم ثم مواضع اختلفوا في خمسة منها هي في هذه السورة
موضعان وفي يونس الحزب الثاني في الفرقان سبنا فقرأ يعقوب بالياء
في ثلثة مواضع الا في هذه السورة وقد ذكرته وفي الفرقان في سبنا ولا
في الثاني من الانعام فقرأه بالياء ايضا وروى حفص بالنون في كل من

في الانعام فقط وقرأ سبنا يفتح بالياء في كل من
فقط اذ اتون بالنون في المسند لهم ولم يخلعوا في الاول من يونس انما بالنون
قراهم واللسان والعلوي ويعقوب ثم لم يلبس بالياء قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص
فقلتهم بالرفع قراهم واللسان وخلفه الله بنا بنصب الياء في الداء قرأ
هم وحفص ويعقوب ولا تلبس وتكون بنصب الياء النون واقفهم ابن
عامر في نصب وتكون قرأ ابن عامر ولدا ريلام واسمك الله عن بالجر على الراء
ضا فقرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص يعقوب فلا تعقلون بالنون ها هنا
في الاعراف ويوسف واقفهم يحيى والعلوي يوسف وحدها فرائع والكسائي
عش لا يلبس يولد يولد يسلمون الكاف وتخفيف الراء قرأ ابن عجلان والاطير
بالرفع قرأ الكسائي اريتهم واريتهم وما جاء عنه في الاستفهام بحذف الهمزة
التي بعد الراء وقرأ اهل المدينة بخفيف الهمزة في بعد الراء فتصير اللفظ
كانما الف حمد وحة الباقون بتحقيق الهمزة في ذلك حيث وقع واقفوا على
على تحقيق الهمزة فيما جاء منه غير استفهام بحذف الهمزة في الهمزة
ينظرون الحرفا استشاهاد رش نذله عنه في اما كذا ان يشاء الله قرأ
ابن عامر وابو جعفر ورويس فتحنا عليهم هنا وفي الراء قتيبة البلاء
لقدنا عليهم يتشدد بالياء والابن عباس والقرطبي يخلعوا في الموضع على
التخفيف وروى في الموضع انظر بعضهم اليها وقرأ حماد والكسائي
الا نصيرا وخلفه واللسان عن ابن بكير في الراء في الاء في الاء في الاء
معه في الاء واقفهم يحيى في الاء ابن مجاهد وروى ابن الزبير في نصير

للدلالة على ثلثي من اسرائيل في ايامها صاه الفتح وروى عن
عيسى العليم اماله اللذين في اسرائيل خاصة وفتح ما سواها وروى ابن ماجة
عن عيسى اماله الذي في طه واما ابو عمرو واهم اول بني اسرائيل وقد تقدم مذهبه
الباقيين في ابن عامر بالغدوة بضم الغين وبالدوا هنا في الكهف وروى ابن ماجة
في الغدوات والعشيات بالف فيهما مرفوعة الغين سالمة الدال وكذلك في الكهف
اهل المدينة واهل عامر وعاصم واهل عامر واهل عامر واهل عامر واهل عامر
قد انزل عامر وعاصم ويعقوب فانه عفو راجع بفتح الهمزة ايضا من اهل
الكوفة الا حفصا وليستين بالياء وروى ابن ماجة في الجوزين بنو اللام
اهل الحجاز وعاصم يقصر الحق بالصاح من القصص قد انزلوا بالاضاء
وقد يعقوب بالياء فاحتمت توفاه واستهواه بالفاء في الحرفين قد يفهم
والله سبيله في من يجيئك باسنان النون وخفيف الجيم وروى ابو بكر تضرعا
وخفية بكسر الهمزة هنا وقبل المتن من الاعراف قرأ هذه الكوفة لئلا اجانا على
لفظ الواحد الغريب واما الالف فجمعة والكسائي وخلف على اصولهم في اهل
الكوفة الا العبد في ابو جعفر وهشام قل الله يجيئك بفتح النون وتشديد الجيم
قد انزل عامر واهل المدينة في النون الاول وتشديد السين وقد انزل في سبيله
قد انزلت به قوما وهو الحق بتساكن قد يعقوب واهل عامر لا يسهل انزل في
الراء **واختلفوا في راي كوجا حليم** اذ لم يلق الا في منه وروى تسالين
في اخرج والكسائي وخلف واهل عامر واهل عامر واهل عامر واهل عامر
في ثلثي كل ما لم يكن ملتبسا وهي سبعة مواضع لا يخر في الانعام راي كوجا حليم

الراء في يوسف راي برهان راي في طه راي تاردا
وهو الفهم ما راي ولقد روي في راي واهل عامر واهل عامر واهل عامر واهل عامر
في القل والها تفتت وفيها تاردا مستقرا غناء في القصص فلما رايها
في فاطمة قد راي حسنا وفي سائر الناس في سائر الناس في سائر الناس في سائر الناس
اخرى في التلاوير ولقد روي بالالف للبين في القل ان راي استغنى وروى
الاجل في ففتح الدوا واهل الهمزة فان عمرو في ذلك حيث وقع وروى ابو
عمرو بفتح الدوا واهل الهمزة في ذلك كله حيث وقع وخلف العليم قوله تعالى
الراء كوجا حليم واهل عامر وكس الراء وقد روي عامر بفتح الراء واهل عامر بفتح
الراء واهل الهمزة في ذلك كله حيث وقع **واختلفوا ايضا** في ما لقيه عنه ساكن
وهي ستة مواضع راي القدر وراي الشمس هاهنا في النحل راي الذين في النحل
الذين اشركوا في الكهف وراي الجوزين واهل عامر واهل عامر واهل عامر واهل عامر
حمزة وخلفه في راي ابو بكر والاعشى والبرجي بكسر الراء وفتح الهمزة فيمن
الباقيون بفتح الراء والهمزة فيمن وافهم الكسائي واهل عامر في الوقف قرأ اهل
المدينة واهل عامر واهل عامر في الله بنون خفيفة قرأ الكسائي والعبد في
الراء ان الهمزة الباقيون بالفتح واتفق حمزة والكسائي وخلفه
في اهل عامر واهل عامر واهل عامر في ان الله هداي قد اهل الكوفة بفتح
في راي القدر في راي في راي واهل عامر يعقوب هاهنا حمزة واتفقوا
كلهم على نرفع بالنون هاهنا حمزة والكسائي وخلفه والياء في راي
اللاء واهل عامر واهل عامر في الانعام راي كوجا حليم



عقوب والاساء عن اب كذا اختار ان حذف الهاج الوحد و...
وقد روي بك الهاء اثبات اليا واجمعوا الوقت بالها وروى هشام كسر
الها من غير صلة ياني الوصل قرا ابن كثير وابو حمزة يجعلونه قرا طيس سدينا
يخفون يا ايا فيض تله تشرع وابو بكر وليندر يا ايا قرا اهل المدينة والاساء
وحضر تقطع بينكم نصب النون الى من لايت اليك من الى ذلك قرا اهل الكوفة
وجعل بغير الف اللين بالانصب قرا ابن كثير وابو حمزة واهل ان عبله وروح فمستضر
بكسر القاف قرا ابن كثير عبله رفع التاء وقرا ابن كثير عبله ومستوحج برفع التاء
وجنات بالرفع وافقه الحسي والبرجمي في جنات بالرفع قرا حمزة والاساء
وخلف الى ثمن ضم الغاء اليهم هنا وبعد الماية والاربعين منها في سورة
يس اليا قن بفتح التاء اليهم في المثلثة الموضع واما الاراني في الكوفية فلهذا
في موضعها قرا ابن كثير عبله ويانعه بالف قرا ايضا شركا الحسن بكسر النون قرا
اهل المدينة خرق له بتشديد الراء قرا ابن عامر ويعقوب في رست وغيره
الفتح السيني وقرا التاء في الزمعي وابو حمزة دارست الف وسكون السين
فتح التاء الباقيون لذلك لانهم حذفوا الف وهم اهل الكوفة قرا ابن كثير عبله
دارست بفتح الدال اسكان السين من غير الف يعقوب عدا بفتح علم بضم
العين والدال وتشديد الواو وهما نقط قرا ابن كثير واهل البصر وابو بكر
ابا حمزة ورجحي والعلوي ونصير وخلف انما اذا جات بكسر الهمزة وروى
العلوي الوجهين الكسر والفتح الباقيون بفتح الهمزة وكذلك ابو حمزة ورجحي
قرا ابن عامر في قوله لا توفون بالثنا قرا اهل المدينة وابن عامر قبله بكسر القاف

فتح اليا واما حمزة والاساء وخلف والصفعي على اصحهم قرا ابن عامر
حضر ابن منزه بفتح السين سدي الزاي قرا اهل الكوفة ويعقوب وقت
كلمة ريل علم واحدة قرا ابن كثير وابن عامر وابو حمزة وقد فصل الخ بضم الفاء وبكسر
الساواة اهل المدينة حمزة يعقوب سدي بفتح السين والراء قرا ابو جعفر الراء
ما مضى بفتح الياء بكسر الطاء وقد تقدم ذلك فلهذا كونه وان كسر اليضلون
بضم اليا هاء هنا في يونس ربنا ليضلوا من اهل المدينة ويعقوب او من كان ميتا
بضم اليا قرا ابن كثير وحضر حيث جعل رسالته على واحدة بفتح التاء قرا ابن كثير
مدره حقيقا اسكان اليا وخلفها هنا في القوافي ان قرا اهل المدينة وابو بكر خروجا
في الدائرة الزكية فانما يصعد بجذيف الصاد والحين بفتح الف من صعود واو
ابو بكر يصاعده بتشديد الصاد فابا والباء قن تشديد الصاد والعين بفتح الف وروى
حضر ويعقوب ويوم جشمهم بالياء قد قرا ابن عامر بفتح الفاء وان
التا روي ابو بكر على مكاناتهم بالا ف على الجمع حيث وقع قرا حمزة والاساء وخلف
من يكون له عاقبة بالياء هاء هنا في الفصحى والاساء بضم السين بفتح الدال
في الموضع الباقيون بفتح الزاي وعلل العين ابن كثير عبله في قوله البز صا
ذلك زين بضم الزاي وكسر الباء قتل برفع الهمزة او بفتح بضم الباء بفتح الدال
بضم الهمزة والها قرا ابن كثير خلاص لذو ربا بالتثنية عن هاء الباقون
بها قرا ابن عامر والاداجوني بن هشام وابو جعفر وابو بكر والاساء وان
تلك بالثنا قرا ابن كثير وابن عامر وابو جعفر ميتة بالرفع والاداجوني ابا جعفر بتشديد
الياء من ميتة على اعماء قرا ابن كثير وابن عامر الدين قتلوا بتشديد التاء قرا ابن

منه ونافع الله. والياسكان الكاف وقد ولد له من اهل الجواز وحسنه والكاف
 حماد بكسر الحاء طوائف ذكر من الضمان حقق همن من تاركت الهن
 شجاع ومدينه وقد مضى ذكره من اهل المدينة والكوفه والدا جوني عن هشام
 وابن فليح ومن المعزبا مكان العين فذكر ابن كثير وابن عامر ومن ابو جعفر
 الا ان تكون بالثاء فذكر ابن عامر وابو جعفر ميثبه بالرفع وشدد اليها
 ابو جعفر على اصله من اهل الكوفة. الا ان يكون له كذا ذكره من تخفيف الذا اذا
 بالثاء في جميع القدان وقدر ابن عامر ويعقوب ان هذا يفتح الهن وتخفيف
 النون وقيل من الكسائي وخلف بكسر الهمزة وتشديد النون الباقيون بالفتح
 وتشديد النون فذكر ابن الكسائي وخلف الا ان ياتيهم بالياء هاهنا وفي
 النحل فذكر ابن الكسائي وابن غالب فان قوام بينهم بالالف هاهنا وفي
 الروم وانتم الشموني هاهنا فقط فذكر يعقوب فله عشر بالتنوين
 امثالها برفع الهمزة فذكر ابن عامر واهل الكوفة دنيا قيا لمسا القاف وفتح
 الياء وتخفيفها **الياء** التي اسوت وعاقى الله فتحها اهل المدينة الى اخا
 التي ازيل فتحها اهل الجواز وابو عمرو ووجهي الذي فتحها اهل المدينة وابن عامر
 مختصروا الا حشني والبكر حتى رزني التي فتحها اهل المدينة وابو عمرو واسكن
 المدينة يا محياي واسكن الكسائي الا قتيبه وابا الحرف ومحيا الباقيون
المحذوفه واحده وقد هذان اشتها في الحالين يعقوب واقفه
 في الوصل ابو عمرو وابو جعفر واسماعيل فبها يا اخر محذوفه على قراءة
 من قرأ يقض الحق من القضا لا سبيلا الى ان تاتاه الوصل فبها يا اخر فبان

طريقها فخرها انعام العبد المذنب

شرب يقدسها باليا وقد ذلذذوا في هذا البيت من هذه اليا وما اشبهها
 انها ثبت على لفظ الوصف لا ينع القائل ان يعهد الوقف عليها لانه ان وقف
 غير ما كان حروجا من فصيح كلام العرب وان وقف باليا كان خلوا للمخف
 سورة الاعراف ثم انما هو وان في قوله تبارك وتعالى انما يذكرون
 بيا وتايبا فون ثا واحد وخفف الفاء اهل الاخرة الا انما يذكرون على اصولهم
 ثم انما في قوله تبارك وتعالى من فريته اهلها من فجاهم باليه فيما اوى واشتالها
 بهم تخفيف الهمزة الثانية من هاء الكلمة من فجاهم باليه فيما اوى واشتالها
 هو و مع سماع لقمان وانه صناد فراجهم والساعي وخلفوا ابن لوان وبقوت
 ومنها جوف يفتح التاء ضم الراء هاهنا فاما في الروم والعرش فسدلها
 ان شا الله فراء اهل الدنيا و ابن عامر والساعي و ليا من التقوى نصيب الساعي
 نافع حاضرة بالرفع او ابو بكر ولا يعلمون باليا فراجهم والساعي وخلف
 لا يفتح باليا وسكون الفاء تخفيف التاء فراء ابو عمر بالتاء والتخفيف في الباقي
 بالتاء فتح الفاء تشديد التاء فراء عامر ما هنا لنهتدي بخير وقرأ ابو عمر و
 ابن عامر الا اخفش وجرم والساعي او يثقلها الادغام هاهنا وفي الرفع
 في الساعي فاء وانهم ليس العين هاهنا بعد التاء منها وفي الشعراء الصافات
 ليس غنة هي قول ابو جعفر والشمو في موزن هنا وفي يوعت قلبه الصمت
 واوله نافع و عامر و اهل البصر و ابن عباس يثقله ان لعنة الله تخفيف لكون
 ان ورفع لعنة الله الا ان المروزي عن السبيعي يظن ان الون على اصله اتفق
 جزمه والساعي وخلف على امالة السبيعي فانساه وما جاء منه الا قوله

بسم الله الرحمن الرحيم

والله انما سئنا عام الايجي من كسر هاء وصا يا يا وهم ابو جعفر السعدي
 ورش واللسان وخلف ولذا اختلاهم في الشعر فقرأ من واللسان وخلف
 فكل سحر علم بنسبهم للحاء على وزن فعلان هاهنا وفي يونس واللسان
 منها الكسائي الا ابا الحارث والدردي عن سليم قرا اهل الحجاز وحفظ ان
 سنا الا من مكنون على الخبر السابق على الاستغفار على اختلاهم في
 اللفظ بذلك وقد كثرناه وانفقوا الكلام على الاستغفار في يونس من الشعر وقد
 مضوا على اصولهم كما روي حفص تلقف باسكان الهمزة ففتح الفاء هاهنا وفي
 طه والشعر او قد ذكرت وشدة الفاء ابن فيلج واليسوي روي حفص ورش
 ورويس فرعون آمنتم بهم واحدا على الخبر هاهنا وفي طه والشعر الذي
 حرق قبا فرعون آمنتم با جميعه من رواية ابن مجاهد ومثله البند ومثله
 في الملل واختصر في الموضعين هذا صفة النون في فرعون وصحة الراء في النون
 روي ابن مجاهد عن قنبر هاهنا فرعون وآمنتم بوا مفتوحة بعد النون
 بعد الراء والذين ساكنة ممدودة اذا اتصلت الهمزة بنون فرعون فان
 ابتداء فلا يجوز الا تحقيقهم الاستغفار وروي في طه للوافقه حفص
 ورش ورويس والخبر وقرا اهل الحجاز ابن مجاهد عن قنبر وابن عباس
 ورش ورويس وروي على الاستغفار فيمن بتحقيق الهمزة الاولى وتحذف الثانية
 فتصير في الراء بعد هاء الفان ولم يفتقر احد منهم بين الهمزة والفاء
 وقرا اهل الكوفة الا حفصا وروي بتحقيق الهمزة فيمن كل من قرا النون بحمله
 اصله فبفتحهم وسكون الصاد خفيفة اللام وما تنقح بفتح القاء

من اهل الحجاز قال سنقبل بخنجر وشدة الباقون روي قتيبة مها بالامالة الف
 قرا ابن عامر وابو بكر بن شون بضم الراء هاهنا وفي الخبر وقرا ابن سبلة يعبر شون
 بضم اليا وليس الراء مشددة ولذا في الخبر قرا من واللسان وخلف يعكفون
 بكسر الكاف وقرا ابن سبلة يعكفون بضم اليا وتشد الكاف قرا ابن عامر واذ
 انجالم بالف جلة الهمزة الغايبة فابانغ يقتلون ابانغ بفتح اليا وضم التاء
 خفيفة وعذرا ذكروا من واللسان وخلف كما ممدودا ممدودا غير منوعا
 هاهنا في الهمزة واقفهم عامر على الهمزة فقط قرا اهل الحجاز وروي بضم الراء واحدة
 فراجح واللسان وخلف جدير بالشد بفتح الراء والسين يعقوب من جليلهم بفتح الحاء
 واسكان الهمزة وتحذف اليا وقرا من واللسان بكسر الحاء واللام وشدة ريد اليا الباقون
 كذلك الا انهم ضوا الحاء قرا ابن سبلة ولما استوفى بعض مضمومة سائلة السين في الجمع
 واللسان وحذف الهمزة ترجعنا وبنا ونفسر لنا بالتاء فيهما ابنا بالنصب قرا ابن عامر
 واهل الكوفة الا حفصا قالوا انهم بكسر الهمزة هاهنا وفي طه قرا ابن سبلة فلا تنقح
 بفتح التاء وكسر الهمزة بالراء بالرفع قرا ابن عامر عن اصارهم بفتح الهمزة ومد فاد
 بالف بعد الصاد على الهمزة قرا ابن سبلة وقطعنا هم بالتحقيق في الموضع قرا اهل الكوفة
 وابن عامر وابن سبلة يعقوب نفس الهمزة مضمومة وفتح الفاء الباقون
 نفخ لكم بنون مفتوحة وكسر الفاء وقرا اهل الكوفة ويعقوب وابن سبلة خطا
 تكلم بالمد والهمزة والباء الف على الجمع ورفع التاء الباقون كذلك الا انهم كسر التاء
 وهم ابن كثر واهل الكوفة قرا ابو عمرو وخطا لم يغير من مثل مطايلم وقرا ابن عامر
 خطيتكم ممدودة ممدودة برفع التاء بغير الهمزة واحدة روي عن قنبر فالتوا معذرة

بالنصب واختلاف قول قوله تعالى بعذاب ينسب لغير الباء وسكون العين
 بعدها ابن عامر الا لا اجوزي عن هشام قرأه اهل المدينة والدايمون مع هشام كذا
 الا انهم قلوا عن ياء وروي ابو بكر الاسدي والعليم عنه يباس بفتح الباء
 وسكون اليا وفتح مفتوحة بين اليا السالكة وبين السين على وزن فيعل
 مثل حيدر وضيغيم الباقر بن بيش جرة ملسورة بعدها ياسالكة عا وزن
 فصيل مثل صهير وانيير والتفقوا كلهم على كسر السين وتوניהا روى ورش
 واذا تاذن بخفيف الهمزة ها هنا من تاذن وحقق الهمزة في ابراهيم وقطفاهم
 وقد ذكر وان لا يقولوا وقد ذكر والدن يسكنون باسكان الميم وخفيف السين
 قرأ ابو بكر قرأ ابن كثير واهل الكوفة ذرهم بغير الف وضم التاء على واحدة قرأ ابو عمرو
 ان يقولوا ويقولوا بالياء فيها روى ابن جاهد وفتحها والتعاش حرك اليمعه
 عن البرزى و ابو جعفر واسماعيل وقالون الا بالاشيط والاصغر وابو جعفر
 عن المسيبي وورش وهشام وهيرة والبرقي يفتح ذلك باظهار التاء قرأ عن
 لمحمد بن بفتح اليا والها هنا في المخرجه السجدة وافتحة الصاد وخلف
 في المخرجة خاصة وروى ورش في حديث بخفيف الهمزة حيث وقع قرأه اهل
 الحجاز وابن عامر وتذرعهم بالنون ورفع الدال قرأه اهل العراق بالياء وجرم الدال
 حمز والكساي وخلف روى ابو شريط ان انا الام تذيير يا ثبات الف اثنان في الهمزة
 وقد ذكر قرأه اهل المدينة وابو بكر جعلا له شركا بكسر الشين وبالتنوين من غير
 مد ولا همزة ترفع اليتبعوكم اسكان التاء وخفيفها وفتح الباء ها هنا وفي
 الشعر اقرا وجرم يبطشون بضم الطاء ها هنا وفي القصص الدخان

فتغير

مفتوحة الباق
ان والى الله يا مشعل

روى ابن جبير عن السوس وشيخ ابن عن ابن جبير في اعراسها البكر ان
 وحاشا له حذف اليا الوسطى يا مشعل فمفسدة بعد حيا خفيفة
 مفتوحة روى ابن جبير عن نصير الدين دعون بالياء في الف واهل البحر
 واللسان طيف بغير الف واسكان اليا تارة في المدينة يمدونهم بضم اليا وكسر الميم
 قرأ ابن جعلا ايقمرون بفتح اليا ورفع الصاد وقرأ ابو جعفر والاعشى واذا قرئ
 بخفيف الهمزة ها هنا في الشقاق وخفف القرآن ابن كثير وروى 56
الياء المختلف في فتحها ثمان هم من الفواحي اسدنا حم
 اني خاف من بعد اعلم فتحها اهل الحجاز وابو عمرو مع بني اسرائيل فتحها حفص
 وهو يفتح يا معي حيث وقعت ارنى انظر اليك فتحها ابن خاليج وابن قريظ عن البرزى
 ان اصطفيت فتحها ابن كثير وابو عمرو وايات الذين اسكنها ابن جابر وجرم هذا
 اني اصيب فتحها اهل المدينة **المحمدية اثنتان** ثم ليدون اثبت يا
 ها في الحائلي يعقوب والجلول عن هشام وافتحها على الموصلا ابو عمرو وابو جعفر
 واسماعيل والراجولي عن هشام فلا تظنون ان اثبتها يعقوب على جمل والوقف
سورة الانفال قرأه اهل المدينة ويعقوب وابن جعلا عن حم بن نفيث
 الدار قرأ ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاهم بفتح اليا وخفيفة الشين وبالين النعاس
 بالرفع الهمزة الناعل قرأه اهل المدينة غشيكم بضم الياء وان اسكان الغين وكسر
 الشين ويا بعدها باقون لذلك انهم فتحوا الغين شدة والشين من
 يغشيم النعاس بالنصب على الف حرف العجب ولكن الله قتلهم ولكن الله رجم ذر
 واهل الاغربة في احوالها وابو بكر الاسدي عسني وخلف قرأه اهل الحجاز

منصوبا كان او مجزرا قرأ ابن عبد الله فيكم غلطة برفع العين قرأ من يعقوب
اولا ترون بالتاء فيها با ان معي اذ اسدنا او الكوفه الاحصاء يعقوب
مع عدد اتمها حفص **سورة يونس عليه السلام** قرأ ابن عامر
الراجوني ع هشام وابو عمرو ومنه والنسائي وخلف والعلوي الدوراني بامالة
الراء اول سورة يونس وما يليها من السور الى الحمد اسمعيل جعفر بن الفتح والاصالة
فيهم الباقون بالفتح فيهم وابو جعفر يقطع الحرف فيهم على اصله قرأ ابن كثير واما
الكوفة لسائر مبيني وقد ذكر ابن ابو جعفر حقا انه يفتح الهاء في ابي حمزة
حسن قبل ضياء بهمزتين بينهما الف في وزن ضغاعا هنا وفي الانبياء والقصر قرأ
ابن كثير واهل البصرة حفص يفتح الايات بالياء في ورش الطائفة اها
بجوزيف الهنوز هنا في الخ ايضا قرأ ابن عامر وابن عبد الله ويعقوب لقضا يفتح
انقاف الضاد اجلم نصب اللام على تسمية الفاعل والباقرن على ما لم يسم نعله
في ابن عامر ع قبل واوربعة والزيني ولا در الكم يجعلها لاماد خلعت على
على ادراكهم فصارت كلمة واحدة الباقون ولا حروف ادراكهم منفصلة منه
اما الرازي وريلم وادريلم يفتح قرأ ابن عبد الله ولا ادراكهم بالتاء
الهمزة ابو عمرو ومنه والنسائي وخلف والراجوني ع ابن دكران وابن مجاهد
عن يحيى اجم والنسائي ع ابراهيم واختم العلوي وابو حمزة بن عبي على امالة هذا الحرف
جعله صاعنا فقط وفتح ما بعده من نظامين فرائق والنسائي وخلف عما شروا
بالتاها هنا في اول النحل صبحان في الروم عند واس الارجيس في روم
يماكون بالياء قرأ ابن عامر وابو جعفر وابن عبد الله هو الذي ينشئون بالنون والنون

العين قرأ ابن عبد الله جاءهم راج عاصف بالهمزة حفص متابع الحق يعقوب
وقعا باسكان التاء قرأ ابن عبد الله كاهنا يغشي بالياء فتح الشين وجوههم
بالرفع على ما لم يسم فاعله وقرأ ابن عامر بفتح السينون الخطا وظهر في نظم مثله وقرأ
فما يليها بينهم فيهم والنسائي وخلف هنا لا تتلوا بالثاني من التلاوة في اهل
المدينة ابن عامر وابن عبد الله حفص كلمات راج على الجمع في ثلثة مواضع
هنا في اخرها ففتحهم للمؤمن **واختلفوا** في قوله تعالى امر اليهود فقرأ
ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابن عبد الله في ورش يفتح اليا والهاء فتش واللال
غير ان شجاعا وابن جشع السوسي ختلان فتح اليا واللال في عباده جعفر الدار
ورق المدينة والاشاخي في الاثم سلفوا اليا وشدة واللال وروي عن
الاعشي والبرقي ويعقوب يفتح اليا وكسر اليا وتشديد اللال وروي عن
عشي والبرقي بلس اليا اليا وتشديد اللال الباقون يفتح اليا وسكان اليا جعفر
اللال وهم عمن النساء وخلف قرأ حفص والنسائي وخلف والذين اناس يعقوب
لنوف وكسرها ورفع الناص ورفع حفص يوم جشهم بالياء في الحرف الذي بعد
العين ام حله في الحرف قبل الثلاثة منها ابن الباقون في راج لم يسم
الله شعيد يفتح التا على الضرف واللال في اللصم والنقاش من تاديب
واسمعيلا الا ان يفتح اللام وحذف الهمزة التي بعد اللام في الذين في
هذه السورة والثالث في البقرة وقد ذكره روي روي فلتفسر حواياها قرأ ابن
عامر وابو جعفر ورويس ملاحجون بالتاء قرأ النسائي وابن عبد الله وما يعزب

بكسر الهمزة فتاء في مسأله قرآن وحلف ويعقوب **والا** اصغر **ولا** البر رفع الراء فيها
 قرآنهم وايزع صلبه **ولا** يجوز ان يضم اليها وكسر الهمزة وقد تقدم ذكره في رؤس
 فاجمعوا بوضع الهمزة قرآن يعقوب اكرم **ومثل** كما فيكم برقع الهمزة روى العليم بكسر
 لهما بالياء في كل محار عليم ذكر قرآن ابو عمرو وابو جعفر السمرن يقطع الهمزة ومدعا
 على الاستفهام ليضلوا ذكر قرآن عامر ولا يقتعان بتخفيف النون على النفي **الا**
 ان الداجوني عن هشام بن يحيى بن التميمي النون كاصحابه وبين تشديد بها كالباقين قرآن
 انزل عليه بغيره وعدوا برقع العين **والا** مشددة الواو قرآنهم والكسائي
 وخلف قال امتت انه بكسر الهمزة قرآن يعقوب وابو حوشن عن قتيبة قال يسم
 تخفيف **روى** البكر **الا** الاعشى والبرقي وجعل الهمزة بالهمزة قرآن يعقوب ثم نسخ
 بالتخفيف الكسائي ويعقوب وحذف الكسائي عن ابي بكر بنج للمبين بالتخفيف **روى**
 نجي بنات الياء يعقوب **الذين** عن قتيبة الحاملين **بالا** الملة حيث وقع وقد
 ذكر الياء **التي** فيها حمس ما يكون ان الى اضاف فتحها اهل الحجاز
 وابو عمرو تلقا نفس ان وروى انه لحن نقشها اهل المدينة وابو عمرو واجرى **الا** فتح
 اهل المدينة وانعام و ابو عمرو **حذف** حيث وقع **ومما** فيها حمز وفتار
 انظر من اشتها يعقوب في الحائنين بنج للمبين قد ذكر **سورة** كهود
عليه السلام **روى** البكر **الا** الكسائي عن ابي بكر بنج للمبين ما رواه
روى البكر **الا** الكسائي عن ابي بكر بنج للمبين ما رواه
 عليه **نار** **التي** فيها حمز **روى** البكر **الا** الكسائي عن ابي بكر بنج للمبين ما رواه
روى البكر **الا** الكسائي عن ابي بكر بنج للمبين ما رواه

[illegible]

وعرض يعقوب ان في هذا في الفرقان وورد واصولها في
 في العنكبوت ثور وقد بين في البسم وكتبنا في هذا الرابع للاصح وافهم
 على والعلمي والشعبي في البسم وعبدها وقرأ الباقون بالتقوين فيون عز فون
 قف عليه بالالف ومن لم يوقن وقف عليه بالسلون وفي المساء البعد الفون والجر
 التنوين على الاجراء الباقون ففتح الدال من غير تعديت قرأ من الكسائي قال سلم
 بكسر السين وحذف الالف واللام والذريات قرأ الباقون ففتح السين وبنات الالف
 قرأ ابن ابي حنبل بالرفع فيها والنصب فيها وذلك في الذريات وقرأ ايضا من وراء
 يعقوب يعقوب الحفظ والتنوين ويزيد في باب قرأ الباقون وفتح وحقق وحقق من
 هو اي اسحق يعقوب بنصب الباء يلقى وسببهم فضاقت ذكركن وقرأ اهل الحجاز
 فاسروا ان اسروا صولة الالف في كل القرآن قرأ ابن كثير وابوعمر الا احرأ الا
 برفع التماسيل البديل من احدى في الباقون بالنصب على الاستثناء ووجد اصلها
 اهل الالف غير بابكر قرأ ابن ابي حنبل اذ ان تفعل بالتاني اموالنا ماقتنا بالتا
 اينا وقرأ ايضا ان يصيبنا مثل ما يفتح اللام روح يوم يوم بالياء قرأ اهل الوقفة
 الا بالمرسود وابنهم السين في ابن كثير ونافع واما ياليت في تخفيف العزون و
 سلاها فزاعمة وعاصم هشام لما يتسديد الجهم ها هنا وفي هيس والرخوف
 الطارق والدال في ابن خنولان في الرخوف ثمانية خصة بالتخفيف ابو
 حنبل يتسديد الجهم ها هنا وفي الطارق تخفيف لاخرين الباقون بتخفيف
 الميم فيهن قرأ ابن ابي حنبل ولا يذوقون فيهم التاء وفسر الكاف قرأ ابن ابي حنبل وابوعمر
 في التاء اللام فيهم اللهم روي في فوايد في الفوايد بتخفيف الجهم حيث وقع

الرابع وحقق واليه ترجع الا مريضها الياء ففتح الجيم قرأ ابن ابي حنبل وابوعمر
 وعرض يعقوب بناتل يحملون بالتا ها هنا في الف والياء **للحذف** اخر
في فقهها ثانيا عشر فاني انا في ثلثة مواضع اني اعطيت اني اعز وبن شقاني
 ان فتح هذه الست اهل الحجاز وابوعمر على ان في اذا نصحوا ان يصيب البسم ففتح
 هو الرابع الالف في ابوعمر وارجح الحرفان فذلك في مواضعها في يونس ولكن اريكم
 فتحها اهل المدينة وابوعمر واليزي فطري اذ لا فتحها اهل المدينة واليزي في اشهد الله
 فتحها اهل المدينة في اريكم بخير فتحها اهل المدينة وابوعمر واليزي وما توفيق الا
 بالله فتحها اهل المدينة وابوعمر ارحم ارحم اسلمها اهل المدينة اللوفه
 ويعقوب في هذا مجمع ذلك ان اهل اللوفه يحفظون ويعقوب اسلمها اجمع
 وان اهل المدينة فتحوها اجمع ان ابوعمر اسكن منها اثنتين فطري في
 اشهد وفتح سايرها وان ابن كثير فتح منها سبعة بلا خلاف عنه واختلاف عنه
 في ثلاث في ذكره في **المحذوفة الرابع** فلا تكثر قد دخلت واخزون في
 اثنتيها في الوصل والوقف يعقوب وافقه على انه هو ابوعمر وابوعمر واسماعيل في
 تنظرون يعقوب في الوصل والوقف يوم باقي قرأ ابن كثير ويعقوب في
 في الوصل والوقف انهما في الوصل اهل المدينة وابوعمر والكسائي **سورة**
يوسف علي السلام قرأ ابن كثير وابوعمر وابوعمر يابيت بفتح التاني في
 وقف ابن كثير وابن عمار وابوعمر ويعقوب وابن ابي حنبل على يابه بالياء
 حيث وقع الباقون على التاء حيث وقع روي في روي في رايته ورايتهم في
 فيهم في هذين الحرفين ولذلك في المناقش اذا رايتم تخفيف الحق

من ايت اجتهدها تصلي به تاء المتكلم او المحاط في هذه الثلاثة الاحرف
ثامنه جفتها ايضا فيما ينصرف تاء في ثلثة احرف في الفار موصغان فلما
راه مستقرا فلما رآه حسنه في القصص فلما رآها في ذكر ستة مواضع خفف
الهمزة في غير الخاء ثمانية اربع اوجعنا احد عشر باسكان العين
هنا وفي اللذين تسعة عشر سالمة ايضا ثمانية اوجعنا ايضا ريان الريا بقرين
الياء من غير همز حيث وقع وخفف ابو عمرو وفي احد قوله وورش السيمون
ذلك حال ترك الهمز الباقول بتحقيق الهمز منه حيث وقع وقد ذكر مذهب
من في الوقف في علم في عنه في الكسائي الا ان الحاشية في ابن اليربوع
والعسبي بامالة الالف منه في دفع وخص ابو الحسن قوله تعالى لا تقصص
روياك فتح امار اسواه من روياء الرويا امار قبيصة من الالباب حرمنا
واحداه هو قوله للرويا فغيره في دفع سايرهم امار خلفه منه ما كان فيه لام
والرويا المعرفة كقوله للرويا في دفع روياء ورويا الباقون بالفتح فيه كذا في الرويا
السائلين علم واحد مبين انما في الرويا المدنية في بناء باب الجب بالالف
على الجمع في الحرفين قرأ ابن كثير في السكتة بالنا و في قبيصة فاعلم بالامالة
حيث وقع في موضع نصب في الرويا جعفر لا تامنا بفتح النون المشددة وحين
اشتمام ضم الباقون ظهروا في النون المدغم شيئا من الضم قرأ ابن كثير في ابن
عامر ابو عمرو في دفع ثمانية اربع فيهما وكسر العين ابن كثير من غير ياء لذلك اهل
المدنية الا انهم قرأوا بالياء فيهما وسكون العين قرأ ابن كثير في عبلة
بفتح ويلعب بالياء فيهما وقرأ في النون ويدفع بالياء قرأ ابو جعفر

في اليربوع وورش في الكسائي في الف في غيرهم حيث وقع قرأ ابن
ابو عبدة بدم كذا بالنصب قرأ ابن كثير في يمشرون غير غاف امار الواو في
والكسائي في الف والعلمي ان العلم في مملها امالة بين بين الباقون بفتح ياء
مفتوحة بعد الواو في يمشرون الواو في ابن كثير في يمشرون بفتح ياء
غير الف وقالت هي في ابن كثير في ابن كثير في حيث بفتح التاء الهاء وضم التاء
من غير همز قرأ ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
هشام في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
الباقون بفتح الهاء والتا من غير همز واما في الواو في ابن كثير في
البقرة قرأ ابن كثير في المدنية والكوفة في الحاشية في الف في ابن كثير في
الصافات من الباقون بفتح الهاء في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
الحكم من محاضن له الدين في مخلصه في في فاحا في ابن كثير في ابن كثير في
خفف اللام منه اهل الكوفة والكسائي في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
العين قرأ ابو جعفر في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
وقالت اخراج كذا قرأ ابو عمرو في حاشية في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
وافقت ان كل غير الف في الوقف في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
وهو قد قرأ ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
ابو شيبه في رقة في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
فخرج من البنات ابا ابراهيم في الف في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في
في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في ابن كثير في

الذاهب
في خلق ريد في اسرار

[illegible]

الكتاب من زيادة من كسر الدال على غير العيني في كسر اللام ونسخ الهمز الجاب بالضمير
وفيها من **اليات المحذوفة للتولين خمس** هاء من ال هاء في
عالم ان يثبت لغير بابا بن خنيزر بين اثبات الحذف ولم يحتلوا
في نازح اليان من في الوصل ومن **المحذوفة بغير تولين اربع** اليات للثقل
اثبتها في الوصل والوقف ابن جرير في الزينة اثباتا في الوقف وحذفها في الوصل
وقوله تعالى جاب وعقاب وما اب يعقب ثبوت الياتهن فلا تشهد في الوقف
والوقف **سورة ابراهيم عليه السلام** قرأه المدينة وابن عام وابن ابي
اسد الذين روى على كل حال ابن ثعلب وروى من فحان اذا ابتدأ في الوصل
ما قبله كالباقين في الاستئناف اتصال ما قبله جميعا قرأ ابو عمرو وسبلنا
باسكان الباء هنا وفي آخر الفيلوت الاخير وقد كرر ابن ابي عملة انه لم يرفع الياء
والسكن في الظاهر بالضمير في حتم برفع الياء خاف وخاب في قرأه المدينة
استندت به في ال هاء هنا وفي علق يمين الرياح والهمز والسا في خلاف
ان الله خالق السماوات والارض والارض الحية قرأ وما انتم بمصر في كسر الياء قرأ
ابن ابي عملة ومثله طبع في الامم في حتم يسلونها من رفع الياء في قرأه المدينة وابن
ابو عمير في ال هاء بفتح الياء هاهنا ونسخ ولفظ والزمر اربعة مواضع
ما يصح فيه ولا خلاف في ذلك ان ابن ابي عملة وسجلتم الفلك برفع السين وكسر الخاء
في الفلك من الله وسجلتم النار من الله الشمس والقمر وسجلتم الليل والنهار
بالرفع في ذلك اجمع كقضية بواو ممال وقد ذكر في الكسائي ومن كان ابا
واتق هو ووجه وخلف على امالة وعصا وما نزل في ال هاء في عن ههنا

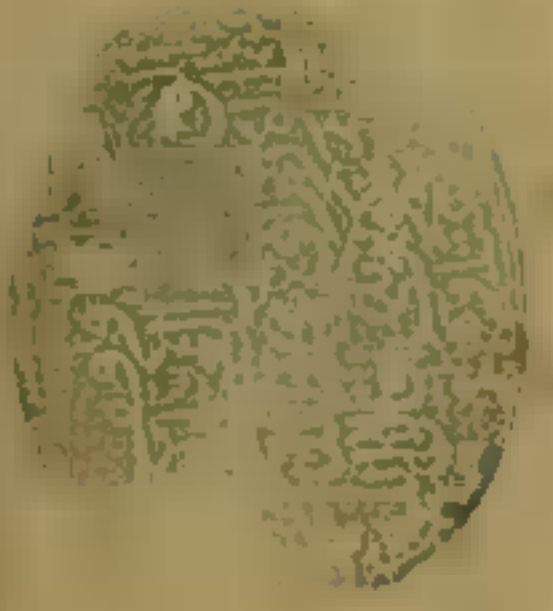
ما جعل الياء في ما بعد الهمزة الثانية في وزن افعلق قرأه المدينة وابن ابي عملة
لم يزد في فتح اللام ورفع الثانية كما روى قتيبة في الاصناف بامالة الفاعل هنا
وفي من قرأه ابن ابي عملة من قتل منون ان بعد الهمز **اليات المختلف**
في فتحها ثلث وما كان على عليكم حفص قتل ليعادى الدين امنوا اسكنها
ابن عام ووجه والسا والهمز وروى اي اسكنت فتحها اهل الجاز وابو عمرو
المحذوفة ثلث وخاف وعبد اثبت ياه في الوصل والوقف بفتح فاقه
وروى في الوصل خاصة كما يثبتون من قول اثبتها يعقب في الوصل والوقف
واقعه ابو عمرو وابو جعفر واسماعيل وقتيبة في الوصل فقط وفي حتم وجل و
تقبل دعاء ورواه البرقي والزميني ويعقب والبرقي باثبات الياء في الوصل
والهمز ابن ابي عمير عن الدوري عن سليم وابو جعفر واسماعيل وروى ابن ابي
عن الزيني وابو عمرو ووجه الا ابن ابي عمير عن الدوري باثبات ال هاء في الوصل وحذفها
في الوقف **سورة الحج** قرأه المدينة وابن ابي عملة عام في الشوق
ربما تحففت الياء في فتحها وروى الشوق بضم الياء وتحففت ايضا الباقون بضم الياء
الباء وفتحها في ال هاء في ال هاء خاب بغير ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء
قرأه اهل ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء
الملايلة بالضمير وروى ابو بكر بن تميم مضمومة وفتح ال هاء في ال هاء في ال هاء
الملايلة بالرفع على ما يسم فاعله الباقون بفتح ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء
رفع ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء
وقد ذكر في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء في ال هاء

خفيفة الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع السان وخفيف الارتفاع في
 عبلة سكرت رفع السان وخفيف الارتفاع في الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع
 النون الثانية وخفيف الارتفاع في الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع
 يعقوب صراط على بلسم الكرم ورفع اليا وتوتوها كما جرت مقسوم ذكره في جعفر
 الاعشى في عبادي بخفيف الارتفاع في الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع النون على
 الحبر وقرأت الجماعة في تشديد النون في رفع اليا وتشديد الشين واختلفوا
 في النون فقرأ في تشديد النون وكسرها وقرأ نافع بخفيف النون ورفع اليا
 ايضا الاخوان بفتح النون وخفيف الارتفاع في الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع
 اهل البصر واللسان فان من يقنط بالنون ها هنا في الرفع والرفع
 اذا كان مستقبلا قرا جرح اللسان وخلف ويعقوب انما يجوز بالخفيف
 وقرأ ابو عبد الله في النون قد راعا ما يخفف الدال في الموضعين ولم يختلفا
 في الارتفاع ها هنا في قاف الا ان ورشا خفف الهمزة فيهما على اصله قرا
 اهل الحجاز وابن عبلة فاسر بالوصل وقد مضى ذكره وقرأ ابن عبلة في
 سكرتهم بالفتح على الجرح قرا ابو جعفر من السنن في واحد من غيرهم
 قد ذكره **اليات المختلف في فتحها اربع** عبادي اني انا قرا
 اني انا قرا اهل الحجاز وابو عمرو بن قتيان فتحها اهل المدينة وفيها
محدو قتان فلا يفتخرون الاختزون اثبت اليا فيها يعقوب وملا
 ووقنا **سورة الخل** روي الواجب في ابن ابي ابي ان اتى امره بالامالة ما
 هنا وقتا لا اهل الامالة عما تشرلون موضعان ذكرنا وقرأ البركة في اربع

من عن يعقوب في الملاحة باليا والرفع وسكون النون وخفيف الارتفاع في الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع
 والنون الثانية وخفيف الارتفاع في الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع
 يعقوب صراط على بلسم الكرم ورفع اليا وتوتوها كما جرت مقسوم ذكره في جعفر
 الاعشى في عبادي بخفيف الارتفاع في الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع النون على
 الحبر وقرأت الجماعة في تشديد النون في رفع اليا وتشديد الشين واختلفوا
 في النون فقرأ في تشديد النون وكسرها وقرأ نافع بخفيف النون ورفع اليا
 ايضا الاخوان بفتح النون وخفيف الارتفاع في الملاحة بالسمكة من البحر سكرت من رفع
 اهل البصر واللسان فان من يقنط بالنون ها هنا في الرفع والرفع
 اذا كان مستقبلا قرا جرح اللسان وخلف ويعقوب انما يجوز بالخفيف
 وقرأ ابو عبد الله في النون قد راعا ما يخفف الدال في الموضعين ولم يختلفا
 في الارتفاع ها هنا في قاف الا ان ورشا خفف الهمزة فيهما على اصله قرا
 اهل الحجاز وابن عبلة فاسر بالوصل وقد مضى ذكره وقرأ ابن عبلة في
 سكرتهم بالفتح على الجرح قرا ابو جعفر من السنن في واحد من غيرهم
 قد ذكره **اليات المختلف في فتحها اربع** عبادي اني انا قرا
 اني انا قرا اهل الحجاز وابو عمرو بن قتيان فتحها اهل المدينة وفيها
محدو قتان فلا يفتخرون الاختزون اثبت اليا فيها يعقوب وملا
 ووقنا **سورة الخل** روي الواجب في ابن ابي ابي ان اتى امره بالامالة ما
 هنا وقتا لا اهل الامالة عما تشرلون موضعان ذكرنا وقرأ البركة في اربع

هوان بالغ مع فتح الهاء ايضا وتصف السنتهم الكذب بضم الكاف والذال قرآن
وقتيب مفرطون باسكان الفاء وكسر الهمزة وتحتها قرأ ابو جعفر بفتح الفاء
وتشديد الراء وكسرها ايضا البا قون بالتخفيف فتح الراء وقرأ ابن عسلة
مفرطين بفتح الراء وتشديد هاء وبالياء قرأ ابو جعفر تصقيلا انا مفتوحة هاهنا
وفي المومنين وقرأ نافع وابن عامر وابو بكر ويعقوب بن نافع مفتوحة فيها البا قون
بضم القوف فيهما روى الداجني عن ابن خلدان للشارب بالامالة هاهنا وفي
الصافات وسورة محمد صلى الله عليه وسلم وما جده من ذكر روى ابو بكر
ورويين تحذرون بالتاء قرأ ابن من بطون امهات بكسر الهمزة والميم في الوصل هاهنا
عنا في التوراة ويوت امهاتكم وفي الزمر والجم كندا وافقه في اللسان على
الهمزة ففتح الميم البا قون بضم الهمزة وفتح الميم فيهمز وانفقوا على ضم الهمزة وفتح
الميم في الابتداء فيمن قرأ ابن عامر رحن وخلفه يعقوب الم تروا في الطير
بالتاء قرأ ابن عامر واهل الكوفة يوم طعنكم باسكان العين قرأ ابن عسلة وساحم و
ابو جعفر والاعشى والحواري عن هشام وغيره الذين قالون اعلم بانهم
ذكرها واختار الجماعة الوقف على حشره قرأ ابن عسلة والكسائي وحلف هاهنا
يلحدون بفتح الهاء وفتحها وقد ذكر في يعقوب وحمم الاء في فعلهم غشيب
بضم الهاء وقد ذكر في قرأ ابن عامر من بعد ما فتقوا بفتح الفاء والتاء ابو جعفر
الميتة بتشديد الاء ميتة وقعت وقد ذكر في قرأ ابن عسلة ولا تقولوا لما
تصف السنتهم الكذب برفع الكاف والذال ا ما قتيبة شاكرا وقد ذكر في
وقرأ ابن عسلة انا جعل بفتح الجيم والعين ونصب السين على تسمية القل

من كل فتح بالواو والسين قتيبة بالحاء بامالة الحاء روى ابن ركان
والشموني وايون في بلس الام روى ابو بكر وليد فوا بفتح الواو وتشديد الفاء
وقرأ ابن خلدان وحلف وليطوفوا بكسر الهمزة قرأ اهل المدينة فخطفه
بفتح الحاء وتشديد الطاء قرأ ابن عسلة فانه من تقوى القلوب بغية الف
على صغر مدله قرأ ابن عسلة والكسائي وخلف مسكاهنا وفي اخرها بكسر
السين فيهما قرأ يعقوب لن تنال الله ولن تناله بالتاء وافقه في الاول
ابن عسلة قرأ ابن عسلة واهل البصر ان الله يدفع بفتح الياء بغير الف وقرأ
البا قون يدافع قرأ اهل المدينة والجمع وعاصم اخذ بضم الهمزة
قرأ اهل المدينة وابن عامر وحلف وابن عسلة يقاتلون بفتح التاء قرأ
اهل المدينة ويعقوب ولو ادفع الله بكسر الدال وبالا ف وقد ذكر في
قرأ اهل الجواز لهدمت بتخفيف الدال وقد بين في احكام التاء قرأ اهل
البصر اهلكتهما بتا مخوطة قرأ ابو جعفر والمسيحي ورويش والميزدبار
ومدين وابن ابي عمير والاعشى وير معطلة بغير همزة قرأ ابن عسلة وحمم
والكسائي وخلف مما يعدون بالياء هاهنا ولم يختلفوا في الذي في سجدة
اقمان انه بالتاء قرأ ابن عسلة وابو حمزة ومجيز هاهنا في الموضعين في مسبار
بتشديد الجيم وحذف الالف فيمن قرأ ابو جعفر في امنيته بتخفيف الياء
ونقها وروى قتيبة لها الذين بامالة الهاء وفتح ما كان من نظامين نحو
من هاهنا حيث وقع وقرأ ابن عسلة لهما بالثنتين قرأ ابن عامر ثم فتلا
بفتح الراء وقد ذكر في قرأ اهل المدينة والكسائي عن ابن عسلة



من اهل الجيم وقد كان من اهل العراق الا اياه واما يدعون
 من دونه باليابا منا وفي العصر القمان بالصار الشورى وقد ذكرنا
 وقرا ابنه على النار وعدها الله بنصب الرا قد يعقوب ان الذين
 يدعون باليابا **يا ات** بيتي للطايفين فتحها اهل المدينة وهشام و
 حفص **ومن المحذوف ثلث** البادقراها ابن كثر ويعقوب بيا
 في الوصول والوقف واقفها على الوصول بمرور وابرجع اسعيا وورش
 كان نكيرا يعقوب بيا الوصول والوقف واقفه ورش على الوصول وقف
 يعقوب على قوله لها من بيل **سورة المومنين** قرا ابن الامانة
 على واحدة وكذلك في المعارج قرا ابن الكساي وخلف على صلواتهم
 على واحدة قرا ابن عامر وابو بكر وابن ابي سبلة عظمنا فكسونا العظم
 بفتح العين وحذف الالف على التوحيد منها قرا ابن ابي سبلة بعد ذلك
 لما يتون بالالف وحذف الياء اهل الحجاز وابو عمرو من طور سيناء
 بكسر السين قرا ابن كثير وابو عمرو وروى عن ثبوت بالدهن بضم التاء وكسر الباء
 وقرا الباقر بن بفتح التاء وضم الباء فسيقم من اله عبيد من كل زوجين
 في الاختلاف فيهن روى ابو بكر وابن ابي سبلة منزل لا يفتح اليم وكسر
 الذي كروى الشمر في انكم يخرجون بكسر الشمر قرا ابو جعفر وابن ابي
 سبلة هيما تهيما تهيما بفتح التاء بغير تنوين ووقف ابن كثير واللسان
 هيما بالهمزة وحذف الهمزة مما اوقعدون ابن ابي سبلة قرا ابن كثير وابو
 عمرو وابو جعفر يقرأ بالتنوين ويقفون بفتح الدال وانبأ الالف عني

ما بالباقر بن تنوي بغير تنوين واما ابن كثر واللسان وخلف الدجول
 عن ابن كثر ان قرا ابن ابي سبلة رسولا كذبتة بيا سكرانة من عني
 واوا ايضا واهل اثنتين بزيارة قرا ابن كثر قرا ابن عامر وعامر وابن
 ابي سبلة ربوة بفتح الدال وقد ذكرنا في الالف الآونة وان عدل بسور الحمد وشهد
 النون وقرا ابن عامر مدح العز وحذف النون الباقر بن بفتح الهمزة
 شرب النون قرا ابن ابي سبلة يعقوب لما يدعون مكان ما ان يفعل
 مستقبل وزيارة لام قرا نافع قحرون بضم التاء وكسر الجيم قرا حمزة واللسان
 وخلف حبرا جبالا الفاء وابن عامر نجوح وبدا بغير الف وسكن الرا
 اذا امتنا ايضا ذكر قرا ابن البصر سيقولون الله الله الحمد ان الاخران
 بغير لام للذكر بفتحوا العايمهما الباقر بن بلام الملكة اخلا تذكرن من
 بيده ذكره قل قاني تسخرون بالامالة وقد ذكرنا قرا ابن المدنية
 الذرمة احفصا عالم الغيب برفع الميم قرا حمزة واللسان وخلف شقارنا
 وتا بفتح الشين وبالف قرا ابن المدنية وحمزة واللسان وخلف فاما
 تخدعهم سخرنا بضم السين ما هنا في الصاد الباقر بن بكسر السين
 في السورتين واقفوا لهم على ضم السين في الزخرف قرا حمزة واللسان
 انهم هم بكسر الهمزة وقرا ايضا قل كم لبثتم قل ان لبثتم بضم القاف وحذف
 الالف في الحزبين واقفها ابن كثير على الاول منها قرا حمزة واللسان وخلف
 ويعقوب انهم يخرجون بفتح التاء وكسر الجيم وقد ذكرنا على عمل اسكنها
 اهل الذرمة ويعقوب **وتيهما ست يات حذف** بالذوق موضعان

في ابن تيمية وابن عامر تضعف لهما بامون وتشد يد العين وكسرهما العذاب
 نصبا وقراه ابو جعفر واحد البصر بالياء وفتح العين والتشديد ايضا العذاب
 بالرفع البا قون، الا انهم غفوا واشتقوا بالالف في ضاعف وهم نافع واهل
 الكوفة قرا حرة والكسائي وخلف ويعلم صاحبونها بالتأنيها البا قون
 وتعمل بالتأنيها بالنون قرا اهل المدينة وعاصم الا هبيرة وقرن بفتح
 القاف قرا اهل الكوفة وهشام وابن ابي عمير ان يكون لهم بالياء قرا عام
 قرا عام وخاتم النبیین بفتح التاء كما سوه من ذلك قرا اهل المدينة
 وجرع والكسائي وخلف وحفص والشمس تدرج بيا سائلة من غير حرف
 الباقون بفتح مرفوعة قرا ابو جعفر والاعشى وقبيصة وتودي اليل
 والتي تودي به تخفيف اللام بينهما من غير ادغام وان اجمع المثلان
 قرا اهل البصر لا تحل لكل بالتاء قرا حرة والكسائي وخلف اناه بالامالة
 على اصولهم روى قتيبة ورا حجاب بالامالة هاهنا وفي حروفي اخر عسق
 قرا ابن عامر ويعقوب ساد اتنا بالالف وكسر التاء على الجمع قرا عام
 والداجوني عن هشام لعنا كية بالياء ضد تغني **سورة سبأ**
 قرا حرة والكسائي علام الغيب بتشديد اللام على فعال وكسر اليم وامالة
 قبيصة وقرا اهل المدينة وابن عامر ورويس علم برفع اليم على وزن فاعل
 البا قون كذلك الا انهم كسر اليم لا يعزب ذكر معجزين من رجز
 اليم بالرفع هاهنا وفي الحاشية قرا حرة والكسائي وخلف ان يشا تخفف
 بهم او يستقط بالياء في الثالثة احرخ وادغم الكسائي الفاء البا قون قراه

في ابن تيمية وابن عامر تضعف لهما بامون وتشد يد العين وكسرهما العذاب

بحسنهم كسفا ذكروا قرا ابو عمير يا جبال اوني معه بالتخفيف وروى
 ابو بكر وسليم التميمي بالرفع البا قون بالنصب الا ان ابا جعفر وانزل
 عليه فقراه الرياح بالفتح على نحو روى قتيبة من محارب وتماثيد
 وحفان بالامالة في هذه الثلاثة قرا اهل المدينة وابو عمرو وابن ابي عمير
 بغيرهم وقرا ابن عامر لا تحلو اني مرة ساكنة البا قون بهم متفوحة
 روى رويس ثبنت الحن بضم التاء والباء وكسر الباء ساكنة قرا حرة وحفص
 في مسكنهم بفتح الكاف من غير الف التوجيه وكذلك قراه الكسائي وخلف
 الا انهم كسر الكاف البا قون بالالف على الجمع قرا اهل البصر الكل خط مصا
 بغير تنوين واسكن كافه ابن كثة ونافع قرا اهل الكوفة الا ابانكر ويعقوب واهل
 بخاري بالنون وكسر الذاي الا الكسائي والنصب وادغم اللام الكسائي
 على اصله قرا يعقوب وبنا برفع الباء بالالف وفتح العين والذال
 على الخبر البا قون وبنا بالنصب على الدعاء واختلفوا في باعد فقراه ابن كثر
 وابو عمرو وهشام بعد تشديد العين وكسرها ووقف الدال البا قون
 لذلك الا انهم اشتقوا بالالف وخفوا العين قرا ابن ابي عمير بعد بضم العين
 مخففة وقرا اهل الكوفة صدق مسددة قرا ابو عمرو وجرع والكسائي وخلف
 وابو بكر الراعي والعلم لمن اذن له بضم القم قرا ابن عامر ويعقوب اذا فرغ بفتح
 الفاء والذاي روى رويس حياء بالنصب والتنوين الضعف برفع الفاء
 قرا حرة في الغرفة على واحد روى حفص ويعقوب ويوم يحشرهم جميعا
 ثم يقول بالياء الحرفين روى رويس ثم تفكروا بتا مسددة على الادغام

قرأ أبو عمرو وجرم والكسائي وخلف وجي والعلوي وابن غالب التتاء، وقرأ
الممد والكهق وحيل بينهم ذكره **المفتوحة ثلث** من عبادي الشكور
اسكنها ما ارجو الا ذكره روى انه سمع نوحا اهل المدينة وأبو عمرو
المحذوفة اثنتان للجواف تراها ابر كثير واهل البصر وورش
بيا، في الوصل والوقف ابر كثير ويعقوب بالياء وتكثر ائت ياها والوصل
يعقوب وورش ووقف يعقوب بالياء وكذلك في فاطر والملازم **سورة**
فاطر قرأ أبو جعفر وجرم والكسائي وخلف هل من خالف غير الله بكسر الهمزة
قرأ أبو جعفر فلا تذهب بضم التاء وكسر الهاء فتسكن بفتح السين في الرفع ذكره
بلد ميت ذكره قرأ يعقوب وابن كثير بالياء ولا ينقص بفتح الياء وجرم
إتلاف ما روى قتبية والدين مدحون من دونه بالياء قرأ ابن كثير بضم
وما انت سمع حذف التنوين على الاضافة نكير ذكره قرأ أبو عمرو ويدخلها
بضم الياء وفتح الهمزة من اسما ورد لولا ذلها وقرأ أبو عمرو كذلك بحزب
ضمومة وفتح الزاي كل كفور برفع الهمزة على ما لم يسم فاعله وقرأ الباقر
بالنون وكسر الزاي ونصب الهمزة على تسمية الفاعله قرأ اهل المدينة و
ابن عامر والكسائي وأبو بكر ويعقوب وابن كثير عيلة فهم على مينا تجماع
قراهم ومكر السني باسكان الهمزة في الوصل ولينا في الوقف الباقر
نجر الهمزة في الوصل واتفقوا كلهم على ضم الهمزة من الثاني وهو لا يحق للمكر
السين ولينها جرم في الوقف **سورة ياسين** قرأ جرم والكسائي
وخلف وجي والعلوي وروح ياسين بالامالة الباقر في الرفع وأبو جرم

يسمع شروفي على اصله ما قرأ ابن عامر وابن خليج وأبو نسطر والنقاش عن
قالون وورش وابن البربري ويعقوب وورش وابن غالب وابن
مجاهد عن جرم والكسائي وحلف باد غلام بنون سين واو القسم بالياء
قد نزلها اظهرا وكذلك اختلا فهم في نون والقلم الا قالون من طريق
النقاش والدا جرم عن ابن كنان فانهم اظهروا ثم الا العليم فانادع
الباقر بالانظهار ما قرأ ابن عامر وجرم والكسائي وخلف وحلف والكسائي
عن ابن بكير تنزيل العبرين نصب الهمزة قرأ اهل المدينة الا ابا بكر سيداد من خلفهم
سدا بفتح السين فيهما روى أبو بكر فعزنا بفتح السين في الرفع ابن كثير
قالوا طايروم حذف الالف والهمزة قرأ أبو جعفر ان ذكرتم بضمهم مفتوحة
بعدهم الاستفهام الا ان يلينها ويفصل بينها وبين الاول بالفاء فتصير
في اللفظ بعدهم الاستفهام الثاني على اصله في المفتوحين وحذف
الالف الباقر ان ذكرتم بكسر الهمزة الثانية على اصولهم للذكورة في
سورة الانعام كوة ايضا الا حجة واحدة والدلالة بعد الحسن منها
ان كانت الا صيغة واحدة بالرفع فيضن ما قرأ ابن عامر وجرم وان
كل ما يقشد الميم قرأ اهل المدينة الارض الطيبة يقشد بالياء و
فذكر من ضم ذكره قرأ اهل الكوفة الا حفصا وما علمت ايدهم بعين
ها قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وروح والقمر قد رنا برفع الراء وانزل
عيلة العرجون بكسر العين قرأ اهل المدينة وابن عامر ويعقوب
جملا ذرياتهم بالالف وكسواتها والباء على الجمع قرأ جرم

روجه ذكره اتفقوا كلهم على الاستفهام من قوله ان لنا احبها هذا
 على انهم خلدوا في اللغز به وقد ذكرنا نعم وتلقف ذكره في بعض
 وورش ورويس قال انتم له على الخبره وقراه اهل الكوفة الاحفصاء روح
 بتخفيف الهمزة الباقون بتحقيق الهمزة الاستفهام وتليين الثانية
 من غير قصد بينهما وهم اهل الحجاز الا ورسا وابن عاصم وابو عمرو ظليانا
 وان اسر ذلك قرأ ابن عامر الخالوفي واهل الكوفة حاذرون بالالف
 ويعيون ذلك فراجع ونصير والكسائي عن ابى بكر وخلف فلما تراءى
 المحبان بامالة الراء فتح الهمزة اذا وصلوا بالالف بفتح الراء
 والهمزة في الواصل ايضا ووقف حق ونصير وخلف تراءى بامالة الراء
 وفتح الهمزة غير ان حمزة في غير رواية العبد الضعيف خفيف الهمزة في
 الوقف على اصله فينحر ابدا نحو الالف وليينها ويخرجها من الصدر وسائر
 هم حقق الهمزة في الواصل كوصله ووقف الكسائي لا نصير تراءى بفتح الراء واما
 الهمزة في تقدير تراءى كقراءة تعاطى وتعالى الباقون يفتنون تراءى بفتح الراء
 والهمزة في تقدير تراءى كما قرأ يعقوب واتباعه بقطع الهمزة واسكان التاء
 وابتداء الف بعد التاء ورفع العين جمع تابع قرأ ابن له عجلة ابنون برفع
 التاء وقرأ ايضا كل ربيع بفتح الراء جازين ذكره نصيرا وعظمت يدعم الظا في التاء
 ربيع اطبا فها قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف خلق الاولين بضم الخاء
 والهمزة وقرأ ابو جعفر وابن كثير واهل البصرة والكسائي بفتح الخاء وسكان
 الهمزة وقرأ ابن حبان عن قتيبة بن الخخيد قرأ ابن عامر واهل الكوفة فاربع الف

قل بان عجلة هذه ناقة لها شرب ولهم شرب بضم الشين فيهما الغابرين
 كره قرأ اهل الحجاز وابن عامر وابن له عجلة ليخفف بفتح الهمزة والتاء غيرهم
 عاصم واهل الصاد ويبتدون ليخفف بالهمزة مفتوح حتى يصلون بالفتحة من كل
 قرأ ابن له عجلة والجيلة الاولين بضم الجيم والباء وتشديد الهمزة وروى حفص
 سفا بفتح السين عاصم ورسا قرأ ابن عامر واهل الكوفة الم حضا ويعقوب
 نزاهة بتشديد الزاي الروح الامين بنصيب التاء والنون الباقون بالتخفيف
 والرفع قرأ ابن عاصم وابن له عجلة اولم تكن بالتاء وقرأ ايضا برفع
 قرأ اهل المدينة وابن عامر فتقول بالياء قرأ نافع يتبعهم باسكان التاء
 تخفيفها بفتح الباء واذا ذكره **الآيات المختلفة في فتحها ثلث عشر**
 اني اخاف موضعان قالوا اني اعلم فتحها اهل الحجاز وابو عمرو بعبارة
 انهم فتحها اهل المدينة ان معي في فتحها حفص عدوي الا واهل الكوفة
 انه فتحها اهل المدينة وابو عمرو ان احببت الاخيرة مواضع فتحها اهل المدينة
 وابن عامر وابو عمرو وحفص قد فكرت في بوشن وبيع فتحها وورش وحفص
 وقرأ وورش بالوجهين الفتح والاسكان **المحدود في ثلث عشر**
 ان يكذبون ان يقتلون سيوفين يهدون ويستقن فيقربون ثم يعمون
 واطعون غشية مواضع ان قومي لذبون اثبت اليافيق كلها يعقوب
 في الواصل والوقف **سورة النمل طس** ذكره قرأ ابن له عجلة وهاج ميان
 بالرفع فيهما من لان ذكره قرأ اهل الكوفة وابن له عجلة بشهاب بالتثنية رها يعقوب
 ذكره واذا النمل والاعطمنكم ذكره قرأ ابن كثير اوليا يتننى بزيادة نون

ببذلهم في المشددة كما في عام وروح فكيف نبلغ الكاف في الروي
 البري من سبأ بفتح الهمزة من غير تنوين هنا وفي سبأ ورواهما ابن جراح
 عن قبلهم ساكنة بينهما وروي ابن أبي عمير بفتح الساكنة وروي الزبيدي
 بالتحيرة والياء فذكر في مكسورة متقنة فيهما قرأ ابو جعفر والساكنة وروى
 ورواه عليه الا بسجدة او بتخفيف الهمزة فيقفون على يا ويقتدون اسجدوا
 بهم معذرة على الامور في الكسائي وحقق ما تخفون وما تعلقون بالثا
 نيها ابو عمرو ورواه جعفر وعاصم الا الذين هم وحق والداجون في عن هينام فالقه
 اليهم باسكان الهاء وقرأ يعقوب وقلوب واليسع بكسر الهمزة من غير حلتها بيا
 الباقيون بكسر الهاء وضمها بيا قد ذكر في البراءة عليه من سليم وانه يفتح
 الهمزة في جرح ويعقوب مدد حتى من في مشددة على الاصحاح واشتات
 الياء في الوصل والوقف العيني فانه خالف اصحابه في الوقف فيقف
 اقله في اطهار النونين وحذف الياء ورواه ابن ابي عمير عن السبيعي
 بنون واحدة خفيفة واثبات الياء في الوصل الباقيون بنونين الاولى مفتوحة
 والثانية مكسورة واختلفوا في الياء فقرأها الجاز الا انه واصل عن السبيعي
 ورواه في اثبات الياء في الوصل وحذف الياء كثير من بينهم بالياء وقرأ ابن
 عبله بنونين كالباقين الا انه حذف الياء في الوصل والوقف في الكسائي والعبي
 ثا اثنان الله بالامالة روى خلف ورواه سعدان والدودي
 ع سليم وخلف في اختيار انا اتبع به بالامالة الهمزة في التثنية ورواه
 فلما اياه مستقرا فلما اياه بتخفيف الهمزة فيها ورواه ابن ابي عمير عن غيره

ببذلهم في المشددة كما في عام وروح فكيف نبلغ الكاف في الروي
 الهمزة في سبأ بفتح الهمزة من غير تنوين هنا وفي سبأ ورواهما ابن جراح
 بالسوق وفي اخرا الفتح على سقته همزة ساكنة في هذه الثلثة الحرف
 خاصة فراجحة والساكنة وخلف لثبته بالثا وضمها الثانية ثم لتقولن
 بالثا ضم الهمزة الثانية روى ابو بكر مهمل اعله بفتح الهمزة واللام ورواه
 حفص بفتح الهمزة كسر الهمزة الباقيون بضم الهمزة وفتح الهمزة وقد ذكر في الهاء
 الكوفة ويعقوب نادى قوما هم وان الناس بفتح الهمزة فيها روى ابو بكر
 قد رها بالتخفيف وقد قرأ اهل البصر وعاصم اما يتركون بالياء قرأ
 ابو عمرو وحشام وروح قليلا ما يذكرون بالياء الباقيون بالثا وخفف
 الذي منه اهل البصر الكوفة الا ابا بكر على اصلهم الريح بشوا ذكراه
 قد روي كثير واهل البصر ورواه جعفر بل اذكر ما سكا في الهمزة وقطع
 الهمزة وسكون الدال وخفيضا بغير الف ورواه الشوفي بل اذكر
 بكسر الهمزة واصل الهمزة وتشديد الدال وفتحها من غير الف ولذا قال
 الباقيون الا انهم اشتوا الف بعد الدال قرأ اهل المدينة اذا خافهم
 مكسورة على الخبر الباقيون على الاستفهام وكان ابن كثير ورواه
 ورواه يونس بتحقيق الهمزة الاولى وتحريف الثانية وفضل ابو
 عمرو بينهما بالالف على اصله ورواه هشام بتحقيق الهمزة تين والف
 بينهما بالف ورواه اهل الكوفة ورواه في الكوفان وروح بتحقيق الهمزة تين
 مع غير شدة ورواه اصل قد بينا هاهنا تقدم ولكننا غير هاهنا تيمنا

وايضا شاع قرأ ابن عامر والكسائي انما يخرجون بهن مكسوة على
 لحن وزيادة بعد النون المشددة الباقون ايتا ناد خال هم الا
 ستغفهم وحذف النون الزائدة في قراءة ابن عامر والكسائي واختلفوا
 ايضا في تحقيق الهمزة الثانية في قراءة ابن عامر وحذف وروح بتحقيق الهمزة
 تين من فصله وقرأ اهل الحجاز وابوعمر ورويس بتحقيق الاو في تحريف
 الثانية وفصل بينهما بالالف اهل المدينة الاورشدا وابوعمر وما في
 صيق ذكر قرأ ابن كثير ولا يسمي بيا مفتوحة وفتح الميم الهمزة بالرفع هنا
 وفي سورة الروم على الفاعل قرأ حمزة تفتوحا مفتوحة بغير الف على
 الفعل ويقف بالياء العبي بالنصب هنا وفي سورة الروم كلهم يجمع على
 اثبات الياء في هذا الحرف ما هنا في الوقف فاما في الروم فمختلف فيه
 وسند من ان يثنا الله قرأ ابن ابي عمير من الاصل كلهم بفتح الناء واسكان
 الكاف في الروم مخففة وقرأ حمزة وحفص وخلف وكل اتوه بقصر
 الهمزة وفتح القاء قرأ ابن كثير واهل البصر والدا جدي عن ابن ذلوان
 وابونكر الكسائي ويحيى ابن خنيس ما يفعلون بالياء قرأ اهل الكوفة وهم
 فزع بالتقوية الياقون بغير تنوين قرأ اهل المدينة الا اسمعيل واهل
 الكوفة ميذا بفتح الميم الباقون تج الميم وهم ابن كثير وابن عامر واهل البصر
 واهل سمعيل وقرأ ابن ابي عمير سبيد يلم من اياته بزيادة من وفتح الميم
 منها وضم التام من اياته عما تعلمون ذكره قرأ ابن ابي عمير تعلمون بالياء
 موافقا لاهل المدينة وابن عامر وحفص ويعقوب **الياءات المختلفة**

في فتحها خمس اني انست فتحها اهل الحجاز وابوعمر واودعني
 ان فتحها ابن كثير الا قبله مالى اري فتحها ابن كثير وابوعمر واهل
 والاساء والحلواني عن هشام والنقاس عن الاخفش في القلي ليلوي
 اشكر فتحها اهل المدينة **المحذوفة اربع** واد النمل يعقوب يقف
 عليه بالياء وقد روى ذلك عن الكسائي رواه عنه خلف حتى تشهد ان
 يعقوب بيا في الوصل والوقف اتحد وتن مالى اثبت ياء في الوصل والوقف
 ابن كثير وحمز الا الضبي ويعقوب على اختلافهم في النون واقفهم على
 الوصل خاصة اهل المدينة الا ابن اصيل وابوعمر فما اثنان الله اثبت
 الياء وفتحها في الوصل اهل المدينة وابوعمر وابن خنيس وحفص ورويس
 فقد وه فما اثنان الله وفتح بالياء ابن خنيس والزيني عن قتادة وحفص
 ويعقوب **سورة القصص** طسم ذكره قرأ ابن ابي عمير يفتح
 ابناءهم بفتح وسكون الدال وتخفيف الباء فتحها ائمة ذكره قرا حمز
 والكسائي وخلف ويحيى بيا مفتوحة وامالة الراء فزعون وها
 مان وحفص وها بالرفع فيهن وقرأ حمز والاساء وخلف ايضا
 حذنا ضم الحاء واسكان الزاي قال ابن عامر وابوعمر واهل الحجاز
 يصد بفتح الياء وضم الدال وقد ذكر اختلافهم في اشمام الصاد هاتين
 والاهل امسكوا ذكره قرا حمز وخلف او جدوة بضم الجيم وقرأ حمز
 بفتح الجيم الساكنون بكسر الجيم روى ورش فلما راها تخفيف الهمزة روى
 حفص من الرهب بفتح الراء واسكان الهاء قرأ اهل الحجاز واهل البصر

من الكساي انه يقف على راس بيتل كان في روى ابن ابراهيم بن
 عباس عن محمد بن يزيد عن ابي جعفر عن ابي عبد الله
 فيها الباقر يجعلونها كلها واحدة ولا يتفون الا على اخرها **سورة الخليل**
 روى ورش للم احب بلقي حلة الهمزة على اخر حرف من الميم في الكساي وخلف
 والعبي جليليالم وخطايام وخطاياما لالة الاف التي بعد الياء قد ذكر ذلك
 فيما تقدم عنها في قتيبه عاملين باماله الحان في قرآن الكساي وخلف
 اولم تورا بالثا قرآن ابن كثير وابو عمرو النشاة في السنين وبالقرآن العزم جز
 وقعت في النجم في الواقعة كما قرآن ابن كثير وابو عمرو والكساي ورويس في
 رفع بغير تنوين بينكم بالجر وقرآن حفص وروح مودعة نصب بغير تنوين
 بينكم بالجر وراه الشموني والبرهي وابن كعبلة مودعة بالرفع والتنوين ينصب
 ينصب النون في الابز لنع سلة يحذف او ثانيا وقرآن الباقر ينصب المودعة تنوينها
 نصب بينكم ايضا وهم اهل المدينة ابن عامر وخلف وابو بكر الا الشموني والبرهي
 قرآن اهل الحجاز وابن عامر حفص ويعقوب لقوله انكم لتأتونهم همزة مكسورة
 على الجيم وقرآن الباقر على الاستفهام ان ابا عمرو يحقق الاولى ويخفف الثانية
 وينصب بينهما على اصله واهل الكوفة احفصا بهم ثين لا فصل بينهما وانفقوا على
 الاستفهام في الثاني انكم لتأتونهم على هذا وجههم الذي اسلم على سورة الانعام عنهم
 في اخرهم والكساي وخلف ويعقوب التنجيه وانا منجوك بتخفيف الجيم في الحزيرة
 واقفهم ابن كثير وابو بكر الا الكساي على انا منجوك نطق وشدة الاول الباقر
 بتسديد الجيم فيها كليهما كما قرآن ابن عامر والنساء عن ابن كعبلة انا منجوك

في قوله واهل الكوفة

من الكساي انه يقف على راس بيتل كان في روى ابن ابراهيم بن
 عباس عن محمد بن يزيد عن ابي جعفر عن ابي عبد الله
 فيها الباقر يجعلونها كلها واحدة ولا يتفون الا على اخرها **سورة الخليل**
 روى ورش للم احب بلقي حلة الهمزة على اخر حرف من الميم في الكساي وخلف
 والعبي جليليالم وخطايام وخطاياما لالة الاف التي بعد الياء قد ذكر ذلك
 فيما تقدم عنها في قتيبه عاملين باماله الحان في قرآن الكساي وخلف
 اولم تورا بالثا قرآن ابن كثير وابو عمرو النشاة في السنين وبالقرآن العزم جز
 وقعت في النجم في الواقعة كما قرآن ابن كثير وابو عمرو والكساي ورويس في
 رفع بغير تنوين بينكم بالجر وقرآن حفص وروح مودعة نصب بغير تنوين
 بينكم بالجر وراه الشموني والبرهي وابن كعبلة مودعة بالرفع والتنوين ينصب
 ينصب النون في الابز لنع سلة يحذف او ثانيا وقرآن الباقر ينصب المودعة تنوينها
 نصب بينكم ايضا وهم اهل المدينة ابن عامر وخلف وابو بكر الا الشموني والبرهي
 قرآن اهل الحجاز وابن عامر حفص ويعقوب لقوله انكم لتأتونهم همزة مكسورة
 على الجيم وقرآن الباقر على الاستفهام ان ابا عمرو يحقق الاولى ويخفف الثانية
 وينصب بينهما على اصله واهل الكوفة احفصا بهم ثين لا فصل بينهما وانفقوا على
 الاستفهام في الثاني انكم لتأتونهم على هذا وجههم الذي اسلم على سورة الانعام عنهم
 في اخرهم والكساي وخلف ويعقوب التنجيه وانا منجوك بتخفيف الجيم في الحزيرة
 واقفهم ابن كثير وابو بكر الا الكساي على انا منجوك نطق وشدة الاول الباقر
 بتسديد الجيم فيها كليهما كما قرآن ابن عامر والنساء عن ابن كعبلة انا منجوك

الحرف في ثلثها اثنا عشر

المحذوفة ثنتان

روى اهل الكوفة عن ابي جعفر عن ابي عبد الله في قوله اني اريد سجدة في ان
 ثلثها اهل المدينة لعلي بن صفوان اسكنها اهل الكوفة ويعقوب وابو جعفر
 وابن جابر بن قتيبة وابن فليح **المحذوفة ثنتان** ان يقتلون ابنتها
 يقتل في اصل البيت ولذلك ان يقتلوا واقتله ورش على ان يقتلوا
 وحدها واستلوا في البيت على قوله ويدا ان الله يكانه وحكي اسمعيل في الدار

بقية النفا وشديد الزاء كما وثق ذكره قرا اهل البصر . **خفف** حتى **العين**
والعيسى ابن مريم . **خفف** ما يدعون بالياء كما قرا ابن كثير واهل الكوفة الاحضا
تقريبه اية من ربه على واحدة قرا ابن كثير عجلة ولنا تسعة بغنة بالتا كما قرا ابن
واهل الكوفة ويقولون خوقا بالياء اية الزاخ سبعة ويقال خوقا بالفتح ضم الياء
وحيى والعلي ثم الياء رجعت بالياء قرا حمزة والكسائي وخلف لثوبهم
بالتا ساكنة وخفيف العاد من ثوبك ولا هم فيها الباقية بالياء مفتوحة
وشديد الواو مهملة من ثوبك الا ان ابا جعفر والعيسى يليان ههنا
فتصيرا ياء وكما ذكره قرا ابن كثير وحمزة والكسائي خلف وقانون والمسيحي
او بكر الا يحيى والعلي وليتبعوا باسكان اللام سبعا ذلك **اليات** رمان
نحها اهل المدينة وابو عمرو ياء عبادي الذين فتحها ابو الحجاز واهل الشام
وعام ولم يختلف في الوقف عليه بالياء ان ارادني فتحها ابن عامر **الحذوفة**
فاعدت ان يعقوب ياء الوصل والوقف **سورة الروم** قرا اهل الحجاز
والبصر والشمرى والبرجى والكسائي عن كثر ثم كان ساقية رفع ونصب الياء
قرا في مال السوي حمزة والكسائي وخلف ومن تابعهم وقد ذكر قرا ابو عمرو
حيى والعلي وروح ثم الياء رجعت بالياء الا ان ابا فتح الياء وكسر الخيم ورويس
قرا بالتا كالباقين الا انه فتح التا وكسر الخيم قرا حمزة والكسائي وخلف كذا في خزون
نفع التا وضم الواو في بعض الايات للعالمين بكسر اللام كما قرا ابن كثير عجلة لثوبهم
انفسهم بضم السين كما قرا حمزة والكسائي واهل الشام ناريوا بالف وقد مضى ذكره
يقطون ذكره قرا ابن كثير وما اتيتهم من ربا بقصر العزم يعني جنتهم وانفقوا على

هذا الثاني وهو قوله ما اتيتهم من رزق كما قرا اهل المدينة ويعقوب . ابن ابي بله
القبوليات مضمومة واو الجمع كما عاينته ابن ذكره روى ابن حماد عن قيسيل و
روح لثوبهم بالتون في الاداء فقط كما قرا ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف الله
الذي يرسل الروح وقد ذكره قرا ابو جعفر وابن ذرwan ابن ابي عجلة وجعله
سغا ساكن السين . قرا ابن عامر واهل الكوفة الما بالياء الى ان اريد
الهمزة والياء الف بعد الدال على الجمع كما اما الالف الداجية عن ابن
واهل الشام عن عيسى والكسائي ابا الحسن وخلف لا يسمع وتهدى قرا ابن عامر
الازرعان من طريق الهامزة من ضعف بفتح الصاد في الثلاثة الاحرف
عبره يروى بالتحية والضم . قرا اهل الكوفة الذين يفتحون بالياء هاهنا وحمزة
لمن وافقهم نافع للمؤمن خاصة ولا يستخفون ذكره **وفيها يا محذوفة**
وهو قوله يا دال النون حمزة يقرأها تهدي ويقف بالياء يعقوب بهادى ويقف
بالياء ايضا الباقيون يقفون بعين ياء وقد روى عن الكسائي انه يقف عليه
بالياء . **لذلك** للذخرف الفراء روى عنه انه يقف عليها جميعا بغيا والصحيح
انه انه يقف في الفاء بالياء وهاهنا جذا في الياء تا على اللجاء **سورة لقمان**
قرا حمزة وابن ابي عجلة هدى ورحمة بالرفع كما قرا ابن كثير ورويس لثوبهم
فتح الياء وقد ذكره قرا اهل الكوفة ابا بكر ويعقوب . **يخذها** نصب الازل
قرا ابن كثير الا ابن فليح يابني لا تشرك بالله باسكان الياء خفيفها وروى حفص
فتح الياء وتشديد ياءها الباقيون بتشديد الياء وكسر هاء واما قوله في الثاني
يابني انها خففص بفتح الياء الباقيون بكسر هاء مثل سائر القرآن واما الثالث

وهو قوله يا بني اقم قراءه لبنيك وابن فليح وحفظ ففتح الباء مشددة
وقوله قنبل باسكان اليا وخفيفها كالاول وقوله الباقية بتسديد اليا
وكسر هاء تقرأ اهل المدينة وابنك سبلة مثقال بالرفع كما قرأ ابن كثير ابو
داود عام وعام ويعقوب ولا تصغر بتسديد العين من غير الفاء تقرأ ابن
للعيلة ان انصرا الاصوات بفتح العين اصداف الجيم بغير اللام كما قرأ اهل
المدينة وابو عمرو وحفظ عليكم نعمة بفتح العين على الجمع وقرأ الباقون
نعمة على الاسماء كما قرأ ابن كثير في قوله كما دفع قراءه البصر والحق نصب
الباقون بالرفع وانما يدعون ذكره قراء ابن كثير بعبارة بنوعات الله بالرفع على الجمع
سائر الجنب بكسر النون وفخما قتيبة هو جازا بمالة الجيم ويميل ايضا
بوالديه ومن والى وما جاء منه في موضع الخبر وقد ذكره في الباقية الغرور
بضم الغين قراء اهل المدينة وابن عامر وسام وابن كثير بعبارة في قوله الغيث
مشددة وقد ذكره قرا ورش بفتح التلميز وقد ذكره قراء ابن كثير بعبارة
بأية ما مكسورة بعد اليا **سورة السجدة** قراء ابن كثير بعبارة ثم يفتح
اليه برفع اليا وفتح الدال كما تقرأ في قوله واخذ الكوفة كل شيء خلقه بفتح اللام قراء ابن
كثير اذا ضللتنا بضم الضاد وكسر اللام الاولة وتشديد هاء قراء ابن
يعقوب ما اخطى لهم باسكان اليا قراء ابن كثير بعبارة تذا ساكنة الدال قراء
حن والكسائي ورويس كما صدره بكسر اللام وتخفيف الليم **سورة الاحزاب**
قرا ابو عمرو بما يعلمون خبرا وما يعلمون بصيرا راس النسخ بالياء فيهما كما
ابن جاهد عن قتيل وقارون والمسيحي وابن جاهد عن سميد ويعقوب

الله بفتح فحقة مكسورة بعد الالف اليا بعد خان وزن الهم عاهنا وفي
الجدالة وقراءه الملك كالي عزم وقراء ابن كثير الابن جاهد وابو عمرو
وابن فريخ عن سميد وقراء ابن كثير الا انهم ليسوا الهم فيمن فخرها عن اليا
في المواضع الثلاثة الباقون بفتح الهم وانشاء ياء بعد هاء حيث وقعت
في وزن الا عي هم ابن عامر واهل الكوفة قرا عامر الا الكسائي عنه تظاهرون
بهم التاء وتخفيف الظا وانشاء الف وكسر الهاء وافقه على الالف في التخفيف
حن والكسائي وخلف والكسائي عزاء بكسر الالف فتحوا التاء والهاء قراء ابن
عامر بفتح التاء والهاء وانشاء الف ايضا وشدة الظا وقراء الباقون وهم
اهل الحجاز والبصر بفتح التاء وتشديد الظا والهاء وحذف الالف في الجيم
واغت بالامالة هنا في ص وقد ذكره اهل الحجاز المدينة وابن عامر وابو بكر
وقتيبة الظنونا واطعنا الرسولا فاضلنا السيرة بانشاء الف وفتح
في الوصل والوقف واقفهم ابن كثير والكسائي قتيبة وحسن حان على انشائها
في الوقف خاصة وخذفوها منهن في الوصل الباقون يحذفونها منهن في الوصل
والوقف هم اهل البصر وحن كما روى حفص لا مقام لهم بضم اليم قراء ابن كثير بعبارة
ان يوتنا عورت وما عي بعورت بكسر الواو ومنها قراء اهل الحجاز والواجون عن
ابن كثير ان لا توجها مقصود قراء ابن كثير بعبارة صلقوم بالياء روى رويس وابن
ابن كثير يسألون بتشديد السين وانشاء الف بعد هاء قرا عامر وابن
ابن كثير اسوة بضم الهم هنا في الموضعين في المتن كما صياهم بضم الهاء على
اضله الرعب ذكره قراء ابن جاهد عن سميد ويعقوب

قرايت كثير و ابن عامر ضعف بها بالنون وتشديد العين وكسر العذاج
نصباً وقراه ابو جعفر و اهل البصر بالياء وفتح العين وتشديد الباء
بالرفع البا قون كذلك لانهم خففوا واشتقوا الالف في ضعف و نافع و اهل
القفية قرا عرق و الكسائي وخلف و يعد صالحا يوتها بالتا فيها البا قون
وتعد بالتا نوتها بالنون قرا اهل المدينة و عامر الا هبيرة و قرن بفتح
القاف قرا اهل القوفة و هشام و ابن زياد عبله ان يكون لهم بالياء قرا عامر
قرا عامر و خاتم النبیین بفتح التاء تاسو هن و كره قرا اهل المدينة
و حق و الكسائي وخلف و جعفر و الثموري ترجى بيا سائنه من غير هن
البا قون بفتح مرفوعة قرا ابو جعفر و الاعشى و قبيصة و تودي اليل
و التي تودي به تخفيف الهمزة بينهما من غير ادغام وان اجتمع المثلاثان
قرا اهل البصر لا تحل لك بالتاء قرا حمر و الكسائي وخلف اناه بالامالة
على اصولهم و روى قتيبة و راء حجاب بالامالة هاهنا و في حمر و في اخر عمر
قرا ابن عامر و يعقوب ساء اتنا بالالف و كسر التاء على الجمع قرا عامر
والداجوني عن هشام لعنا كبر بالياء ضد صغير **سورة سبأ**
قرا حمر و الكسائي علام الغيب بتشديد الهمزة على فعال و كسر اليم و امالة
قبيصة و قرا اهل المدينة و ابن عامر و رويس علم برفع اليم على وزن فاعل
و البا قون كذلك لانهم كسر اليم لا يعجز بذكر محزين من رجس
اليم بالرفع هاهنا و في الحاشية قرا حمر و الكسائي وخلف ان يشا تخفف
هم او يستقط بالياء في الثلثة الاحرف و ادغم الكسائي الفاء الباس في

قرا ابن عامر و يعقوب ساء اتنا بالالف و كسر التاء على الجمع قرا عامر

بجفتهم و هشام ذكره قرا ابو عبله يا جبال او في معصه بالتخفيف و روى
ابو بكر و سليمان التيمي بالرفع البا قون بالنصب الا ان ابا جعفر و ابن زياد
عبله قرا اهل البصر بالياء و خلف على الجمع روى قتيبة من محارب و ثابته
و حسان بالامالة في هذه الثلثة قرا اهل المدينة و ابو عمرو و ابن زياد في مساندة
يعني هن و قرا ابن عامر الا الحلو اني مرة مساندة البا قون كسر و مفتوحة
روى رويس ثبتت الحن بضم التاء و كسر الباء و كسر الباء و كسر الباء و كسر الباء
في مساندة بفتح الكاف من غير الف التوحيد و كذلك قرا الكسائي وخلف
الا انها كسر الكاف البا قون بالالف على الجمع قرا اهل البصر الكل خط معا
بغير تنوين و اسكن كافه ابن كثر و نافع قرا اهل الكوفة الا ابا بكر و يعقوب و اهل
خازن بالنون و كسر الزايم الا الكسائي و الكسائي و ادغم الهم الكسائي
على اصله قرا يعقوب و بنا برفع الباء بعد بالالف و فتح العين و الدال
على الخبر البا قون و بنا بالنصب على الدعاء و اختلفوا في باعد فقراه ابو عمرو
و ابو عمرو و هشام بفتح تشديد العين و كسر هاء و وقف الدال البا قون
كذلك لانهم اشتقوا الالف و خففوا العين قرا ابن عامر بعد بفتح العين
مخففة و قرا اهل القوفة صدق مشددة قرا ابو عمرو و جعفر و الكسائي وخلف
و ابو بكر و يحيى و العليم لمن اذن له بضم الهمزة قرا ابن عامر و يعقوب اذا فرغ بفتح
الفاء و الزاي روى رويس حياء بالنصب و التنوين الضعف برفع الفاء
قرا حمر في الغرفة على واحدة روى حفص و يعقوب و يوم يحشر جميعا
ثم يقول بالياء في الحرفين روى رويس ثم تفكروا بنا مشددة على الامام

قرا ابو عمرو وجرم والكسائي وخلف وجي العليم وابن غالب التتاء وشر
المدة والكثرة وحيل بينهم ذكره **المفتوحة ثلث** من عباد السلول
اسكنها كما جرت الا ذكره روى انه سمع فخصا اهل المدينة وابو عمرو
المحذوفة اثنتان للجواف قراها ابن كثير واهل البصر وورش
بيا في الوصل والوقف ابن خلد ويعقوب بالياء وتليد اثنتى ياء هاء الوصل
يعقوب وورش ووقف يعقوب بالياء وكذلك في فاطر والملازم **سورة**
فاطر قرا ابو جعفر وجرم والكسائي وخلف هل من خالف غير الله بكسر الهمزة
قرا ابو جعفر فلا تذهب بضم التاء وكسر الهمزة تنفسك بفتح السين في الريح ذكره
بلد ميت ذكره قرا يعقوب وابن كناعله ولا ينقص بفتح الياء وجرم
الشافى روى قتيبه والدين سعدان من دونه بالياء قرا ابن كناعله
وما انت سمع جذف التنوين على الاضافة نكح ذكره قرا ابو عمرو ويدخلونها
بضم الياء وفتح الهمزة من اساء ورواها ذلما وقرا ابو عمرو وكذلك بحزى ياء
ضميمة وفتح الزاى كل كفور برفع الهمزة على ما لم يسم فاعله وقرا الباقر
بالنون وكسر الزاى ونصب الهمزة على تسمية الفاعل قراها اهل المدينة و
ابن عامر والكسائي وابو بكر ويعقوب وابن كناعله فهم على بينا في جماع
قرا جرم ومكر السني باسكان الهمزة في الوصل ولينا في الوقف الباقر
نجر الهمزة في الوصل واتفقوا على ضم الهمزة من الثاني وهو لا يحق للمكر
السني ولينها جرم في الوقف **سورة ياسين** قرا جرم والكسائي
وخلف وجي والعليم وروح ياسين الهمزة الباقون بالفتح واهل

يجمع الحروف على اصلها قرا ابن عامر وابن نايف وابو نسطر والنقاش عن
قالون وورش وابن البراءات ويعقوب وزرعان وابن غالب وابن
مجاهد عن جرم والكسائي وخان باد غلام بنون سين وواو القسم البيا
قرونا اظهارا وكذا اختلا فهم في نون والقلم الا قالون في طريق
النقاش والمدا جوى عن ابن كناعله فانهم اظهروا ثم الا العليم فانادى
الباقر بالظهار قرا ابن عامر وجرم والكسائي وخلف وجرم والكسائي
عن ابى بكر بن زيد العريز بنصب الهمزة قرا اهل المدينة الا ابى بكر سدا ومن خلفهم
سدا افتح السين فيهما روى ابو بكر فعرزنا بفتح السين في التا قرا ابن كناعله
قالوا طايروم حذف الالف والهمزة قرا ابو جعفر ان ذكرتم بضم مفتوحة
بعد همزة الاستفهام الا ان يليها ويفصل بينهما وبين الالف بالفتحة
في اللفظ بعد همزة الاستفهام الفان على اصله في المفتوحين وحذف
الكاف في الباقر لان ذكرتم بكسر الهمزة الثانية على اصولهم للذكور في
سورة الانعام كما في الايضحة واحدة واللام بعد الحسن منها
ان كانت الايضحة واحدة بالرفع فيضم قرا ابن عامر وجرم وان
هلا بفتح الهمزة قرا اهل المدينة الارض لطيفة بفتح الهمزة
فذكر من ضم ذكره قرا اهل الكوفة لا حنفا وما علمت ايد بهم بعين
ها قرا ابن كثير ونافع وابو عمرو وروح والقمر قد رنا برفع الراء وانزل
عبلة العرجون بكسر العين قرا اهل المدينة ابن عامر ويعقوب
جملنا ذرياتهم بالالف وكسواتها والياء على الجمع قرا جرم

يخبرون باسكان النخا وتخفيف الصا وروى ابو حمزة عن عبيد بن
عن يحيى بن خنيس بكسر الحاء والياء والنخا وتشديد الصاد وقرأ ابن عباس في الخلافة
والكسائي وخلف وعاصم الا ابا حمزة عن يحيى بن النعمان ويعقوب بن
وكسر النخا وتشديد الصاد وقرأ اهل المدينة الا وروى ما يفتح الياء والياء
النخا وتشديد الصاد الباقيون يفتح الياء والنخا وتشديد الصاد
وهم ابراهيم وابوعمر وورثت والحلواني عن هشام والشموني عن
عيسى بن عيسى ان شجاعا وابرجيش عن السمرني تحت لسان نقطة النخا كما قرأ
ابن حمزة ووافع وابوعمر في شغل باسكان العين وقرأ ابا حنيفة في شغل
بضم السين والغين وقرأ ابن بك عيلة بفتحها قرأ ابو جعفر فكهنون و
فكهن بغير الف هيف وقع وافقه ابن بك عيلة هنا وفي الدخان ووافع
ابا جعفر وحفص والدا جوني عن ابن خلدان في سورة الطهقين فقط
قرا عن والكسائي وخلف في ظلال بضم الظا وحذف الالف كما اورد
مكون بضم نون وحذف الهمزة قرأ ابن عباس وابوعمر جبلا بضم الجيم
واسكان الباء وتخفيف اللام وقرأ اهل المدينة وعاصم بكسر الجيم والباء وتشديد
اللام وروى روح بن الجهم والباء وتشديد اللام في جيلان الباقيون بضم
جيم والباء وتخفيف اللام وهم ابراهيم وحمزة والكسائي وخلف وروى
قرأ ابن بك عيلة جبلا بضم الجيم والباء وتشديد اللام على مكاناتهم ذكر
قرا عاصم حمزة تنكسه بضم النون الاولى وفتح الثانية وتشديد الكاف
وكسرها قرأ اهل المدينة والاخفش والدا جوني عن هشام والا عيسى

انما يعقلون بالنخا قرأ اهل المدينة واسكان ويعقوب لتند من كاصبا
بالثاء والراء وروى ابن خلدان وقيس ومشارب بالامالة روى
رويس بقدر بالياء ورفع الراء على المستقيم وحذف الباكن فيكون ذكره بيده
ذكره الياءات **المختلف في نكسها ثلث** وعلى الاعبد سكنها
عن وخلف والدا جوني عن هشام ويعقوب اني اذا فتحها اهل المدينة
وابوعمر وكما الى امت نكسها اهل الحجاز وابوعمر **المحدوفة ثلث** قرأ
ابو جعفر ان يروى في الرحمن يثاق الياء فتحماء الرصد ووقف وهو يقرأ
عليه بالياء الباقيون بحذف الياء وحذفوا لا ينقدون فاسمعون قراها
يعقد بياض الوصل والوقف وافقه ورث وعلي وصل الاول حاضه بالياء
وهو ولا ينقدون ووقف عليه بالحاء **سورة الصافات** قرأ
ابن عمر في اصغاه وحمزة والصافات صفا بالحاء جرات رجرا فالتا
ليات ذكرها والدا يات قرأوا با دعاء الشاخ هذه الاربعة الاحرف ولم
يدغم حمزة الا في النساء وها هنا والدا يات قرا عن وعاصم الا اللسان
بزيمة بالتشوين وروى ابو بكر الا الكسائي الكواكب بالنصب قرأ النخا اهل
غيره لا يسمعون بتشديد السين والميم وفتحها قرأ ابن بك عيلة دحورا
بفتح الدال وقرأ ايضا الا من خطف لفتح النخا الطاء وتشديد الطاء
قرا عن والكسائي وخلف بل عجت بضم التاء قرأ ابن عباس اذا امتنا على الجمر
الباقيون على الاستفهام وقد ذكر قرأ اهل المدينة والكسائي ويعقوب انما لم يعشرون
على الجز الباقيون على الاستفهام خالف ابو جعفر هنا مذهبه في الاستفهامين

ووافقنا معا • قرا اهل المدينة وابن عامر ابا انا سئلون الواو هاهنا
من الواو في الا ان • وينا جدي العين بعد الواو ويقع الواو على اصله
يصير بعد الواو او الف مائة قرا ابو جعفر هاهنا انما صرون بتشد يدالتا
مثل رواية ابن قايح والبرز • الا النقاش المخلصين • ذكره • وافق الدارين
عنه شام للحوالي في الفصل بين الهمزة والالف قوله ان التالون وقد
دلتنا • قرا حجة والنسب • خلف عنها ينزفون بلسا الذي هاهنا وفي الواقعة
وافهم سامه في الواقعة نقطه • الداجون من ابن دوان للمشارين بالإمالة
وذكر في الخبر والتفقوا على قراءة الاكر من المصدرتين على الاستفهام على
مذاهيم في اللفظ وقد ذكر في الانشام • اذ امتناع على الخبر ابن عامر وابو جعفر
الباقون على الاستفهام • وقرا نافع والكساح • يعقوب انما لديون على الهمزة
وقد تقدم في الدعوى • قرا ابو جعفر فمالون بنم الحزم • استقاط الهمزة
الجمالية يذون بنم الياء • يانني ذكر قرا حجة والنسب • خلف ما ذكر
بنم التا وكسر الراء لخص الباقين • فتح التاء • قرا ابو جعفر • والداجون عن ابن
ذوان بامالة الراء الباقون فتحها يابه • الرويا ذكره • قرا ابن عامر • الا الحلال
وان الياس بومر الهمزة • ويتناهي الياس الهمزة مفتوحة • قرا الباقون وان
الياس الهمزة مكسورة في الوصل والابتداء • اذا وقع الياس • قرا اهل الدارة
عن ابن بار • يعقوب الله ربكم • رب بالنصب فيهن • قرا نافع • ابن عامر •
يعقوب على ال ياسين • فتح الهمزة • ومة هاو • كذا • الهمزة • وانفصالها عما بعدها
الباقون الياس • ب • الهمزة • اسكان الهمزة • ايضا لها ما بعدها

ي ابن في العروة عن صاحب عن اللسان انما مال الالف الياسين
تقدم بذلك • قرا ابو جعفر اسجيد وورش بالوجهين لقاذبون اصله في الواو
على الخبر • الا بعد ايهن مكسورة لكاذبون اصله في فتح الهمزة • وكثيها •
فبصير في اللفظ • فتح بعد النون • وبتد • همزة مفتوحة الباقون يقطع
الهمزة • فتحها • ص • استبنا فاعل الاستفهام **المفتوحة** •
ثلاث اني اري ان كل فتحها اهل الحجاز • وبتد • سجدي ان فتحها اهل المدينة
والحمزة ثلث • ان كل فتحة • ثلث • يادها يعقوب في الوصل
والوقف • وافقه • ورش على الوصل فقط • سمعنا • اثبتها في الوصل والوقف • يعقوب
ورق يعقوب • وحل على صالي بالياء **سورة ص** • قرا ابن عامر • بلس
دال صا • ابو جعفر يفتح على صا • وقعه حيفة • الدال • قاف • ونون •
قرا ابن عامر • تسع • تسعون • فتح التا فيهما • ووقف الساي على قوله
ولات حين مناص • د • بالياء الباقون • يفتون • بالتا • ولات • انزل عليه
ومز • ح • ليكنه • ذلرن • قرا حجة والنسب • خلف من عواقب بنم الفاء •
قرا ابو جعفر • ا • الهمزة • العليم • القدير • اياته • بالتا • تخفيف الدال • ر •
ابن مجاهد عن قتيل • بالسنة • وق • همزة مفتوحة • بعد ها • و • قيل انه لم
يقر • على قيل • لذا • انا • كان • يقري • به • عن • ابن • مجاهد • عن • قتيل • همزة
سالته • والتفقوا • عن • ابن • مجاهد • على • سئلون • الهمزة • في • اخر • الفتح • وقد • ذكره • ابو • جعفر •
الروح • وقد • ذكره • قتيبة • الحجاج • في • الا • صا • وبقي • حساب • ا • مالة • طرد •
• قد • ذكر • قرا • ابو • جعفر • بنم • النون • والصاد • وقرا • يعقوب • بفتح • النون

واما ما روي عن بعض وافي عليه بفتح النون سكنى لصا
 السواد وقرأ الباقر بن بضم النون واسكان ابن شيراز كرهنا ابراهيم على
 واحد الا على المدينة والحلواني عن هشام ماله له سبعين
 على الاضامة والليث ذكره روى قيسه بفاكهة وفالقه بامالة بنت
 قيس في موضع الحرة خاصة في ابن كثير ابراهيم هذا ما يدعون بالياها
 هناك اختلافات فقد ابرز كثير باليا ايضا قد روى قرا هذا اللوفر الا
 ابا بكر وعساك بتشديد السين وكذلك في السواد في اهل البصر
 واحض بنهم الهمة على الجمع الباقر بن واحض على واحد قرا ابو عمرو واصحاب
 الامالة من الاشهاد اخذناهم بوجه الهمة مع الامالة واذا وقفوا
 ابتداء البسر الهمة سخيا ذكرهم زاعن ذكره وقرا يعقوب بالتخيم
 ووجه الهمة وقرا الباقر بن وابن انا عيلة بالتخيم وقطع الهمة فاذا وقفوا
 ابتداء الهمة مفتوحة على الاستفهام قرا ابو جعفر الا انما لمصر مرة انا
 قرا عام عن جبريل ومن خلف قال فالحق بفتح القاف لاملان ذكره
اليات المختلفة فتحها ست وفي نسخة فتحها حفص والعش
 والبرحي والحلواني عن هشام الى احييت فتحها اهل الحجاز وابو عمرو
 من بعد ذلك فتحها اهل المدينة وابو عمرو مستنى الشيطان امكنها
 سليم عن حمزة ما كان في من علم فتحها حفص لعنق فتحها اهل المدينة
المحدودة ثنتان لما ينقو اعذاب فتح عتاب اثبت الياء فيها يعقوب
 في الوصل في الوقف **سورة الزمر** قرا ابن كثير وابو جعفر واسماعيل

ابن الزبير وابن محاهد والمعدل ومدين والبرحي واللساني وخلف
 يرضه لكم بضم الهاء ووصلها بواو وروى السوسي وابن فرج عن الزبير
 وحي واللساني عن اي بكر يرضه لكم باسكان الهاء الباقر بن وابن كندة عيلة
 الهام من غير صلة بواو ليفضل عن سبيله ذكره قرا ابن كثير وناقح وحمز امن
 هو تخفيف اليم لكن الدين ذكره قرا ابن كثير واهل البصر ورجلا سلما
 بالالف وكسر الحاء وقرا الباقر بن رجلا سلما بفتح السين والحاء قرا
 ابو جعفر وحمز والكسائي وخلف بكاف عباد بالالف وكسر العين
 على الجمع قرا اهل البصر والكسائي عن كندة بكر كاشفات بالتثنية رضى
 بالنصب وكذلك بمسكات رحمة وقرا الباقر بن بحذف التنوين والاضامة
 فيها قرا عن والكسائي غير قبيصة وخلف قضى عليها بضم القاف وفتح
 الالف الموحدة بالنصب على تسمية الفعل واقف وقبيصة بامالة الضاد
 من قضى هاهنا قرا ابو جعفر يا حبرتي يا مفتوحة بعد الالف الباقر
 بغير ياء وامل الالف حمز والكسائي وخلفه وابن الزبير روى ابو
 بنحج الله باسكان النون وتخفيف الجمع قرا اهل الكوفة الاقتصا بمنازاة
 بالفتح على الجمع قرا اهل المدينة والادجوني ابن كوان تاسروني بنون خفيفة
 وفتح الياء من تاسروني اهل الحجاز وقرا ابن عاصم الا الادجوني عن ابن كوان
 بنون لا والى منها مفتوحة الباقر بن بنون مشدود وعلى الادغام
 قبيصة الجاهلون بالامالة قرا ابن ابي عيلة والسموات مطويات بكسر التا
 هما وحي وسبق ذكره قرا اهل الكوفة غير الكسائي عن اي بكر فتحت ابوابها

ابن الزبير في نسخة
 السين في نسخة
 القاف في نسخة

وتحت يثقف الحرفين اليات المختلف في فتحها سبع

سما ثمان محذوفان اما الثانية فقوله اني امرت فتحتها اقل مدنية اني
اخاف فتحها اهل الحجاز وابوعمره ان ارادني الله اسد كنها حرم ما ياجلادي
الذين اسروا فتحتها اهل الحجاز وابن عامر وعاصم كما تاملوا في اعيان فتحها اهل
الحجاز واما **المحذوفتان** فقوله قبل العشر منها قل يا عباد الله الذين
امنوا روي الشموخي والبرجي اثباتها مفتوحة في الوصل ووقف البرجي وحده بالياء
وقوله غالي فيشر عبادي الذين روي الشموخي والبرجي وشجاع وابن حبش
عن السوسي اثباتها مفتوحة في الوصل ثم اختلفوا في الوقف فوقف يعقوب والله
وشجاع وابن حبش عن السوسي بالياء وفيها ايضا **ان محذوفتان** يا
عبادي فاتقون رويين ثبتت الياء قبلها في الوصل والوقف واقفه روي علي
فاتقون خاصة وحذف الياء من شباد في **وفيها من النون المنقوص**
يا اهل ما عدا روي ابن فرج عن ابن جهاهد عن قتيل الرقي
عليها بالياء **سورة حم المومنين** فراجعة والكسائي وخلف وابن كيسان
والعجلي حم بامالة الخاخ السور السبع ابا فون يفتح لها فيض و ابراهيم
يفتح حروفها كلها كما ذكرنا في اهل المدينة وابن عباس وابن ابي عمير كلمات
ابن و قد ذكره في نافع وهشام والدين في عمون باننا ما قرأ ابن عباس ما كانا
هم امشدنكم بكاف الخطاب في قرأ اهل الكوفة ويعقوب اوان عمر في قبل الوار
السائلة قرأ اهل المدينة والبصرة وحقق يظهر فيهم الياء وليس لها الفساد
غيب قرأ ابو عمرو وابو جعفر واسماعيل وهشام وحق والكسائي وخلف

عند بني باد عام الدال هاهنا في الدخان في اهل ابو عمرو والا فغش
والداجوني عن هشام وقيسه على كل قلب بالتشوين في روي حفص فاطلع
منصب العين في قرأ اهل الكوفة ويعقوب وصد عن السيل فيم الصاد وقد ذكر
يدخلون الجنة ذكره وقرأ ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابو بكر الساعية او غلوا
بجد الالف وضم الخاف في نافع واهل الكوفة لا يفتح بالياء وقد ذكره قرأ اهل الكوفة
قليل ما تشددون بناء ابن الباقون ياء تاء في قرأ ابن ابي عمير صوركم بلس
الصاد حبش وقع في قرأ ابن كثير وابو جعفر وابن غالب والبرجي ورويس
سيدخلون جهنم بضم الياء ففتح خاء شيوخا ذكره ابن فيكون والياء يرجعون في ذكره

واختلفوا في فتح كان يات في اثناف ثلثه مواضع فتحها اهل الحجاز

وابو عمرو ما ذروني اقبل فتحتها ابن كثير وروشن لعلي ابلغ رما لي اسكنها
اهل الكوفة ويعقوب واقم الا فغش على اهل اديعوك فقط ما امرى الى الله فتحتها
اهل المدينة وابو عمرو ادعوني اسجب لكم فتحتها ابن كثير **الحال وفيه اربع**
عقاب يعقوب بياء في الوصل والوقف وقرأ ابن كثير وابو جعفر وروشن واسماعيل
بن جعفر يعقوب التلحقي والتشاحي اثبات الياء فيهما في الوصل واختلفوا في
الوقف فوقف ابن كثير ويعقوب بالياء ايضا وقرأ يعقوب احمد لم تراع اهل الحجاز

اهل البصر بانيات ايا في الوصل والوقف ابن كثير ويعقوب بالياء **ومن المنون**

حرفان واق هاد ابن كثير يفتح عليها بالياء الا ابن فيلج تخمين بين الاثبات

والخذف كما مضى **سورة حم السجدة** قرأ ابن جعفر سوا السائلين بالرفع
وقرأ يعقوب وابن ابي عمير بالجره والباقيون بالانصب قرأ ابن جعفر

واهل الكوفة خصاصا ليسوا قراة ابن السكيلة واثور دفع الدال في ثور قرا
ناف ويعقوب - وهم خسر البون مفتوحة وضم الشين اعد الله بنص العف
على تسمية الفاعل قرا ابن كثير وابن عامر الا الداجوني عن هشام ويعقوب
وشجاع والسوي ومدين وابوبكر اربا باسكان التا الا ان اصحابي عمرو
يختلسون الليرة والابن كثير اللذين يشديد النون وزيات خلة روي الخلو في
عن هشام وابن مجاهد عن قنبر العجلي عن واحد على الجزة قرا حمة واللغات و
خلف وابوبكر وروح اعجمي بتحقيق الهزني على الاستفهام البا قون على الاستفهام
ايضا بتحقيق الهزني الذي وحقيق الثانية وفصل بينهما بالف اهل المدينة
عن ورش وابوعمر قرا اهل المدينة وابن عامر وحفص من ثورات على الجمع ما
ونافجانه دله وفيها مفتوحة **لان** شركا فتحها ابن كثير الى ان
فتحها ابو عمرو **سورة الشورى وقس عسق** ابو جعفر
حاميم عين سين تاف يقطع حروفها كلها ويظهر نون عين عند السين ما
قرا ابن كثير كذلك بحا بالياء وضمها دفع الله الحاء يكاد ذكر ذرا اهل البصر و
ابوبكر ينظرون بالنون خفيفة فوته منها ذكر قرا ابن كثير وابو عمرو
حمه واللغات ببشر الله بفتح اليا وضم الشين خفيفة وقد ذكره قرا اهل الكوفة
معين الى بكر يعلم ما تفعلون بالتا قرا اهل المدينة وابن عامر وعاصم الذي
ينزل الغيث **الشورى** وقد ذكر ايضا قرا اهل المدينة وابن عامر بما سببت بحذف
الفا وقد روا ايضا ويعلم الذين بالرفع قرا اللغات الا بالحاء الحث الجوار
بالامالة ما هنا وفي الرجز والتكويره وافقه ابن فرج عن يزيد

وقد حور خاصه وفتح ما هنا الرياح ذلقة حمزة والاساء وخلف الهم على التوحيد
هنا وفتح الهم ذلقة نافع والداجوني عن صاحبه او يرسا برفع الهم فيوحى باسمكان اليها باذنه
وفيها خلدوة الجوار في البحر قرا اهل الحجاز والمصر بيا في الوصول ووقف في
ويعقوب بالياء ايضا **سورة الزحرف** قرا اهل المدينة وعمره واللغات
وخلف ان كنتم بكلمة حمزة من هذا بلد ميتا ذكره قرا حمزة والاساء وخلف والا خففت
للك تحوون بفتح التاء وضم التاء جزا ذكره قرا اهل الكوفة غير ابوبكر وابن حجة
او من ينشأ بفتح اليا وفتح النون وتشديد الشين قرا ابو عمرو واهل الكوفة عباد الرحمن
بالياء والالف والرفع الدال جمع عند قرا البا قون عند الرحمن بالطرف قرا
اهل المدينة اشهد اخلفهم حمزة في اولها مفتوحة والثانية مضمومة مليند
شبه الواو والشين ساكنة على سالم الهم فاعله ان اشهدك وفصل بين الميم
بالالف ابو جعفر للسيدي وقالون الا بالاشيط والنقاش قرا ابن حجة عيلة سئل
بالنون شهادتهم بفتح التاء قرا ابن عامر وحفص وابن حجة عيلة قال ابو الالف
قرا ابو جعفر وابن حجة عيلة جينالم بالنون والالف على لفظ الجمع قرا ابن كثير وابو عمرو
وابو جعفر سقفا بفتح السين واسكان القاف على واحد قرا ابو جعفر يتلون بضم
الكاف وحذف الهمزة قرا عامر وعمره وهشام لما متاح تشديد الهم وقد ذكره قرا يعقوب
والعليه يفيض له بالياء قرا اهل العراق غير ابوبكر حتى اذا جانا على واحد
داونيك ذكراه يا ايه الساحر ذكرا ايضا **يعقوب** وحفص وابن حجة عيلة اسوق
سنة ن السين اعجمي بالالف والاساء وازان عيلة سلقا بفتح السين واللام والاز
الهم واحد المصر وحمزة وحفص ويحيى والعليه يمدون بكسر الصاد معن يفتحون وقيل

الباقون وانك عيلة يصدون بضم الصاد عناه يدافعون وظهر قرأ القسا
على الاستفهام ولين الثانية ولم يفصل احد منهم بينهما بالف لانوف ذكره
اخلفوا في التحقيق المصدين اهل الكوفة والداجون من اهل الكوفة وروى وراه
محقق الباقون بتحقيق حمزة الاستفهام قرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص ما تشبهه
بأشياء الهاء او رثموها ذكره ولا ذكر قرأ ابو جعفر حتى يفتوا بفتح اليا والقاف
واسكان اللام بغير الف فاهنا وفي آخر الطور والمعارج كما قرأ ابن كثير وحمزة واللسان
وحلف ورويس واليه يرجعون بالياء الان رويسا وفتح اليا وليس الجيم وقرأ
الباقون بالياء الان روصا فتح التاء وكسر الجيم وقرأ ابنك عيلة الذين تدعون بالتاء
قر عامر وحمزة وقيله يارب بكسر اللام والهاء وقرأ الباقون بكاء بفتح اللام والهاء
وقرأ ابنك عيلة برفع اللام والهاء قرأ اهل المدينة وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء
الباقون الحركه من حتى اخلا فتحتها اهل الحجاز الا ابن مسعود عن قتادة
وابن عمر **المحذوفة اربع** خانه سيمدين واطعون قراها يعقوب بيا في الحان
واتبعون هتاترا ما ابو جعفر واهل البصر واسعيد بيا في الوصل ووقر يعقوب بيا بيا
روى ابو بكر الا ابن غالب يا سباد لا خوف بأشياء اليا وفتحها في الوصل
عليها بالياء ابو بكر والشعور ابن غالب **مقر** اهل البصر المدينة وابن عامر واهل
رويس بأشياء اليا ساكنة في الوصل والوقف وقرأ انبا قعد بحذف اليا والواو
والوقف **سورة الدخان** قرأ ابنك عيلة فيما يفرق بفتح اليا بضم اللام
بالنصب واهل الكوفة بضم اللام بيا من رب وبنفسه لرب وكذلك يفرق
فاسرة ابو جعفر وابنك عيلة فكمين خير الف وروى خمسة فاليه

حيث نفع في موضع نصب ولم يلد في موضع الرفع وهو الذي يس فقط قرأ ابن كثير
وحفص ورويس يغلي بالياء قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب وابنك عيلة
فاعتلوه بضم التاء قرأ الكسائي ذق انك بفتح الهاء قرأ اهل المدينة وابن عامر
وابنك عيلة في مقام بضم الهمزة في قتيبة ذق فالحق بالامالي في موضع الجر خاصة
مفتوحتان اني انيتم فتحتها اهل الحجاز وابو عمرو لم يوسوا في فتحها وروى
محذوفتان ان ترجسون فاعتزلن اثبت اليا فيهما في الوصل يعقوب
وروى وقف يعقوب وحبك بالياء فيها **سورة الحاشية** قراحم واللسان
يعقوب وابنك عيلة من جابه ايات وتصريف الرياح ايات بكاء التايفها واما
لها قتيبة قراحم واللسان وخلف تربي اليح على واحل وقرأ ابن
عامر وحمزة واللسان وخلف وابو بكر الا الا عشي والبرجي ورويس ايات تومنون
بالتا من رجذا الهم ذكر قرأ ابو جعفر ليحزاي يا مغفوة وفتح الزا وقرأه
ابن عامر وحمزة واللسان وخلف باليون مفتوحة واسد الذاب وفتح اليا الباقون
لذلك لانهم يقدرون بالياء اهل الكوفة الا ابانل سوا والنصب قرأ الكسائي والعيسى
محيام بالامالة قراحم واللسان وخلف غشوق بفتح الغين بفتح الف وسكون
الشين قرأ يعقوب كلامه ندعا بنصب التا الثانية قدسانا مالة وقد ابر
قراحم والساعة نصب قراحم واللسان وخلف يخربون بفتح اليا وضم الراء
سورة الاحقاف قرأ ابنك عيلة اواثق يسكنون الثامن من غير الف فاقرا
اهل المدينة وابن عامر ويعقوب ابن فيلج والذين لتندد الذين بالياء والواو
الكوفة احسانا بفتح ملسوت قبل الحاء وبالف بعد السين قرأ اهل الحجاز وابو عمرو

. الفاء الى عن هشام لم يماله ما يقع الكاف في الحرفين قرأ يعقوب
 عملة وفيه بفتح الفاء واسكان الصاد بغير الف هاء من فظة قال فلان
 غير اني بكر ثقيل عنهم بنون مفتوحة حسن بالفتح وتجاوز بالنون مفتوحة
 ايضا في ذكره روى هشام اتعداني بنون مشددة على الاو عام قرأ ابن
 كثير واهل البصر والحلواني عن هشام وعاصم غير الكسائي عن ابي بكر فيهم
 بالياء قرأ ابن كثير وابو جعفر وهشام ورويس الخجمة استفهاما تحقيق
 الحسن الاولى وخفيف الثانية وفصل بينهما بالف ابو جعفر والحلواني
 عن هشام وراه ابن خلدون وروى جهمتين محققين قرأه السابقون هم
 داخل على الخبر قرأ ابو عمرو بالخكم بالتخفيف قرأ عام رجع وخلف يعقوب
 وابن عجلون لا يرضى بضمهم الا حسا كنهم بالرفع وادغم الكسائي بل ضلوا
 قرأ يعقوب بالياء ورفع الراء على الفعل المستعمل وحذف الياء **الربيع**
ياق او عن ان فتحها ابن كثير الا قبله اتعداني ان فتحها **الحجاز**
 الى اخافه فتحها اهل الحجاز وابو عمرو واللي اذ لم فتحها اهل المدينة وابعدهم والبيروني
سورة محل صلوات الله عليه وسلم في الزل عجلة اما قد اقص
 وقرأ اهل البصر وحضر قتلوا بضم القاف بغير الف على ما لم يسم فاعله وقرأ الباقون
 والذين قاتلوا على تسميه الفاعل وقرأ ابن عجلون قتلوا بفتح القاف والتا بغير الف
 قرأ ابن كثير غير اسن بقع الضمة للشايبين في قوله الخار روى ابن فرج
 البيهقي قال اتنا بقصر الضمة عسيتهم داره روى روى ان توليتهم بضم التاء
 الداء فيس لم يعقد وابلز عجلة وتقطعوا ارحامكم بفتح التاء واسكان

الثاني وخفيف الطاء وفتحها قرأ ابو عمرو واملى بضم الضمة وكسر اللهم وفتحها
 على ما لم يسم فاعله وقرأ يعقوب وابن عجلون . وابن عجلون كذا لانها اسننا الياء الباقون
 بفتح الضمة واثبات الف بعد الهم واما القامح واللسان وحذف على ما لم يسم
 اول الالف غير اني اسنهم بكسر الضمة على المصدر **سورة الفتح** ابو بكر وليله فلم حتى يعلم
 ويلا بالثالثة الاحرف روى روى ابن عجلون ويلا بلسان العاد وقرأ ابن
 عجلون اخا بلم بالياء بدل من الباء والباقيون بالياء روى ابو بكر وخلفه في السلام
 لسر السنين صانتم **سورة الفتح** قرأ ابن كثير وابو عمرو ودائرة السوا بضم
 السنين والذ وقرأه وقرأ ايضا اليوم من وبعده وويوتدوه ويسبحون بالياء في
 هذه الاربعة وقرأ ابن عجلون بالناع الباقين وقرأ ايضا وتعزروه بنون روى
 حفص ناعا على عليه الله فيم لها وقرأه في الاء العراق غير روى فسينت
 اجروا بالياء قرأه واللسان وحذف ثمر اضم النار وقرأه ايضا حكم الله
 ليسر اللهم وحذف الالف وادغم الكسائي والحلواني عن هشام ان طنتهم وقد
 ذكره قرأ اهل المدينة ابن عجلون حلف ثقات تعذبه بالنون فيهما قرأ ابو عمرو
 كان الله ما يعملون بصير بالياء ان تطعم والرويا ذكره روى فقيهة اشدا بامالة
 الدال قرأ ابن كثير غير ابن نيلج وابن عامر شطاه بفتح الطاء في الزل فازرو بقصر الضمة علم
 مثا فاقم على حقه سورة ذكره **سورة الحجرات** قرأ يعقوب التثنية
 بفتح التاء والدال قرأ ابو جعفر الحبرات بفتح الحيم فقيتوا ذكره قرأ يعقوب
 اخوتكم بالتاء وكسر الضمة واسكان الناع على الجمع وقرأ الباقون بين خويكم وقرأ ابن
 عجلون بين اخوتكم بالفتح والنون وقرأ يعقوب ولا تلمزوا بضم الميم وقد ذكره روى

لم يثبت له في رواية ابن ابي عمير ولا في رواية ابن ابي عمير
ميتا تشديد الباء في اهل البصر لا يأتكم جهنم سالمة بين البيا والاعم
اليزيد في غير رواية مدين شيفه عن الحسن اذا ادراج القرية قد ذكر
قران كن في الله بصير بما يعملون بايها **سورة ق** وكلهم قراها اذا
متنسا على الاستغمام على اصولهم ووافق الداجون عن هشام الكلبي على الفهار
من الحسن بن علي بن فضال في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
دلت قران في ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
بايها قران اهل الحجاز ومن خلف وادبار السجود بلسانهم قران ابو عمرو واهل الكوفة
تشق الاضيق في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
هنا في المعارج **المحذوفة الرابع** في وعيد وخاف وعيد قراها
يعقوب بياح الوصل والوقف في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
عليه بايها ابن ابي عمير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
بانيات البياح في الوصل في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
يا في الحالين **سورة والذاريات** والذاريات في رواية عن ابي بصير
قتيب في الحاريات في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
الحمل بلسانها وسكون الباء في اهل الكوفة غير حفص والمروزي عن طيب في حق
ما يرفع الهم قال سلم ذكر في الكسائر الصعقة باسكان العين في رواية عن ابي بصير
فقط قران ابو عمرو وعن الحسن في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
بالامانة **المحذوفة ثلث** الا يعبدون ان يطعمون فلا يستعجلون قران

عن يعقوب بياح الوصل والوقف **سورة والطور** اما قتيبة قال
وقد قران في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
تخفيفها في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
الباقي في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
بعد العين قران عامر ويعقوب في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
بالد في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
قران الكسائي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
التسا هم بلسانهم في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
غير تنوين وقد ذكر قران اهل المدينة والكسائي في رواية عن ابي بصير
ابو ديبعة وابن فرج عن البرز عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
حفص وهشام والشموني وحفص السيطري في رواية عن ابي بصير
الا ان جمع في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
ان يشاء الله حتى يلقوا ذلك قران عامر وعاصم في رواية عن ابي بصير
سورة النجم قران ابو جعفر وهشام وابن ابي عمير في رواية عن ابي بصير
قد اخرج الكسائي وخلف ويعقوب في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير
روى البزي وروى الكلبي في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
اللة قران ابن كثير والشموني ومناة بالمد في رواية عن ابي بصير
بالهمس في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
اصهاتكم ذلك في رواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير

التي فيها كاد غام الى عمر الكبير قد ذكره الشاة ذكره قرأ هذا المدينة عن
 مالون وا على البصر عاد الولي بضم اللام واستقام الحسن التي بعد هذا عام
 التنوين في اللام المضمومة ولذلك رواه ابو شيبه وروى قالون الا بان شيط
 لذلك انه من الواو وصار في اللفظ عاد لولي الباقر بكسر التثنية
 واسكان اللام وتحقيق الهمزة بعدها والابتداء على قراءة الوصل مفتوحة
 وبعدها لام مضمومة **الا** في اسكان اللام وتحذف الهمزة واللام
 اهل المدينة فينبغي ان يكون الولي بضم اللام واستقام الحسن قرا حرة وحسن
 وحكي والعلم والشموني ويعقوب بن عمرو وغير ثور والوقف عليه غير الف
 المتفلة ذكره قرأ يعقوب بن عمرو بتا مشددة على الادغام روى
 قتيبة سامدون بالامالة **سورة القمر** قرأ ابو جعفر وقرأ امر
 مستقر بالحد في مستقره قرأ ابن كثير نكر ابا سنان الكاف قرأ عبد الله
 عن عامر خاشعا بالالف على التوحيد فتحنا ذكره ولذلك الذي قرأ ابن عامر
 وخرج مستعملون غدا بالثا قرأ ابن سنان له للخط في فتح الظاء والياء
 ونهر بسكن العين مع للنون فيهم ذكر وفيها **اشع يا**
مخزومات فواتر النذر يعقوب واليزيد بن جهمان عليه الياء
 فلا سبيل الي اثبات الياء في الوصل يوم يدع الداع قرأ عبد البصر وابو جعفر
 واستعمل وروى واليزيد واليزيد بيا في الوصل واختلفوا في الوقف فوق عليه
 البنوت والذين يعقوب بن جهمان قوله تعالى مطعين في الداع فاشيت الياء
 في هذا العمل والوقف ابن كثير ويعقوب بن جهمان العمل المدينة وابو عمرو على

التي فيها كاد غام الى عمر الكبير قد ذكره الشاة ذكره قرأ هذا المدينة عن

على الوصل نذر قرأ يعقوب بيا في الوصل والوقف وروى على الوصل
سورة الرحمن عز وجل روى قتيبة جسيان وروى الا كلام الامالة
 فيها قرأ ابن عامر الحث ذابا بالهمزة الحرفين الباقر بالرفع فيها وروى ابن
 عامر ايضا والرجان بالهمزة وقرأ ابن جهمان والكسائي خلف بالجر وقرأ الباقر بالرفع
 بفتح حقيق الهمزة من قيات حث في قوله بالجر وقرأ تقدم ذكره قرأ ابن
 المدينة والمصر يخرج منها بضم الياء فتح الراء وقرأ ابن ابي عملة وله الجوار
 برفع الواو قرأ ابن عامر وابو بكر غير الاسفي والبرجي المنشاف بكسر الشين ورواه
 العلم بالصحيح الكسر والفتح من قرأ المنيات بالكسر يعني له المات
 بالفتح المرفوعات وقرأ الا خلفه وقيت واللام بالامالة في المصنفين
 وقد ذكره قرأ ابن جهمان والكسائي وخلف شيفرغ بالياء قرأ ابن كثير من اظ بكسر الشين
 قرأ ابن كثير وابو عمرو وروح ونحاس بالجر قرأ ابن جهمان من نادر ونحس فلا يسكون
 نحا وفتح النون وحذف الالف روى قتيبة جهمان ان بامالة الهمزة ولذلك
 صيد الدار من جان روى ورش والشموني ورويس من استبرق بكسر النون
 وروى عبد الرحمن ورواه الشموني بالوجهين لسر النون والوصل كما ذكرنا واسكان
 النون والقطع كالباقين الا ان رويسا قرأ اصله **لحنا** وروى جهمان والكسائي
 وحذف جينا بالامالة وقد ذكرنا اصله قرأ الكسائي لم يطعن بضم الهمزة في الحرف
 الا اول خاصته وروى سائر القراء على الكسر في الثاني قرأ ابن عامر وروى الجاهل
 بالواو والجوار وقف يعقوب عليه بالياء **سورة الواقعة** قرأ ابن الكوفه
 ولا ينزفون بكسر الزا وقد ذكره قرأ ابو جعفر وروى الكسائي وجور عن

بالجبر قراحت واسمها خلف وعي والعلوي غريبا باسكان الداء وحكم
قراها هنا ايد امتنا على الاستفهام وقرا اهل المدينة واللسان
وعقوب ان المسعودي على الخبر ذكره ادا باءنا فما ان ذكرناه روى
نسية فصار يوزن بماله الشين في الرفعين قرا اهل المدينة وعاصم
وحسنه شرح الهميم نعم الشين قرا ابو كثير نحن قد بنا بتخفيف الدال
روى ابو بكر ان المفسر من يفسر من محققين على الاستفهام وقراه
الباقون همزة واحدة على الخبر المشي في اتفقوا على همزة قراحت و
النسائي وخلف موقع النجوم بغير الف على واحد وروى في روح نعم الدال
سورة الحديد قرا ابو عمرو واخذ بهم الهمزة ولم يخالها من اقل
بالرفع على ما لم يسم فاعله قرا ابو عامر وكل وعد الله برفع الهم من كل
فيضعفه ذكره في سورة البقرة قراحت انظر ونا بقطع الهمزة وتحتها
لم يظا، وعزتك الاماني ذكر قرا ابو عامر وابو جعفر ويعقوب لا توند
سلم بالتا قرا نافع وعص وما نقل من التا تخفيف الزاي روى رويس ولا تاونوا
بالتا قرا ابو كثير وابو بكر ان المصدرين والمصدرقات تخفيف الساد فيها قول
ابو عمرو وبالناسم بقصر الهميم بالبحر ذكره في اهل المدينة وابو عمرو فان الله
الغني بخلف هرها هنا خاصة **سورة المجادلة** قرا باسم يثا هرون
سلم الياء وتخفيف الظاء واثبات الالف واسن الياء في تعريف جميعا وقرا ابو عامر
وابو جعفر وحسن والكسائي وخلف بفتح الياء والها وتشديد الظاء واثبات
الالف فيها الباقون نافع الياء وتشديد الظاء والها وتشديد الالف فيها

وعم ابو كثير ونافع واهل المدينة في ذلك قرا ابو جعفر وابو الحسن في ما تلوون من
جوز التا قرا يعقوب ولا اكثر بالرفع قراحت رويس وينتجون بالهم
بنون سائلة بعد ما فتوحه بغير الف على فيفتعلون وزاد رويس قرا
فلا تقبحوا الدال ايضا ولم يختلفوا فيما عداها قرا عامر وابو الحسن في الجالس
بالفه على الجمع قرا اهل المدينة وابو عامر وعاصم في غير رواية العلم
وان حمزة بن عيسى اشبهوا فاشبهوا بفتح الشين فيها روى الشين او
وعشراتهم بالالف وليس التا بالجمع وقرا اهل المدينة ورسل في ان الله يفتح
سورة الحشر قرا ابو عمرو ويختارون بفتح التا وتشديد الدال
قرا ابو جعفر حيدا تلوون بالتا دالة بالرفع روى الشين والذين يتوكلوا
بتخفيف الهميم ووافقهم في غير رواية الصبي والعيسى في الوقف قرا ابو
عبد الله فتح بفتح الشين قرا ابو كثير وابو عمرو وابو جعفر بفتح الجيم واثبات
الف على التوضيح واما الالف ابو عمرو وعلى اصله ان يمينه عن ابن جابر
عن السوسي يفتح عليه بالفتح قراحت واللسان وخلف وابو يزيد يفتح
بالامالة لانه فعلى روى ابن فرج عن الكسائي وابو جعفر عن اللسان
الصغير بالامالة ورواه ايضا بالفتح كالباقين بالوجهين جميعا قرا ابو
عبد الله فخان عاقبتها بفتح التا لانه اسم كان قرا اهل الجاه وابو عمرو والي
اخاف بفتح الياء **سورة الممتحنة** قرا عامر ويعقوب بفتح يمينكم
بفتح الياء وكسر الصاد خفيفة وقراحت واللسان وخلف بفتح الياء وفتح
التا وكسر الصاد وتشديد ها وقراه ابو عامر الا الا جوني عن هشام

كذلك لا يفتح النار خفيفا وهم اهل الحجاز وقد اصابوا قون بضم القاف
واسكان الفاء فتح النار خفيفا وهم اهل الحجاز وابوعمر والداجوني
عن هشام اسوة فذكره قرا اهل البصر ولا تمسكوا بهم اتاه ففتح الهم
وتشديد السين **سورة الصف** اما انما غواض واين رستم عن
نصيب ازاع الله لا يجوز فيه الا الفتح سا حوميين ذكره ليطغوا فذكره
والابن كثير واهل الكوفة غير ان يكرهوا الله ثم بغير تنوين نون المجموع على الاضافة
قرا ابن عامر تنجيكم بفتح النون وتشديد الجيم قرا اهل الحجاز وابوعمر
لو نواضارا بالتنوين لله بلام اللام الداجوني عن ابن ذكوان و
قتيبة للحواريين بالامالة وقد ذكره اهل المدينة من انصار علي
يفتح الياء واما انصار منه الكسائي الا بالفتح والداجوني عن ابن ذكوان
ذكون من بعدك سمع سكن الياء ابن عامر واهل الكوفة غير ان يكره
في الجملة اختلاف الا اصول مذكرة الحجاز بالامالة الكسائي
ابوعمر ورتقدم **سورة المنافقين** قرا ابن بك عبلة اخذوا
ايما هم بلسانهم ورسل واذا رايتهم يتخففون همسوق وقد ذكره ابو عمرو
والكسائي ابن مجاهد عن قتيل خشيت باسكان الشين وقرا الباقر
خشيت بضم الشين والباء وقرا ابن بك عبلة خشيت بفتح الخاء والشين
قرا نافع وروح لو واردهم يتخففون الواو قرا ابو جعفر استغفر لهم
بعد الحسن ومن يفعل ذلك فذكره قرا ابو عمرو والكون من الصالحين
بانوا والنصب روى ابو بكر الاعشى والبرجي خيرا بما يتعاون باليسا

سورة التغابن

قرا يعقوب يوم نجعلهم بالنون قرا اهل المدينة
وانهم عاهدوا نكفر عنه وندخله كل ما بالنون وقد ذكر **سورة**
الطلاق قرا ابن كثير وابو بكر مبينة بفتح الياء وقد ذكره روى جعفر
ان الله باخ بغير تنوين امر الى على الاضافة الروي يسرا عسرا
ذكون روح من وجدكم نليس الواو وكافي وكرا ابن عامر واهل
الكوفة غير ان يكره مبينة بفتح الياء اهل المدينة وابن عامر ندخله وقد ذكره
حيات بالنون وقد ذكره **سورة التحریم** قرا الكسائي والاعشى
عرف بعضه بتخفيف الواو وان تظاهر واحد في البقن وكذلك جبريل
ان يبدله قراه مشددا اهل المدينة وابوعمر وكذلك القلم وقد ذكره
روى ابو بكر غير الاعشى فصحوا بضم النون قرا اهل البصر وجعفر وكتبه
بضم الطاف والتا على الجمع الباقرن على واحد واما له فتبته على اصله
سورة الليل قرا حمزة الكسائي من تقوت تشد يد الواو وغيره
هل ركب فذكر من ارغفه وهم ابو عمرو وحمزة والكسائي والجلوداني هشام
وكذلك لشافيه قرا ابو جعفر ورسل ولا اعشى خاسيا بتخفيف الهمزة قرا الكسائي
الا بالفتح فسحنا بضم النون ان احباب الكسائي غير قتيبة يرون
التخفيف فيه وبابهم قرا بالجميع الا الا بالفتح فانه اسكن لما كانا قرا
روى قتيل الا ابن ابي شارب النشر وامنم بتخفيف الهمزة التي بعدها
ايضا وقلها الفالذ اقراف وقراه الباقرن بتحقيق الهمزة الاولى واختلوا
في الثانية وقد ذكره نامذههم في ذلك في البقرة سيئت وجوه ذكره قرا

يعقوب كتم به تدعون باسكان الدال وحفيها قرا الكساي فسعدان
من هو باليا غورا ذكر قوله ان اهلكني الله اسكنها جرح ومن معي او جرحنا
اسكنها جرح والكساي وخلف وابو بكر غير العشي والبرجي ويعقوب
وفيها محمد وفتان كيف ندير كالكبر اثبت اليانها يعقوب ووقفنا
ورس على الوصل فيها خاصة وقد ذكر **سورة نون** قرا الكساي
خلف وابن فليح وابن عامر الا الداجوني عن ابن ذكوان وابن الزيد
يعقوب والعلوي وابن غاي والكساي عن ابن بكر وزرعان نون والقلم
باد عام النون الساكنة في او التسم تبقي الغنة الباقرن باظهار النون
الا ان ابا جعفر يقي عليها وقفة ليفصلها عما بعدها قرا جرح وابو بكر الا
الكساي وروح ان كان بتحقيق الهزبن على الاستفهام وقرا ابن عامر
وابو جعفر ابن فليح ورويس جحش الاولى وتحريف الثانية على الاستفهام
ايضا وفصل بينهما بالاول ابو جعفر والحلواني عن هشام الباقرن جرح
واحدة على الخبر قرا اهل المدينة ليزلقوا نفع اليها **سورة الحاقة**
في ثمانية بالقراءة بالامالة هاهنا فقط وروى ايضا عاتية وياال
بالامالة فيما قرا اهل البصر والكساي ومن قبله بكسر القاف فتح ابا قرا
ابو جعفر والعشي الخاطبة بتحريف الهمة هنا في سورة العلق ايضا
روى ابن فرج عن البرقي والربيع وتبعها باسكان العين قرا نافع اذن باسكان
الذال وقد ذكر قرا جرح والكساي وخلف لا يخفى منكم بالياء والامالة
قرا يعقوب كتابي وحساي ومالي وسلطان جحش الهامن الست

حرف في هذه السورة الوصل خاصة واقفه حمز على مالي وسلطاني
فقط الباقرن باثبات الهام في الوصل ولم يختلفوا في اثبات الهام في الوقف
عليهن روى قتيبة في جنة عاليه بالامالة هاهنا وفي الغاشية قرا ابو جرح
الخاطون ضم الطاء وحذف الهمزة وقد ذكره الزكي وابن عامر الا
التقاش ويعقوب ما يومنون وما يذكرون بالياء فيها ولم يثبت هاءيه نعل
ولا حسايه لانها في موضع نصب وانما يميل في موضع الجر خاصة واللام
لا يجوز اماله قبل الهام هاءيه وحسايه وسلطانيه وماليه وما عليه رها
هاد السكت ليس بما تانيث **سورة الواقعة وهي المعارج ايضا**
قرا اهل المدينة وابن عامر سال غيرهم واقفه حمز قرا الكساي يعرج بالياء
قرا ابو جعفر وابن فرج عن البرقي والبرجي وابن ابي عمير ولا يسئل بضم الياء يمد ذكر
في سورة تدويه فذكر حفص ثلاثة بالنصب اما نتم ذكره قرا يعقوب وحفص
بشهاد اتم بالالف على الجمع حتى يلقوا ذكره روح الاشعث والبرجي يوم جرحون
بضم الياء فتح الراء قرا ابن عامر وحفص النصب بضم النون والصاد وقرأ الباقرن
وقرا الباقرن فتح الغنة وسكون الصاد وقرا ابن ابي عمير بفتح النون والصاد
جميعا **سورة نوح عليه السلام** قرا اهل المدينة وابن عامر وعاصم
وقوله فتح الواو الا قرا اهل المدينة وروى ابو جرح قرا ابو جرح مما خطا ياهم غير
همز ولا آء **وفيها ثلث ياءات مختلف فيها** دعاي الاسكنها
اهل المدينة الكوفة ويعقوب اني اعلنت فتحها اهل الجاز وابو عمرو بيتي من منافعها
حفص وهشام وفيها محز فيهم واطعوني اثبتها يعقوب في الحالين

سورة الجن قرأ ابن عامر واحدا الكوفة غير اني بكره وانته تعالى جدينا
فتح المصنف وكذلك ما بعدها من المضافات من قوله وانته وانا الى قوله عز وجل
وانته لما قام عبد الله وعلى اثنا عشر مئة واقفهم ابو جعفر علي فتح اربع مئة وثلث
ما اقبل بها البصير وهي وانته تعالى وانته كان يقول انه كان رجال وانته لما قام وكسر
سائر هين وفتح ابن كثير واهل البصر وانته قام وحدها وكسر وسائر هاء وكسر هـ
كلهم نافع وابو بكر واقفوا عليهم على فتح المصنف من قوله عز وجل وان المساجد لله
قال يعقوب ان لن تقول انفس بفتح القاف والواو وتشديد هاء واو جعفر وورش
والاعشى ملين حسا بتخفيف المصنف قرأ اهل الكوفة ويعقوب يسلكه بالياء وورش
هشام عليه لبداء ضم الهم قرأ عاصم وابو جعفر وحمزة قلنا انما ادعوا بغير الف ورك
ليعلم ان ضم الياء في امدا فتحها اهل الحجاز وابو عمرو **سورة المزمل** قرأ ابو جعفر
ورورش الاعشى ان ناسبه بتخفيف المصنف قرأ ابن عامر وابو عمرو وطاء بكسر الواو
وفتح الطاء وبالف عده وتقبل المصنف قرأ اهل الحجاز وابو عمرو وحضرت المشرك
يرفع الياء روى قتيبة الولدان بالما ماله اللال في هذا الحرف هاهنا حاضرة واسو
اتقوا كلهم على ضم الهم فيما سواك وفي هشام من ثلث الليل اسكان اللهم في
هذا حاضرة واتقوا كلهم على ضم الهم فيما سواك لقوله وثلثه والثلث الشكر في
فمن نسا لثد بتخفيف المصنف هاهنا وفي انسان وجرم يتسا لعد ثلثه ساضع
قرأ ابن كثير واحدا الكوفة ونصفه وثلثه بنصف الف والنا **سورة الدثر**
قرأ ابو جعفر وحضرت يعقوب والجرم بنم الرا هاهنا حسب قرأ ابو جعفر تسعة

عشر اسكان العين قرأ نافع وحمزة وحفص وخلف يعقوب اذا بعد اللام
فمن نسا لثد بتخفيف المصنف هاهنا وفي انسان وجرم يتسا لعد ثلثه ساضع
قرأ ابن كثير واحدا الكوفة ونصفه وثلثه بنصف الف والنا سورة الدثر
قرأ ابو جعفر وحضرت يعقوب والجرم بنم الرا هاهنا حسب قرأ ابو جعفر تسعة

ابن كثير في ضيق بلس الضاء هاهنا وفي النمل وما عند الله باقي ابن كثير
ليقف عليه بالياء غير ان ابن فليح بخير بين الوقف بالياء ويعني يا وقره فانقصر
فارهون يعقوب ياء في الخالين فيها **سورة بني اسرائيل** قرأ ابو جعفر
والا يتخذوا بالياء كما واما اهل الكوفة الاعاصم وابو الميزيد والاعاصم وقد
ذكره قرأ اللسان لنسوا بالنون وفتح الهمزة وابن عامر وجرم وابو عمرو وخلف
بالياء وفتح المصنف ايضا وقرأ الباقون ليسوا بالياء وضمرة مضمومة بين واو
على لفظ الجماعة الغائبين ويشتر المومنين قلنا في قرأ ابن ابي عميرة ويشتر
بالتخفيف والزيدي عن قبل يقف على قوله ويدع الانسان في عسرة ولم
الله الباطل وفي القمر يعم يدع الراجع وفي العلق سنده الزبانية يعقوب عليه
الواو كما قرأ ابن ابي عميرة وكل انسان برفع اللام كما قرأ ابو جعفر ويخرج بيا
مضمومة وفتح الواو قرأ يعقوب بفتح الياء وضم الراء الباقي بنون مضمومة
وقرأ الراء واتقوا كلهم على نصب هاء وقرأ ابن عامر وابو جعفر وانراها
ان علة يلحقه بنم الياء وفتح الهمزة وتشديد القاف واما اللام والراء
حضر والداجي عن ابن دوان الباقون بفتح الياء واسكان اللام والتخفيف
واما اللام من هوالة حرم واللام في وخلف على اصولهم قرأ ابو جعفر
والاعشى اقرا كتابا بتخفيف المصنف وقع قرأ يعقوب امرامة فيما بعد بعد
الهمزة قرأ عمر والاساس وخلف اميلفان بالالف وكسر النون المشددة وفتح
القشبة وقرأوا ايضا وكلهم هاهنا الامارة ووردت قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب
اق بفتح القاف من غير تنوين هاهنا وفي الانبياء والحقاف اهل المدينة

وهذا ليس القاء والتوبيخ في نفس الباقون بل القاء من غير توبيخ
وغير توبيخ من الله القاء لا حفاضا ثم انزل عيلة وانخفض كما جناح الذئب
ليس البذل قرا في تميز كان خطا، ليس الخا دفع القاء بالمد، وقرا البوح
وان عا مزا الخلو في خطا، فتح الخا والنا مقصود مهزلة الباقون لم
القاء انسان اذ بالهزة من غير مد عند ان الداهية من روى عن هشام
وجع من احدها فان لم يزل في خطا من ان داهي جند قرا حق
اللسان فلا فلا تسرف لسانا ثم انزل عيلة فلا تسرف لسانا
القاء بالتا ومن الجهم في الامور التي بالنا المقسط من بغير قناها
من في اشعر او روى الشمران والعبيد انقص طام من جاز من في الشمران
قرا ابن عامر وادان له مر كان سبيته في الهزة الاشارة الى ضيق المذاق
من في قنا صفيك وقد نزل قرا حق والكسائي خلف ليدله واباسا
الذال ثم خلف وتغيرها لولا قبيل الحسين من لا تمل قرا في تميز
وحسن ما قولون باليا قرا حق والكسائي وخلف عما تقولون بالتا قرا
من بعراقت الا ابا لم تسبهم بالتا قرا الباقون وابو عبد الله باليا
العليق وقد العباد من قول قنا قرا الباقون عيلة الناقة مبعوث بفتح
الميم والسا وقر البنا والشجرة اللعونة المرفوعة فيها قرا اهل الاذرو
روح قال السجدة خفيف الهمزة في الباقون بالحق الاول في تميز التا
فيه دفع بينهما بالنا من الله القاء لا حفاضا وادان له ولعله ان من هشام
بن جند خيلة في عيلة لم يزل في قرا الباقون وادان له وقرا في عيلة

في عيلة الله الاحرف وقرا ابو جند روى باليا في عيلة الاقرا
فتغيرت فانها قرا بالتا الباقون باليا في عيلة خستون قرا ابو جند
قنا فانما رايح بالالف عا هنادن الانبيا، ومسلمين الريح ونسبا
ايضا ومسلمين الريح وفي من من عيلة الريح اذ عيلة انقص بهما انقص
كلهم على التوحيد قرا الباقون الاحضاد والعشي ومن كان في عيلة
اعني بالامانة الباقون بالتا قرا حق روى الجا نذاب عيلة وحسن
واما الثاني فترا من والكسائي النقيض وابو عبد الله الا عني وابو
جند خلف بالامانة وعيلة قرا حق الا عني اعني قرا الباقون قرا ابن
عامر واهل الاذرو ابا لم يزل في عيلة قرا بغير الخا وابو عبد الله
قرا ابن عامر مدخل صدق ومخرج صدق بفتح الهمزة فيها ونزل في القلم
ومن قرا في قول قرا ابو جند والبرق اولين وناحاة ممد او عيلة
بعد الا من الباقون ونال امرق بين المن والالف مثا روى **والسائر**
في القون والهمزة من خلف ابو جندون والباقون عيلة وحسن
والكسائي ابا جندون وادان له خلف في عيلة وابو جندون عيلة
ان جند عيلة عيلة والكسائي من اني بكونا في بغير المن وامانة العيلة
ابو عبد الله وخلفه وان لم يزل في عيلة وابو جندون عيلة
والعليق وابو طاهر عن عيلة بفتح المن وامانة الهمزة الباقون بفتح
المن والهمزة ومن روى في عيلة وحسن واهل العيلة وحسن
عني والهمزة وكذا في اخلاصهم في عيلة ابا جندون عيلة

والله اعلم عن يحيى والعليم فمحمدا النون والهم هنالك قرا هذا الكون
ابن خال يعقوب حتى تقبر بفتح التاء واسكان الفاء فمجمع خفيفه
وانفقوا كلهم على ضم التاء وفتح الفاء وتشديد الجيم من قوله فتقبحوا انهار
قرا اهل المدينة وابن عامر وعاصم كسنا فتح السين هاهنا قرا الهجر
وابن عامر قال سبحان بالغ قر الاسان والاعشى لقد علمت بضم التاء
اليات فتح ايا من قوله روى اذا اهل المدينة وابو عمرو وفيها
مخذوفتان بنين اخترتني الى اثبت ايا فيها اهل الحجاز و
البصرة في وصل ووقف بالياء منهم ابن كثير ويعقوب فهو المحدث ثبت
اليان الوصل اهل المدينة والبصر وانفرد يعقوب بالوقت عليه
الياسورة الكهف روى ابو بكر والا عشي والبرحي من لدنه
باسكان الدال واشماها الضم وكسر الزاي والها وصلتها ياء وبراها علة
كبيرة على الرفع وقر الباقر بن بالصب على الحال وان شئت على الضم
قرا ابو حفص والاعشى وروى لنا يجهي لم تخفيف الهاء فيها وقد ذكر ذلك
قرا اهل المدينة وابن عامر وابو بكر الاحمد والعليم مرققا بفتح الميم وكسر
الفاء قر ابن ابي عمير ان لم يؤمنوا بفتح الضمة في ان لم يروا اهل
الكوفة تنادوا بفتح الزاد خفيفها واثباته الالف بعدها تخفيف
الراء ايضا ابا قون كذلك الا انهم شددوا الزاي وتشديد اللام غير
على الادمعام وقرا ابن عامر ويعقوب تيزر باسكان الدال وتشديد
الدال بغير الف مثل خمر وتصغير حاد ورا ابن ابي عمير تنذروا

بساكن الزاي وفتح الواو والهمرة وتشديد الدال من غير الفاء وقرا
اخا يجلون فيها اسكان الحاء وتخفيف اللام قرا اهل الحجاز وابن ابي عمير
ولم يثبت بفتح ياء اللام رعا با ذكر قرا ابو عمرو وحمق وابو بكر وخلف
ودرج بورق قلم باسكان الدال وروى ابو حفص عن ابن فرج عن الكسائي فلا
تماز فيهم بالامالة قرا حمزة والكسائي وخلف ثلثمائة سنتين بغير تنوين
على الاضافة قرا ابن عامر وابن ابي عمير ولا تشرك بالاناد حزم الكاف
بالغلبة ذكر قرا ابن ابي عمير لا تطع من اغفلنا بفتح اللام قلبه
بوضع الياء في قتيبة من اساد رمال حيث وقع وهي اربعة مواضع هاهنا
دخ الخ وفاطر والافسان فاما قوله في الزخرف اساورة فانه عني
كسائر القرا ووقف على كلتي بالامالة حمزة والكسائي وخلف وابن
ابن ابي عمير قرا ابن ابي عمير وفخرنا تخفيف الجيم قرا ابو حفص وعاصم و
روح وابن ابي عمير وكان له مشهور احيط بضمه بفتح التاء والميم فيها ما
واقفهم وروى في حجب قرا ثاني بضم التاء والميم وقرا ابو عمرو بضم
الان اسكان الميم فيها الياقون بضم التاء والميم فيها طيها قرا اهل الحجاز
وابن عامر خيلها على التثنية قرا ابن عامر وابو جعفر والمسيحي وابن
فليح ورويس والبرحي والعيسى لها حواله باثبات الالف في الوصل وانفقوا
كلهم على اثبات الالف في الوقف قرا ابن ابي عمير انا اقل مثل بوضع اللام روى
البرحي ما رواها عن راجع الغين هاهنا وفي اخر المطالع نقرأ بها راجع
الساح وخلف وابن ابي عمير والهمزة بالياء قرا ابن ابي عمير تنذروا بالياء

وقرأ الباقر الثاني تلى وقرا حمزة والكسائي وخلف هنالك الولاية بكسر
الواو وقرأ أبو عمرو والكسائي هذه الحق برهم القاف وقرأ ابن السكيت
بسر القاف كالباقر وقرا حمزة وحمزة وخلف وعقبا باسكان القاف كما
حمزة والكسائي وخلف تذرره البرج وقد ذكر قرأ ابن السكيت عليه تذرره الرياح
يفتح التاء وقرأ الرازي بعدها مكسوة الهاء قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو
يعوم تسيير برفع التاء وفتح الياء الجبال بالرفع وقرأ الباقر تسيير النون تسيير
الجبال ما في هذا الكتاب في الوقف ذكر الملايكة اسجدوا وذكر قرأ جعفر ما شهد
هم بالنون والالف على لفظ الجمع وما كنت بفتح التاء على مخاطبة قرأ حمزة ويعوم
تقول بالنون قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر قبله بضم القاف والباء وروى أبو بكر
الاعشى والبرج على فتح بفتح الهم واللام هاهنا وفي الفتح انقذه الاعشى والبرج
في الفتح خاصة وروى جعفر بفتح الهم وكسر اللام في الحرف الباقر بضم الهم وفتح
الهم في الحرفين واما السين في انسانيه الكسائي وروى جعفر انسانيه
الاولى في الفتح باعاهد عليه الله بضم الهاء في هذين الحرفين وقرأ ابن السكيت انسانيه
بالشباع على اصله قرأ أهل البصر ما علمت تشد بفتح الراء والشين وقرأ
أهل المدينة والاعشى والخليل عن هشام فلا تسلف بفتح اللام وتشد الهمزة
وأنشأت الياء بعدها في الوقف وروى الداجيني عن حاكمية كذا
الا انه خذف الياء الوصل والوقف الباقر باسكان اللام وخفيف النون
واخفات الياء ايضا في الوصل والوقف وقرأ الكسائي وخلف فيغدي بيا
مفتوحة وفتح الراء ايها برفع اللام على الفاعل وقرأ الباقر بالنصب على

لمفعول قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروى نفسا زلية مستندة الياء بغير الف
عسرا ويسد ذكرا قرأ أهل المدينة الاسماعيل وابن خنلان وابوبكر ويعقوب
نكر بضم الكاف في الحرفين هاهنا وفي الطلاق ايضا وقرأ ابن السكيت في الحرفين
يفتح الياء من غير الف قرأ أهل المدينة وابوبكر والاعلمي ويحيى من الذي بضم الدال
وخفيف النون وروى حمزة والاعلمي باسكان الدال واشماها الضم وخفيف النون
ايضا الباقر بضم الدال وتشديد النون وانتقوا كلهم على فتح اللام قرأ ابن
خني وأهل البصر اتخذت عليه تخفيف التاء الاولى وقرأ حمزة على فعلت وظهر
الذال ابن كثير والاعشى والبرج وروى يس وقرأ الباقر وفتح الحاء واظهر
الذال جفع قرأ ابن السكيت في الفتح بالفتح بين وبينه بنصب النون وروى
العيسى تاويل ما لم تشطع باحسام بالثاني قرأ أهل المدينة وابو عمرو فاردنا
ان يبدلها بفتح الياء وتشديد الدال هاهنا وفي التحريم وروى ثلثه على
نحو قرأ ابن عامر وابو جعفر ويعقوب وابن السكيت واقترب رحا بضم الحاء
قرأ ابن عامر وأهل الكوفة فاتبع ثم اتبع بقطع الهمزة وخفيف التاء فيهن ثلثهن
قرأ ابن عامر وابو جعفر وأهل الكوفة والاعضا بفتح حامية بالالف وفتح همز
قرأ أهل الكوفة وابوبكر ويعقوب وابن السكيت جذا بالنصب والفتحة وقرأ ابن
خني وروى حمزة بين سدين بفتح السين قرأ منقذ الكسائي وروى
يعقوبان قوله بضم الياء وقرأ القاف قرأ عامر الاسموني ان ياجوز وما
جوز كلاهما بالهمزة هاهنا وفي الانبياء قرأ حمزة والكسائي وخلف خذجا
بالالف قرأ أهل المدينة وابن عامر وابوبكر ويعقوب وفتح الهمزة بضم السين

قوله ان يوتيها امثلي ما اظهره النون الاولى وفوقها وى ابو بكر الا اعني
قوله ما ايتوني في وصل الالف وبهمزة سالته في الوصل ويبيد
ايتوني في مفسر مفسر قرا ابن كثير وابن عامر واهل البصر المصنفين بضم
الصاد والداود ورواه ابو بكر بضم الصاد وساكن الدال الباقيون بفتح الصاد
والدال وهم اهل المدينة والوقف الا ابا بكر قرا حمز و ابو بكر الا اعني والبرج
قوله ايتوني موصولة وبهمزة سالته بعد اللام بعين جيتوني ايتوني والابتداء
بالكسرة في رواية سليم عنه فما استطاعوا بتشديد الهمزة ورواه الشافعي
باصار وقد ذكر قرا ابن كثير بفتح الصاد من روى بها مفسر بفتح
الالف قرا اهل الوقف جعله كما ممدد اهموزا بعين تنوين وقد ذكره
روى الا اعني الذين باسكان السين وفتح الباء قرا حمز والصاد وخلق
قوله ان يوتيها الياء **المفتوحة تسع** قرا في كلام بهي احاد
موضوعان يني ان يوتيها فتحتها اربعون الف الحزب زوايد وعمره
ستون في ان فتحها اهل المدينة مع ص لثمة موضع فتحها حفص من حروف الولى
فتحتها اهل المدينة وابو عمرو **الياءات المحذوفة تسع** فهي المتداخلة
في الوصل والوقف يعقوب وافقه على الوصل اهل المدينة فقط ان يهدين ان
تدنا ان يعقوب ما كانا نبع على ان تعلم ان ثبت الياء في الوصل والوصل
ابن كثير ويعقوب وانما على الوصل خاصة فيمن اهل المدينة وابو عمرو وخط
الكسائي في ثابته الياء في الوصل خاصة وقوله فلا تسلي قد ذكر **سورة**
مستم عليها السلام وجهه كان يا عين صاد بتقطيع الحروف

وقد ذكرنا بغيره كجميعه بامانة لها وفتح الياء قرا ابن عامر الا
جوزي عن هشام وسليم عن حمزة وفي اختياره بفتح الهمزة والياء وقرا
الكسائي وحكي والعلم والعيسى بامالة الهمزة الياء الباقيون بفتح الهمزة والياء
وهم اهل الحجاز وعاصم الا يحيى والعلمي والداود عن هشام ويعقوب
واظهر وال في ثال ذكر اهل الحجاز وعاصم ويعقوب والفقهاء اهل الحجاز
فمن اعني في الصاد الا ابا جعفر فانه يسكت عليها فيظهر النون قرا ابو ضاد
عمرو والكسائي يثني ويرث بالحزب فيها يشرك في ذكر قرا حمز والكسائي
عتيا ونحيا وعتيا وصليا بلسان ايل هذه الاحرف الا بعد واقفها
حفص الا في كيا فانه ضم الباقون بضم او يلمن كلهم قرا حمز والكسائي
وقد خلقناك بالنون والالف وقرا ابن كثير ان التكم بفتح السين
فتيبة ثلث ليل بالامالة حيث وقع في موضع جبر في ثلث مواضع هنا
وفي سبعة سبع ليل وفي العجوة ليل عشر قرا اهل البصر وروى
وابو شيبه ليهب للبايا وقرا قالدن بالوجهين الياء وانهم قرا ابن كثير
مكنا قاصيا بالالف مخففة الياءت ذكره قرا حمز وحفص وكنت شيئا بفتح
النون قرا اهل المدينة والمدنية الا ابا بكر وروى في الكسائر التارو في حفص
تسا قطبنا مضمومة وكسر القاف وخفيف السين وقرا حمز بفتح التاء والقاف
وخفيف السين وروى العليم ونصير ويعقوب بالياء وفتحها وتشديد السين
وكذلك الباقيون الا انهم قرووه بالتاء قرا ابن كثير بفتح السين بفتح التاء
ورفع الطاء من غير الف قرا الكسائي في الكتاب وادصاني بالامالة في الحزب

فتيبة

قرأ ابن عباس عمارة وعاصم ويعقوب قول الحق بنصب الهمزة والياء
فيلين في قوله انتم انتم انتم سبعة ما هنا فقط قرأ ابن عباس واهل الكوفة وروى
ابن السكيت ابن عباس عن ابيه انهما قرآ الا الكوفة والساكنين من ابي بكر مخلصا بفتح
اللام وقرأ ابن عباس عيلة عند ربه مرضو ام فمعه للضاد وروى مشددة تيد
خلون الجنة ذكره قرأ ابن عباس عيلة جنات عدن بالالف وفتح التاء على الجمع
روى وروى واهل الكوفة فوثر بفتح الواو وتشديد الراء قرأ ابن عباس عيلة
هل تعلم مدغم التاجنة والاساى وروى الداجوني عن ابن عباس انهما مات
هذه مملوءة على الكوفة قرأ ابن عباس عيلة اخرج جينا بفتح الهمزة وضم الراء
قرأ نافع واهل ابن عباس وعاصم او يذكر بالسكان الذال وضم الكاف وضمينها
والساكنين يعقوب ثم يفتح بالسكان النون وضمينها الجيم قرأ ابن عباس عيلة مقاما
بضم الياء قرأ اهل المدينة الا وريشا وابن ذلوان والبرجي ورياء تشديد الياء من
غيرهم وفتحهم حنة في الوقف الباقي وروى الكوفة ساكنة بين الراء والياء
في وزن ورجيا قرا حنة والاساى وروى الداجوني والواو والسكان اللام في جميع
ما وقع في هذه السورة ومثله في الزخرف ان كان للرجز والياء قرا نافع
والسكيت يكاد السهوات بالياء وفي عسق الباقيون تكاد بالياء في الموضعين
قرأ اهل الحجاز والاساى وحفص يقطر بالياء وفتحها وتشديد الطاء وفتحها
هنا وروى عسق وفتحهم ابن عباس وروى وخلف عسق وقرأ الباقيون بالنون والفتح
الياء **المختلفة في فتحها ست** من رواية فتحها ابن عباس وابن عباس
عيلة كما جعل في اية لكان في انه فتحها اهل المدينة وابو عمرو كما اني اعوذ اني

حاف فتحها اهل الحجاز وابو عمرو اهل المدينة وابو عمرو
اتاني الكتاب اسكنها حنة **سورة طه** ابو جعفر طاهما بفتح الطاء وفتح
اصله كما قرأ ابو عمرو وطه بفتح الطاء وامالة الهاء وقرا حنة والساكنين خلف
وابو عمرو الا العشي والبرجي بامالة الطاء والهاء الباقيون بفتح الطاء والهاء هو قول
او اخذ اياتها ما شا كلهما من السورة هي إحدى عشرون سورة بالامالة فتح
والساكنين خلف وابن الزبير قد ذكره ابن جني عن ابن جني عن السورتي
يقول ذلك بين الفتح والامالة قرأ ابن عباس عيلة تنزل بفتح النون والياء ضم
اللام وتشديد الزاي من غير ياء والتنوين ابو عمرو والاساى جني وابن الزبير
والداجوني عن ابن عباس كواكبه ميلان من ذلك ما كان قبل الفه راجع الشرح
واخره وينحان سايرها الباقيون بالفتح في ذلك قرأ ابن عباس
والسورتي عن السكيت امله امثلوا بضم الهاء هنا وفي القصص قرأ ابن عباس
ابو عمرو وابو جعفر في انا بفتح النون قرأ ابن عباس اهل الكوفة طو
منون قرا حنة وانا بتشديد النون اختزال بالنون والالف على السبعة
وقرأ ابن عباس عيلة انا لمزاج اختزال لحمة وقرأ ايضا هرون اخي بضم الهمزة
ونفتح النون والياء مشددة منصوبة كما روى ابو جعفر عن ابن عباس عن عاصم
بالامالة في هذا الموضع فقط وانفقوا على فتح عاصم كما روى ابن عباس عيلة وابن عباس
اخى اشدة بقطع الهمزة وفتحها واسنله بضم الهمزة وفتحها ابن عباس عيلة في
واسنله كما روى السكيت واسنله في اسنله وروى ابو عمرو موافقا لابن عباس
في هذا الحرف خاصة قد ذكره قرأ ابو جعفر ولتصنع على يسلمون اللام والعين

وقال ابن العين بن علي روى ابن زياد عن نصير بن بشير خلقه بفتح الحاء والهمزة
الدائرة تفتح الهمزة بغير الف ساكنة وفي حم الزخرف قال ابو جعفر لا خلفه
بحزم الفاء وحذف الواو التي يوصل بها الهاء قال ابن عامر وعاصم وحمر وخلف
ويعقوب كانا سويين بفتح السين وقرأ ابن زياد عليه مكا ناسوي بفتح السين
مدود استون منصوب ويزفع السين انما مع المد هبة ويزال عليه
بمع الزينة بفتح الهمزة قال ابو عمرو وروى في نسخة بفتح الياء
وكسر الحاء قال ابن كثير وحضر ان هذان بتخفيف هذان واسكانهما قال
ابو عمرو هذين بالياء وشدد نون هذان ابن كثير وروى قال ابو عمرو
فاجمعوا بصل الف ففتح الهمزة روى الا خفس وروى ويزال عليه خاف
اليه التاء روى ابن زياد وان ويزال عليه تلحق بفتح الفاء وروى حفص
اسكان التاء وتخفيف الفاصلة ذكرناه روى ابن كثير والبنكري التماس
تشديد التاء وقد ذكره فراجز في اللسان وخلف كير بفتح السين بغير الف
روى حفص وروى ابن زياد عن قتيل ورويس قال اعنتم له على الحز
وقد ذكرته وقرأ ابن زياد عليه انما تقضي هذه الحياة الدنيا بفتح التاء مفتوح
حة المضاد الحياة الدنيا بالرفع وروى قالون ورويس ومن يات موثقا
بفتح الهاء بغير صلة ياء اللسان عن ابن زياد اسكان الهاء الساكنة بفتح الهاء
صلتها ياء قال ابو الجار ويزال عليه ان اسر بفتح النون ووصل الهمزة
قد ذكره فراجز في الحز وركب جزم الفاء في عمرة والكسرة وخلف قد اجيتم
وولعتم وروى انتم بالتاء مفتوحة في هذه الثلاثة الحروف وقرأ اهل البصرة

ابو جعفر وروى عنكم بغير الف قبل العين قال اللسان في علم بفتح الحاء
ومن جاز بضم الحاء الاولى واقتوا كلهم على اسكان التاء ثم ان جاز عليم
روى ورويس على اثنى بفتح الهمزة وسكون التاء فراجز في اللسان وعاصم
ابن زياد عليه مكا بفتح الهمزة فراجز في اللسان وخلف بفتح الهمزة الباء فراجز
الهمزة وهم ابن كثير وابن عامر واهل البصرة وروى ابو عمرو واهل الكوفة الاحفص
روى وركبنا حملنا بفتح الحاء الهمزة وتخفيفها يا ابن ابي ذر فراجز في اللسان
بالم تبصر واهل التاء وروى ابو عمرو واهل الكوفة وخلف وهشام فبشدتها
ما علم الذا في التاء وقرأ ابن زياد عليه المساس بفتح الهمزة وكسر السين الثانية
قرأ ابن كثير واهل البصرة لن خلفه بفتح الهمزة وقرأ ابن زياد عليه ظلت عليه
الظاء وروى ابو جعفر لمخوفه بفتح النون وسكون الحاء وروى الرا حفيضة قال
ومعناه لغيره فراجز في اللسان يوم تخفج بنون مفتوحة وضم الفاء وقرأ ابن
كثير فلا حيف ظلمنا بحزم الفاء فراجز في اللسان ان تقضي بنون مفتوحة وكسر
الضاد والنصب الياء وحيلة بنصب الياء على تسمية الفاعل وقرأ الباقون
على ما لم يسم فاعله قد نافع وروى واهل الكوفة انما بفتح الهمزة وقرأ ابن زياد عليه
اطراف النهار بفتح الهمزة وروى اللسان وروى ابن عامر واهل الكوفة
هنا اصحاب الامالة واهل البصرة والكسرة عن ابن زياد عن حمزة وقد
تقدم ذكر ذلك قال يعقوب زهر بفتح الهاء وقرأ نافع واهل البصرة وحضر
وقتيبة او لم تاتهم بالتاء وروى بفتح الهاء على اصله **اليات المختلفة في**
فوقها ثلث عشرون يا ايها النابت اني انا الله ونفسي اذهب

في انزل اذ بها فتح هذه الخس اهل الحجاز و ابو عمرو و لعل انتم اسكنها
اهل الكوفة و يعقوب و في فيها فتحها حفص و الاعشى و البرقي و قرأ
و روى بالوجهين الاسكان و الفتح و لذكر ان و يسرى امره على غيره
اذ لم يدرى ان فتح هذه الاربع اهل المدينة و ابو عمرو و اخي اشدد فتحها ان
كثير و ابو عمرو حشر في اعي فتحها اهل الحجاز و فيها **محذوفتان** قوله بالواد
لقدس يعقوب و وقف عليه بالياء و لذلك رواه خلف عن الساج العرف
عن الساج الوقف يعني يا ذقوله لا يتبعني قراها ابو جعفر و معا و اثبات
الياء و فتحها في الوصل و قرأ ابن كثير و اهل البصرة و نافع و الاسمعيلى و اثبات الياء سالمة
في الوصل و اختلفوا في الوقف فوقف ابو جعفر و ابن كثير و يعقوب و ابن قتيبة و معا
الياء ايضا و وقف الياء قون يعني يا ذقونا البا قون حذف الياء في الوصل
و الوقف و هم اربع عامر و اهل الكوفة **سورة الانبياء عليهم السلام** قرأ عليه
من بهم محدث كالحجاء و قرأ محدث و محدثا بالحفص و الوقف و التوسيع
ايضا لاهبة قلوبهم بالرفع و قرأ حمزة و الكسائي و حفص قال روى يعلم بالانف
روى حفص الا رجلا نفج و قد ذكره و قرأ البا قون بالياء و امالة حمزة و الكسائي
و خلف و روى قتيبة خامدين و الاعبيد و الاعبيد و فاعلين بالامارة فيمن
حيث وقع في موضع نصب و جنة و ليس في القران خامدين بالياء و النفوذ فيهم قرأ
اهل الكوفة الا ابا بكر الا نوحى اليه بالنون و كسر الحاء و قد ذكره و قرأ ابن كثير المير الذي
غيره يعني و قرأ عليه كاتنا رتقا منع التاء و ايضا ذكره في باب نصب
و قرأ ايضا مستغفا مخوفة على التانيث و قرأ ايضا التانيث فيهم تخال دون غيره

و ايضا دايقه بالتنوين للوقت بالنصب اما ان قتيبة من اطرافها و قد ذكره
قرأ حمزة و الساج و خلف و يحيى عن ابي بلال رآه بالياء العسق و الراء و قرأ
ابو عمرو و بالياء الجهم و فتح البا قون و قرأ ابن عامر و لا تسمع بيا مضمومة و ليس الميم
الضم بنصب الميم و قرأ اهل المدينة مثقال حبة برفع اللام هذا و في لقمان و ضياء ذكر
قرأ ابن كثير عليه و هذا ذكره مباركا بالنصب و قرأ الكسائي جذا و ابكر الحية قرأ ابن
كثير عليه ثم نكسوا بتشديد الكاف و اف لم ذكره و امة ذكره و قرأ ابن كثير عليه
و كذا الحجة بالف على صيغة التثنية و قرأ ابن عامر و ابو جعفر و حفص و حفص
بالثاء ابوكرو و روى بالنون و قرأ من يقي بالياء الدرياح و ذكره و قد يعقوب ان
لن يقد عليه بيا مضمومة و فتح اللال و قرأ ابن عامر و ابوكرو و لا لا في منير
بوزن واحدة و تشديد الجيم البا قون بنونين الثانية سالمة و الجيم خفيفة
و لم تختلفوا في امكان الياء منها ها هنا قرأ ابن كثير عليه و ابنها ايتين بزيادة
ياء و نون على ايتين و قرأ ايضا امة واحدة بالرفع فيهما و قرأ حمزة و الساج
و ابو بكر الا ابن خالب و الثموني و حرم بلسر الحاء بغير الهمزة و قرأ ابن عامر و ابو
جعفر و يعقوب فتحت تشديد التاء ها هنا و في التمر و قد ذكره و فتحتنا ابوك
باجوح و ما جوح ذكره و ابو جعفر و ابن كثير عليه الحسن ثم بضم الياء و سر الزر
و قد ذكره و ابو جعفر و ابن كثير عليه ايضا يوم تطوى بيا مضمومة و فتح الواو
على ما لم يسم فاعله السماء بالرفع و قرأ ابن كثير عليه حصب جهنم بالياء العجوة
قرأ اهل الكوفة الا ابا بكر و ابن كثير عليه لا يكتب بضم الكاف و التاء بغير الط
على الجيم و في الزبور و قرأ ابن كثير عليه انما العلم بكسر الهمزة و روى حمزة

قال يعقوب بن خالد قال ابو جعفر رتب احلم بضم الباء روى الداجوني عن ابن
علي ما يصفون باليا **المفتوحة اربع** ذكر من مع فتحها **حفظ** اني الدهن
اهل المدينة وابوعمره متنى لضر اسكنها سليم عن حزن عبادي السلام
اسكنها حزن **المحذوفة ثلث** قراهن يعقوب باليا في الوصل والوقف
وفي فاعبدون موضعان فلا تستجلون **سورة الحج** قرا ابن عجله
تذهل برفع التاء وكسر الهاء كل نصب في اعز والكسرة وخلف سكر وما
هم بسكر فيفتح السين وحذف الالف فيهما قرا ابو عمر وسكاري وما
هم بسكاري بامالة الراء فيهما وقرا الباقدون بالتخفيف سكراري قرا ابن عجله
مخلفة وغير بالنصب فيهما وقرا ايضا لبيان لكم بالياء قرا ابو جعفر ورياء
بهمزة مفتوحة بين اليا والتاء ههنا وخم السجدة ايضا ليضاه ذكر
روى وانشطه ان به بتخفيف الهاء وقد ذكر في يونس ابن عجله و
يعقوب حاسر الدنيا بالرفع والاخت كسر التاء قرا ابو عمر وابن عمار وانش
ورويس ثم ليقطع ثم ليقضوا تقضم بكسر الهمزة وافتقهم قبل على ليقضوا
خاصة الباقدون باسكان الهمزة والصاين وهذا ذكر في الاختصار
في روى بالفاء وما اساور ذكر قرا اهل المدينة وعاصم له ان يفتح
الثانية ههنا وفي فاطم واقفه يعقوب بالنصب ههنا فقطه وقفا فاطم بالجر
الباقرين بالجر في السورة وخفف الهمزة الاولى في الاول حيث وقع ابو جعفر
بابك واول عمر في احد الوجهين سواء كان معرفة او نكرة روى حنفي وابن عجله
سواء العالف بنصب الهمزة قرا ابن عجله انما يفتح التاء وتشديد الجيم وقرا

[illegible]

سائر القدر يقفون عليه بالالف غير ان ابا عمرو كان يؤثر القفوس عليه
واما الثاني فمن ثمة وقدر عليه بالالف ومن لم يثبته وتنف عليه بغير الف
قال اهل المدينة ومن عالهم باسكان اليا لسرها وتر البنية عليهم
بدل عالهم قال ابن كثير واهل الكوفة عن حفص خضير بن الحبحور وقراه الباقر
بالرفع وقراه ابن كثير ونافع وعاصم واستبرق بالرفع ولم يختلفوا في
قطعه ههنا واستبرق ههنا قال ابن كثير واهل الكوفة والاشعرية عن
عصام وابو عمرو وما يشاؤون بالياء **سورة الرسلاف** الاعشى
والبرجي وروح عذرا بضم الدال قال ابو عمرو واهل الكوفة غير اني يقرأون دررا
بانسكان الدال قال ابو عمرو وقئت بالواو وتشديد اللام والقاف وقراه ابو
الوارث ايضا خفيف القاف وقراه الباقر ههنا وضوء وتشديد القاف
روى المصنف عن قالون لم يخلعكم باظهار القاف قال اهل المدينة والاشعرية
نقدنا تشديد الدال وروى عن من يخلعكم الى فليرفع الحزم على الماضي
واقفوا بضم على لسر الحزم الخوف الاول قال اهل الكوفة غير اني يقرأون كانه
جاءه بلسر الجيم من غير الين عبد الحزم ورواه رويس جلاله بضم الجيم بالالف
والثا الباقر في كذا لا انهم كسر الجيم وروى ابن اخي العدي عن اصحابه
عن الاساذ ظلال بالامانة فيجرون انبتوها بعقوب في الوصل والوقف
فقه يتبعه في الود اخاصة **سورة التساؤل** يعقوب يثني على
عمته بالحاقها السكت وقد ذكر فيما تقدم والباقر مبلع ان الجيم والاشعرية
ما اشبهها قال اهل الكوفة عن الاعشى والاشعرية عن ابي بكر بن خنيس السجاء

تخفيف التاء قرا حمزة وروح لبشر فيها بغير الف وعسا قرا ذكره
قال الكسائي لغوا ولا كذا بالتخفيف الدال في الثاني قال اهل الحجاز
وابو عمرو رتب السموات برفع التاء وروى عن عاصم ويعقوب وما
بينهما الدهر بالحق **سورة التساهل** قال ابو جعفر انا المردودون
بهمزة مكسوة على الجيم الباقرن على ال مستفهام على فذا ههنا في اللفظ
قال نافع وابن عامر والكسائي ويعقوب اذا كنا بهمزة مكسوة على الجيم الباقر
على ال مستفهام على اختلافهم في اللفظ به وقد ذكره ذلك قرا حمزة
والكسائي الا نصيب وقنينة وابوبكر وخلف ورويس ناخت بالالف الباقرن
خرق بغير الف غير ان الادريجي عن الكسائي التحيين في ناخته و
خرق ههنا ابن عامر واهل طوس اذهب متونا وقد ذكره وقراه ابن عبد الكو
بلسر الطاء والتثوين قال اهل الحجاز ويعقوب اني تزجت بتشديد الدال
واما واخر اياتها التي تال ويقع حمزة والكسائي وخلف وابن التيزيدي
الا دحاها فان حمزة وخلفا خصاه بالفتح وقد شرح ذلك في اول الكتاب
قال ابو جعفر منذر من التثوين **سورة عيس** روى حفص ويحيى
العليق فتدفعه الذل من يصب العين قال اهل الحجاز فانت له تصدى
بتشديد الصاد واهل الكوفة انا صبيننا بفتح الهمزة وانفهم رويس
اداوصل الهمزة بما قبلها فان استأنف الهمزة كسر **سورة التلوين**
قال ابن كثير واهل الكوفة بحت بتخفيف الجيم وروى اي ذنب بتخفيف
الهمزة وقد ذكره قال ابو جعفر قتلت بتشديد التاء قال اهل المدينة وابو عمرو

خاتمة سورة الهمنة قرأ ابن عامر وابو جعفر وحق والاسماع
 بن ابي رافع وبنو عتبة جميعا بالاشد يد الجيم ووصلة ذكر والها
 الكوفة غير حمض وابل في مكة في عهد العير واليمن **سورة قريش**
 قرأ ابو جعفر ليلاف بيا سألته بين الامين من غير هاء وقرأ ابن
 عامر لا ولا في بين مكسورة غير الهمزة في وزن افعاله ورواه
 الشوفي لا في هههههه او الهمزة مكسورة والثانية ساكنة وقرأ
 الباقر هههههه مكسورة بعدها يا في وزن افعاله في اختلافه
 ايلانهم ايما نقراه ابو جعفر وابل فيهم هههههه مكسورة لا يا بعدها
 ورواه الشوفي ايلانهم هههههه ايما ثابت بدا يا الباقر هههههه
 مكسورة بعدها يا اي هههههه هههههه هههههه هههههه هههههه هههههه
عون قرأ ابن عتبة يدع فتح الال خفيفة العين **سورة الكوثر**
 نصيرا في شانيل بالامالة وقرأ ابو جعفر بلا عشي تخفيف الهمة
سورة الكافرين قرأ ابي رافع الاسعير وصيام وحضر وحضر
 بفتح اليا يعقوب ديني بالياء الوصل والوقف **سورة تبت**
 الازن يداني لهم اسكان الها وانفقوا على فتح الهاء الحرف الثاني
 يصلي وما اغني الالة فيها ذكر قرأ عامر حمالة الخطب بنص اليا
 نصير في جيرة هههههه الالة **سورة الاخلاص** قرأ حمزة
 وخلف ويعقوب واسعير والمسيبي ولم يلزمه **صفا** اسكان الفا
 فتح تحت الهمنة ورواه حمزة نعم الفا وقلب الهمنة ورواه الباقر

قرأ الكساي والذي قدر بتحقيق الدال وروى الشوفي سنقر كيا مضمومة
 بدل الهمة ابو جعفر للبسرى بضم السين وكذلك للعسرى وقد ذكره قرأ
 ابو عمرو قتيبة بن يونس بالياء **سورة الغاشية** قرأ اهل البصرة وابو
 تصليان بضم التاء قتيبة عاليه بالامالة وقد ذكره قرأ ابن لشر وابو عمرو
 وروى كساي بيا مضمومة لاغية بالرفع وكذا قرأ نافع الا انه بالتاء الباقر
 قسح بيا مفتوحة على الخطاب لاغية نصيبا روى هشام والافشس والشوفي
 وزرغان وعبد بن الصباح مسيطر بالتيه وقرأ حمزة بصبط بين الصاد والراء
 الباقر الصاد المختصة قرأ ابن عتبة الا من قرأ بفتح الهمة وتخفيف
 اللام قرأ ابو جعفر اليا ايابهم بتشديد اليا **سورة النجم** قرأ حمزة والكساي
 وخلف والعربك الراء وقرأ ابن عامر وابو جعفر نقدر بتشديد الدال قرأ اهل البصرة
 يكونون ولا يحضون ويكفون ويحبون بالياء في هذه الاربعة الاحرف قرأ اهل
 الكوفة وابو جعفر خاصون بالذات انفقوا على فتح التاء منه اتى له الذكر في الحرف
 والكساي وخلف قرأ الكساي ويعقوب لا يعذب ولا يثقل بفتح الال والتاء فيها
وفيها مفتوحتان رقت الهمزة في اعراس فتحها اهل الحجاز وابو عمرو
المحذوفة اربع اذا ايسر قرأ اهل الحجاز والبصرة وقتيبة بالياء في الواصل ووقف
 ابن كثير ويعقوب ايضا الواو اثبت اليا فيه في الواصل بن كثير وروى ويعقوب
 واختلعا في الوقف فوقف عليه بالياء البزق وقيل الا ابن مجاهد ويعقوب
 الهمزة واهاش تراء يعقوب والنزى والذينية واثبات اليا فيهما في الواصل
 الرقية وانفقهم على الواصل اهل المدينة وابن مجاهد ومدين والمقداد وابن فرج

باب للحمايك على تلك ورقاب يحويهم المحرم يرى باده الله هو هذا
 الاوله فرعون طفي في النار على وعلى الثانية اما في النار على
 الثالثه قارون جرد في النار على ويكتب على قفا الاوله الحمايك جافت
 الثانية الحمايك جافت الثالثة الحمايك جافت ما جافت تم وامل

سنة الفمير محمد بن احمد بن عمر
 الشاعل الشاعري
 عفو الله له
 والوالد
 المسكين
 امير



اللهم تقبل منا ختم حسن وحقنا زعنبا
 في ثلاث من خطا او سنان او خراف كلكه
 حاشيها او تقليم او تاخير او زيادة او نقصان
 او اقلها او يعزبان في كتيبة حنة الك
 والمهدب في كل الحمان وارضا فضله
 او اقلها او يعزبان في كتيبة حنة الك
 والمهدب في كل الحمان وارضا فضله
 او اقلها او يعزبان في كتيبة حنة الك
 والمهدب في كل الحمان وارضا فضله

قوله التحيات لله تشمل العبادات القولية
والصلوات تشمل العبادات الفعلية والطيّات تشمل
العبادات المالية لما اثنى النبي صلى الله عليه وسلم على الله
تعالى ليلة المواجه بهذه الانواع من العبادات
رد الله عليه مكافاة لكل نوع بما يليق به من الجزاء
فقال السلام عليك ايها النبي مجازاة للعبادات
القولية ورحمة الله مجازاة للعبادات الفعلية وبركة
مجازاة للعبادات المالية لان البركة هي النماء والزيادة

قوله من الغرض عالم بغير سبب ظاهر ضيف
عليه الكفر من الواقعات **قوله** الحكمة في ان
الله تعالى استم بنون والقلم لان النون اسم للمحوت
الحامل للارضين السفلي والقلم اعلى عليين و
الله اعلم **قوله** قال الشيخ شمس الدين محمد القر
رحمة الله عليه من اقبل على الله تعالى امرقة نور التوحيد
فضا راكس الايتمة له ومن اقبل على الافره امرقة
نورها وضا رسبيكة ذهب نيت منع به ومن اقبل على
الدنيا امرقة نارها وضا ررما دا قدروه الرياح هينا

طاهر
سبب
من الغرض عالم بغير سبب ظاهر
ضيف عليه الكفر



حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله يعرف برهاما
شاء من انواع البلاء **الورطه** تصح الواو واسكان
الراو هي الهلكه **امثا** قد جمع الاصل والفرع من
بتع العقل والشرع ما للتفريق من فهم غير عساق وهم
المتفون في طلال وسرور والمجرمون في ضلال
وسعر العمل مع فساد الاعتقاد مشبه بالرماد والثراب
من كانت نعمته واصبه كانت طاعته واجبه رب
صدقه من بين فكيف خير من صدقه من بين فكيف اكرم
حديث اخيك باضيائك وصنه عن وصمة التفاتك
صاحب القمار يغتم صنوه الحق ومحج السمر لا يبالي
بالسر من ارسل نفسه مع الهوي فقد هوي في ابعد
الهوي ان لم تملك فضل لسانك ملكت الشيطان
فضل عنانك الليم ملوم بكل لسان والكريم مكرم في
كل مكان قد امن من الحرمان من سال الرحمان الناس
اجناس واكثر لم انجاس شعاع الشمس لا يخفى سرا
الرحمان لا يطفئ الفلاحة بالفلاح مصحوبه والبركة
على اهلها مصحوبه المبالغة في التدبير مغالبه للمقابر

واسه اعلم **واسه** النوم اجنة تحيط بالروح المدبر
للبدن فتجبه من التدبير مثاله كالمملكه اذا حجب نفسه
عن تدبير مملكته ليستريح وتستريح اعوانه في وقت
تجبه وهو جار سجن يحول في الدماغ فينزل الى القلب
فينقب الروح ويسكن الحواس فيطلب الجسد الارض
لراحته **وام** خزون من الحكماء النوم ترك استقام
الحواس وقال الله تعالى لا تأخذة سنة ولا نوم
قال الكواش النوم هو الثقل المزيل للقوه و
العقل وقال الزمخشري النوم ثقل في القلب و
النفس ثقل في العين والسنة ثقل في الراس والله اعلم
مقطعه الحمد لله المنقذ بالانساء والنصوير
والاحتراع المنزه عن القيام والفقود والحركة
والسكون والظهور والضمون والاختطاط والار
الموصوف بالعلم والحلم والشهود والاطلاع الفعال
لابادوات المتكلم لا بلسان ولهوات بل بكلام منزله
من الشبه والمثل والرضاه والانقطاع العويز الذي
تعال عن الاخوان والاعوان والانصار والاصهار

والفهم والاتباع العظيم الذي لا تحصى الاقطار
 ولا تدركه الابصار ولا تحيط به الجهات ولا البقاع
 القدير الذي جلت ذاته عن ان توصف بالاعضاء
 والجوارح والشبر والذراع وضع الارض على غير
 فهاد واعلى قبة السماء من غير عماد وحفظها من
 التزلزل والتخلخل والاضداع وجعل الملائكة
 رسلا اولى اجنحة مثنى وثلاث ورباع **احمره** على ما
 اولى من المن والاقا من الاصطناع واشكره
 شجرا مخزنا من العكر الى اليسر ومن الضيق الى
 الاتساع واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
 شهادة ادخلها اليوم الاجتماع واجد بركتها في يوم
 ينكشف فيه القناع واسعد ان محمدا صلى الله عليه وسلم
 عبده ورسوله الذي انشق له القمر وخاطبه الحجر والسبح
 وكلمه الصنب والذراع فاحمراهم الكفر والزور
 الاستداع صلى الله عليه وسلم سيدنا محمد وعلى اله واصحابه الذي
 دعوا الى المقصد الاسنى بالحكمة والموعظة الحسنى
 فلم يكن منهم امتناع ومحو ارسوهم وبذلوا الله

نفوسهم

نفوسهم فلم يكن لهم فيها ارتجاع صلاه تدوم
 وتقوم ما عن مطاع وهز القلب **قال** رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من كن فيه دخل الجنة بغير حساب
 من كانت عصمته بلا اله الا الله ومن اذا بدا بالعمل
 قال بسم الله ومن اذا اذنب قال استغفر ومن اذا
 اعطى نفقة قال الحمد ومن اذا اصابته مصيبة قال
 انا لله وانا اليه راجعون

هذه سيرة مختصرة في كتاب عيون الآثار
في فنون المغازي والسيرة وكلها في سيرة الناس

بسم الله الرحمن الرحيم

في تلخيص سيرة

الامين المامون سيد وحبیب رب العالمین محمد

صلی الله علیه وعلی آله وصحبه وسلم

الله فاتح أبواب الندي وماح اثواب الهدي و

الصلاة والسلام على نبيه محمد الذي ابتغته محبة

لمن اهتدي وحجة على من اعتدي وآله وصحبه الذين

احياوا سنة على طول المدي

المسمى عيون الآثار في فنون المغازي والتأثيل و

السيرة مستعانة بابه مغنيا عما سواه لقاصدي هذا

العلم وطلابه رايت ان الحصن في هذه الادوار

منه ما قرب ما خذ ونقله وسهل تناوله وجملة لتكون

للمبتدئ تنبصرة وللمنتهي تذكير

في تلخيص سيرة الامين المامون فنقول ومن الله التوفيق

توفيقنا واياه نسال ان يسهل الى كل خير طريقنا

سبب

صلی الله علیه وسلم هو محمد بن عبد

بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن

كلاب

كلاب بن مره بن كعب بن لوي بن غالب بن فهر

بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة

ابن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان هذا

لهو المتفق عليه وفيما بعد عدنان الي ادم خلاف

كثير **واسم** صلي الله عليه امة بنت وهب بن عبد

مناف بن زهرة بن كلاب بن مره **ولد** يوم

الاثنين في شهر ربيع من عام الفيل وقيل ثمانية

وقيل ثمانية وقيل ثمان عشرة وقيل غير ذلك حملت

به امة في اواخر جمادى الاخرة في ايام التشريف

عند الحجرة الوسطى وقيل غير ذلك في ليلة مولده

صلی الله علیه وسلم اصنطرب ايوان كسري حتى سمع

منه صوت كالرعد وسقطت منه اربع عشرة شرا

وحديث تارفا روى ولم تحذف ذلك بالف عام و

غاصت بحيره سادة **وارضعت** حليمة بنت ابي دويب

الهذلية وعندها شق صدره وملي حكمه وايماننا

بعد ان استخر خط الشيطان منه وارضعتة ايضا

تؤييه الاسلاميه جاريه عمه ابي لهب **وحضنت** امين

فه

بركة الحبشية وكان ورثها من ابيه فلما اكبر اعتقها وروها
 زيد بن حارثة وتوفي ابوه وهو جلد وقيل ولد له
 شهران وقيل سبعة وقيل ما ن ابوه وله ثمانية وعشرون
 شهرا وماتت امه وهو ابن اربع سنين وقيل ست
وكفله جده عبد المطلب فلما بلغ ثمانية وشهرين و
 عشرة ايام توفي في يوم عبد المطلب فوليه عمه ابو
 طالب ولما بلغ اثنتي عشرة سنة وشهرين وعشرة
 ايام خرج مع عمه ابي طالب الى الشام فلما بلغ بصرى
 راه بجر الراهب فغرفة بصفته فجاءه واخذ بيده وقال
 هذا رسول رب العالمين ببعثه الله رحمة للعالمين
 فقتل له وما علمك بذلك فقال انكم حين اقبلتم من العقبة
 لم يبق حجر ولا مدر ولا شجرة الا خر ساجدا ولا سجد
 الا لبني وانا مجده في كبتنا وقال لابي طالب لين قدمت
 لين قدمت به الشام لقتلتم اليهود فزده حوفا عليه
 منهم ثم خرج مرة ثانية الى الشام مع ميسرة غلام خديجه
 في تجاره لها قبل ان يتزوجها فلما قدم الشام نزل تحت
 ظل شجرة فزينا من صومعه راهب فقال الراهب ما نزل

تحت

تحت هذه الشجرة قط الابني وكان ميسرة يقول اذا
 كانت الهاجرة وانشد الحنظل ملكا ن يطلانه ولما
 رجع من سفره ذلك تزوج خديجه بنت خويلد وعمره
 خمس وعشرون سنة وشهران وعشرة ايام وقيل غير
 ذلك ولما بلغ من اوثلاثين سنة شهيد بنيان الكعبه
 ووضع الحجر الاسود بيده ولما بلغ اربع سنين وديوما
 ابتعثه الله بشيرا ونذيرا واتاه جبريل بغار حرا
 فقال اقراء فقال ما انا بقاري قال صلى الله عليه وسلم
 فاخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني فقال
 اقراء فقلت ما انا بقاري فقال في الثالثة اقراء
 باسم ربك الذي خلق الى قوله علم الانسان ما لم يعلم
وكان مبدأ النبوه فيما ذكر يوم الاثنين
 ثامن شهر ربيع الاول ثم حاصره اهل مكة في الشعب
 فاقام محصورا دون الثلاث سنين هو واهل بيته وخرج
 من الحصار وله تسع واربعون سنة واحد ذلك ثمانية
 اشهر واحد وعشرين يوما ماتت عمه ابو طالب وماتت
 خديجه بعد ابي طالب بثلاثة ايام ولما بلغ خمسين سنة وثلاثة

ج

اشتر قدم عليه جن نصيبين فاسلموا ولما بلغ احدي
وهمين سنة وستة اشهر اسرى به من بين زمزم و
المقام الى البيت المقدس ثم اتي بالبراق فركبه
وعرج به الى السما وفرضت الصلاة ولما بلغ ثلاثا و همين
سنة هاجر من مكة الى المدينة في يوم الاثنين لثمان
خلون من ربيع الاول ودخل المدينة يوم الاثنين فقام
بها عشر سنين سوا وقتيل غيرة ذلك وتوفي صلى الله عليه وسلم
وفي بعض هذه التواريخ خلاف بين اهل النقل ذكرنا
ما حضرنا منه ٢ كتابنا المسمى بعيون الاثر **وكانت**
غزواته ٢ هذه المدة خمس وعشرين وقتيل سبعا
وعشرين قاتل منها ٢ سبع بدر واحد والحدق وبني
قرظية وبني المصطلق وحينبر والطايف وقتيل قاتل
ايضا بوادي القري والغابة وبني النضير **وكانت** بعوثه
مخوامن همين **رجح** صلى الله عليه وسلم بعد فرض الحج حجة
واحدة وهي حجة الوداع وقبل ذلك مرتين وحج
٢ حجة الوداع منها رابعان ترحلوا ادهن وتطيب
فباتت بذي الحليفة وقال اتاني الليلة آت من ربي فقال

في هذا الوادي المبارك وقل عمره في حجة فاحرم بها
فازنا ودخل مكة يوم الاحد رابع ذي الحجة بكبره من
كدها من الثنية العليا وطاف للعمرة من ثلاثا وثماني
اربعا ثم حزن الى الصفا وسعى راجعا ثم طاف للقعود
وسعى له ثم امر من لم يسبق الهدي بفنح الحج الى العمرة
وتزل باعلى الحجون فلما كان يوم الروية توجه الى منى
فصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء وبات بها
وصلى بها الصبح فلما طلعت الشمس سار الى عرفه وصربت
قبة بمره فاقام بها حتى زالت الشمس فخطب الناس
وصلى بهم الظهر والعصر باذان واقامته ثم راح الى
الموقف فلم يزل يدعو ويكبر حتى رأت الشمس
ثم دفع الى المزدلفة بعد الغروب وبات بها وصلى الصبح
ثم وقف بالمشعر الى ام صفا ثم دفع قبل طلوع
الشمس الى منى فزى حجرة العقبه سبع حصيات ثم حزن
وحلق ولبس واقام الى البيت فطاف به سبعا ثم
اتي السفاه فاستسقى ثم رجع الى منى فاقام بها ايام
التشريق يري في كل يوم منها الجرات الثلاث متشايبة

سبع بيدها التي تلي مسجد الحنيفة ثم بالوسطى ثم
 بالوسطى ثم بحجرة العقبة ويطلق الدعاء عند الاولي و
 الثانية ثم بقدر اليوم الثالث من ايام القدر فيقول
 المحصب واعز عايشة من التتبع ثم امر بالرجل ثم
 طاف للوداع وتوجه للمدينة واما عن صلى الله عليه وسلم
 فاربع كلها في ذي القعدة **صفته** صلى الله عليه وسلم
كان ربه بعيد ما بين المنكبين ابيض اللون مشربا
 حمره يبلغ شعره شحمة اذنيه ولم يبلغ الشيب رأسه
 ولحيته عشرين شوره ظاهر الوضوء تبالا وجهه
 كالمرآة البدر حسن الخلق معتدله ان صمت
 فعليه الوقار وان تكلم ساء وعلاه البراء اهل الناس
 وابراه من بعيد واحسنه واصلاه من قريب طوله المنطق
 واسع الجبين انح الحواجب من عز وترن اتي
 العرفين سهل الخدين صليح الفم اشبه بفم الانسان
 بين كتفيه خاتم النبوة يقول واصف لم ار قبله ولا
 بعده مثله **ومن اسماؤه** صلى الله عليه وسلم قال صلى الله
 عليه وسلم انا محمد وانا احمد وانا الهادي الذي يحو الله

الى الكفر وانا الحاشر الذي احشر الناس وانا العاقب
 فلا بني بعدى وى رواية وانا المقفي وبنى النوبة
 وبنى الرحمة وى صحيح مسلم وبنى الملحمة وساء الله في
 كتابه بشيرا ونذيرا وسراجا ميرا وروفا رصيا ورحمة
 للعالمين ومحمدا واحدا وطه وسين ومن ملا ودم
 وعبد اى قوله سبحانه وتعالى سبحانه الذي اسرى عبده
 وعبد الله في قوله وانه لما قام عبد الله يدعوه والنذ
 المبين في قوله انا النذير المبين في قوله انا
 النذير المبين ومذكرا في قوله انا انت مذكر وقد ذكر
 غير ذلك واكثر هذه الاسماء صفات من اطلاقه صلى
 الله عليه وسلم سبيلت عايشة رضى الله عنها فقالت كان
 خلقه القرآن يعضب غضبه ويرضى لرضاه ولا ينتقم لنفسه
 ولا يعضب لها الا ان تنزهك حرمة الله تعالى فينتقم لله ولا
 يعضب الا لله واذا غضب لم يعم لغضبه احد **وكان**
 استجمع الناس واستخافوا ووجدوا ما سئلوا فقال لا
 ولا يبيت في بيته دينار ولا درهم فان فضلا ولم يجد
 من ياضده ومحبة الليل لم يرجع الى منزله حتى يرا منه

ثا

ير

الى من محتاج اليه لا ياخذ مما اتاه الله الا قوت اهله
عاما فقط من ايسر ما يجده من التمر والسعير ثم يوشم
قوت اهله حتى ربما احتاج قبل انقضاء العام **وكان**
اصدق الناس للمجة واوفاهم ذمته والينهم عريكة
واكرمهم عشرة واحلم الناس وانشد **حياء** من
العذراء في خدرها خافض الطرف نظره الى الارض
اطول من نظره الى السماء حل بصره الملاحظة **وكان**
اكثر الناس تواضعا بحيث من دعاه من عتي او فقير
او حرا او عبدا ورحم الناس بصغي الا قال اللهم وما
يرفعه حتى يتردى رحمة لها **وكان** اعف الناس و
اشدهم احراما لصحابه لا يمد رجله بسهم ويوسع
لهم اذا ضاق المكان ولم تكن ركبته سقما من ركبته
حليسه من راه يديه هابه ومن خالطه احبه له
رفقاء لحفون به ان قال انضتوا قوله وان امر
بتاؤد الامر يبد من لقيه بالسلام ويتجمل لصحابه
ويتفقد هم ويبال عنهم فمن هرص عاده ومن غاب
دعاه ومن مات استرجع فيه واتبعه بالذعالة ومن

كان

كان يخوف ان يكون وجد في نفسه شيئا انطلق اليه
حتى ياتيه في منزله ويخبره الى بياتن اصحابه وياكل
ضيافتهم وتيا لف اهل الشرف ويكرم اهل الفضل
ولا يطوي بشره عن احد ولا يحفو عليه ويقبل معذرة
المعتذر اليه والقوى والصغير عنده في الحق سواء
ولا يدع احدا يمشي خلفه ويقول له خلوا طهرى للملايك
ولا يدع احدا يمشي معه وهو راحب حتى يمله فان
ابي قال تقدمني الى المكان الذي يريد يخدم من خدمه
وله عبيد واماء لا يترفع عليهم في ماكل ولا ملبس قال
اسن خدمته نحو من عشرين سنة فوالله ما صحبتني
سفر ولا حضر الا كانت خدمته لي اكثر من خدمتي له
وما قال لي اف قط ولا قال لشي فعلت لم فعلت كذا ولا
لشي لم افعله الا فعلت كذا **وكان** صلى الله عليه وسلم
في سفر فامر باصلاح شاة فقال رجل يا رسول الله علي
دبحها وقال اخر علي سلخها وقال اخر علي طبخها فقال
صلى الله عليه وسلم علي بجمع الحطب فقالوا يا رسول الله
نحن نكفيك مونة ذلك فقال قد علمت انكم تكفوني ولكن

اكره ان اتميز عليكم فان الله يكره من عبده ان يراه
متميزا بين اصحابه وقام فجمع الخطب **وكان** في سفر
فنزل الى الصلاة ثم كررا جعا فقتل يا رسول الله اين
تريد فقال اغفلنا فتي فقال نحن نغفلها فقال لا
يستغن احدكم بالناس ولو في قضية من سواك وكان
لا يجلس ولا يقوم الا على ذكر واذا انتهى الى قومه
جلس حيث انتهى به المجلس ويا مريدك ويعطي
كل جلسا به نصيب لا يحب جلسه ان احدا اكرم عليه
منه واذا جلس اليه احد لم يقم صلى الله عليه وسلم حتى
يقوم الذي جلس اليه الا ان يستعجل امر فيتاذنه
ولا يقابل احدا بما يكره ولا يجزي السيئه بمثلها بل
يعفو و يصح **وكان** يعود المرمي وحب المساكين
ويجالسهم ويشهد جنايزهم ولا يحقر فقيرا لفقره ولا
هاب ملكا لمملكه يعظم النعمة وان قلت لا يذم منها شيئا
فما عاب طعاما قط ان اشتراه اكله ولا تركه وكان
يكرم جاره ويحفظ ويكرم ضيفه وكان اكثر الناس تسامحا
واحسنهم بشرا لا يمسى له وقت في غير عمل لله او فيما لا بد

منه وما خير بين امرين الا اختار ايسرها الا ان يكون
قطيعة رحم فيكون ابعد الناس منه يخفف فله ويرفع
ثوبه ويركب الفرس والبغل والحمار ويردف خلفه
عبده او غيظه ويمسح وجهه فزسه بطرفه كنه ويطرف
رداءة **وكان** يحب الفال ويكره الطيرة واذا جاءه
ما يحب قال الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات
واذا جاءه ما يكره قال الحمد لله على كل حال واذا رفع
الطعام من بين يديه قال الحمد لله الذي اطعمنا و
سقانا وادانا وجعلنا مسلمين واحترج جلوسه مستقبدا
القبلة بكثر الذكر ويطيل الصلوة ويقصر الخطبة و
يستغفر المجلس الواحد مائة مرة **وكان** لصدقه
وهو في الصلاة ازيز كان يزم الرجل من البكا وكان
يصوم الخميس والاشهر الثلاثة ايام من كل شهر
وعاسورا وقلما كان يفطر يوم الجمعة وكان يصوم
اكثر شعبان **وكان** صلى الله عليه وسلم تنام عيناه
ولا ينام قلبه انتظارا للوحي واذا نام نخم ولا يفظ
واذا اراد ان ينامه ما يكره قال هو الله لا شريك له

واذا اخذ مصححه قال رب فتي عذابك يوم تبعث عبادك
واذا استيقظ قال الحمد لله الذي احيانا بعد ما ماتنا
واليه النشور ولا ياكل الصدقة ولا ياكل الهدية ويكافي
عليها ولا يتناق في ما كل وكان نعصب على رطله الحن
من الجوع وانا لله مفاتيح خزائن الارض فلم تقبلها
واضارا لآخره واحل الخبز بالخل وقال نعم الادم
الخل واحل لحم الدجاج ولحم الحباري وكان يحب الدبا
والذراع من الشاه وقال كلوا الزيت وادهنوا به
فانه من شجرة مباركة وكان ياكل باصابعه المملات
ويلعقهن واحل ضرب الثعير بالتمر والبيطخ والرطب
والقثا بالرطب والتمر بالزبد وحب الحلوا والعسل
ويشرب قاعا وربما شرب قايما ويتنفس ثلاثا مبينا
للانا ويبدأ بمن عن يمينه اذا سقاه ويشرب لبنا
وقال من اطعمه الله طعاما فليقل الله له بارك لنا فيه
واطعمنا خير امه ومن سقاه الله لبنا فليقل الله له
بارك لنا فيه وزدنا منه وقال ليس شي يحزي مكان
الطعام والشراب غير اللبن **وكان** يلبس الصوف

وسئل

وسئل المحصور ولا يتناق في ملبس واحب البكر
الله الحبرة من برود اليمن فها هي وبياض واجب
الثياب اليه القميص ويقول اذا لبس ثوبا جديا
اللهم لك الحمد كما البست فيه اسدك فيه وضرم
منع له واعوذ بك من شره وشر ما صنع له ولعجبه
الثياب الخضر وربها لبس لانزار الواحد ليس عليه
غيره ليعقد طرفه بين كتفيه ويصلي فيه **وكان**
يعتم بسيد طرف العمامة بين كتفيه ويلبس يوم
الجمعة بردة الاحمر ويعتم ويلبس ضاقا من فقه نفسه
محمد رسول الله في حفرة الايمن وربما في اليس
وحب الطيب ويكره الرايح الكريهه ويقول ان
الله تعالى جعل لذي في السن والطيب وجعل فترة
عيني في الصلاة **وكان** يتطيب بالغالية والمسك
او المسك وحده ويتبخر بالعود والكامور ويكتحل
بالامث ثلاثا كل عيز وربما اكتحل ثلاثا بالمير
واثنين في اليسار وربما اكتحل وهو صائم ويكش
دهن راسه ولحمه ويدهن عما ويكتحل وتراويج

التيمن في تزجله وتنعله وفي طهوره وفي شانه كله
 وينظر في المراءاة ولا تقارقه قارورة الدهن
 في سمزه والمكحلة والمراءاة والمشط والمقراض
 والسواك والابرة والخيط ويتأكد في الليلة
 ثلاث مرات قبل النوم وبعد عند القيام لو روده
 وعند الخروج لصلاه الصبح وكان يجتمه **وكان يمزج**
 ولا يقول الا حقا جاءته امرأه فقالت يا رسول
 الله احملني على حمل فقال احملك على ولد الناقة قالت
 لا يطيقني فقال لا احملك الا على ولد الناقة قالت
 لا يطيقني فقال لها الناس وهل الحمل الاول الناقه
 وجاءته امرأه فقال يا رسول الله ان زوجي
 مريض وهو يدعوك فقال احمل زوجك الذي في عينه
 مصا عينه بياض فرجعت ونحت عين زوجها
 فقال مالك قالت اخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان في عينك بياضا قال وهل احد الا في عينه
 بياض وقالت له اخبرني يا رسول الله ادع الله ان
 يدخلني الجنة فقال يا ام فلان ان الجنة لا تدخلها عجز

رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعينه في كتابتها وكانت
 امرأته ولاءه فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 او خير من ذلك اودي عنك كتابك واتزوجه ففعلت
 فقضى عنها وتزوجها وتوفيت سنة ست وثمانين
 تزوج صفية بنت حيي بن اخطب بن ابي يحيى بن
 كعب بن الحزرج النضريه من دله هارون عليه السلام
 سبيت من حير فاعتقها وجعل عتقا صداقها وتوفيت
 سنة خميس وتزوج ميمونة بنت الحارث بن حزن
 بن بحير بن الهزيم بن ربيعة بن عبد مناف بن هلال
 بن عامر خالة خالد بن الوليد وعبد الله بن عباس
 هو اخ من تزوج وتوفيت سنة احدى وخميس وفي سنة
 ست وستين فان ثبت هذا الاخير هو اخ من مات من
 هو لا غير حذجه الداي مات عنها وتزوج زينب
 بنت عزيمة ام المساحيز ولم تلبث عنده الا يسيرا شهر
 او ثلاثة ومات وتزوج فاطمة بنت العنفاك و
 غيرها حين نزلت اية التحبير فاضارت الدنيا فقارها
 ثم كانت بعد ذلك نلقط البعر وتقول انا الشقية اخبرت

الدنيا وتزوج اساف اخت دحية الكلبي وحوله
بنت الهديل وقيل بنت حكيم وهي التي وهبت نفسها
له وقيل تلك ام شريك واسما بنت كعب الحويص
وعمر بنت يزيد وطلعتا قبل الدخول وامراة من غنا
وراي بها بياضا فالحقها باهلها وامراة تميمية
فلما دخل عليها قالت اعود باله منك فقال منع الله
عائذه الحق بالهك وغالية بنت طبيان طلعتا
حين ادخلت عليه وبنت الصلت وماتت قبل ان
يدخل عليها ومليكة الليثية فلما دخل عليها قال
هي لي نفسك قال وهل رتب الملكة نفسها للسوة
فصرحها وخطب امراة من موه فقال ابوها ان
بها برصا ولم يكن بها شي فزجع فاذا هي برصا وخطب
امراة من ايرها فزصرها له وقال ازيدك انما لم
متر من قط فقال ما لهذه عند الله من غير فتر كرها
وكان صدقه لثايبه فمساهم درهم لكل واحد هذا
اصح ما قيل الاصفه وام حسنة **ذكر اولاده**
صلى الله عليه وسلم القاسم وبه يكن وعبد الله ويسى

الطيب

الطيب والطاهر وقيل الطيب غير الطاهر وزينب
ورقية وام كلثوم وفاطمة هكك البنون قبل الاسلام
الطفالا والبنات ادركن الاسلام واسلمن ركهن
من خديجة ولدوا بمكة واما ابراهيم فانه ولد
بالمدينة من مارية القبطية ومات وهو ابن سبعين
وقيل سبعة اشهر وقيل ثمانية عشر شهرا وكلهم ماتوا
في حياة الافاطمة فتاحات بعد ستة اشهر وقيل
ثمانية عشر شهرا وكانت زينب عند ابي العاص بن
الرسع بن عبد شمس فولدت له عليا مات صغيرا واما
تزوجها علي ثم خلف عليها المغيرة بن نوفل بن الحارث
ابن عبد المطلب فولدت له يحيى وكانت فاطمة عند علي
فولدت له حسنا وحسينا ومحسنا فذهب محسن صغير
وفولدت له رقية وزينب وام كلثوم ماتت رقية
قبل البلوغ وتزوج زينب عبد الله بن جعفر فولدت
له عليا وتزوج ام كلثوم عمر بن الخطاب فولدت له
زيد او خلف عليها بعد عون ابن جعفر ثم اخوه محمد
ثم اخوه عبد الله واما رقية بنت النبي صلى الله عليه وسلم

وكانت عند عثمان بن عفان فولدت له عبدة الله وتوفيت
 يوم جاء زيد بن حارثة بشيرا بالفتح يوم بدر فتزوج
 بم اختها وماتت عنده في شعبان سنة تسع
 وكانت قبله عند عتيبة ورقية عند عتبة ابن ابي لهب
زهر عامر وماله صلى الله عليه وسلم الحارث
 وقتير والزبير والعباس وعمره وابو طالب واسمه
 عبد مناف وابولهب عند الغزي وعبد الكعبة حمل
 واسمه المغيرة وضرار والعيداق وصفية وعاتكة
 واروي وامية وبره وام حكيم البيضاء سلم منهم عمره
 والعباس وصفية **كرمو** اليه زيد بن حارثة
 واعتقه وابنه اسامة بن زيد وثوبان بن حديد وابو
 كبشة سليم شهد بدر او اعتقه وتوفي يوم استخلف
 عمر وانيسة واعتقه وشتران واسمه صالح قتل ورثة
 من ابيه وقيل اشتراه من عبد الرحمان بن عوف واعتقه
 ورباع نوبي واعتقه ويسان نوبي وقتله العرييون
 وابو رافع اسلم وهب له عمه العباس فاعتقه حين بشره
 باسلام العباس وروجه سلمى مولاة له فولدت له عبدة

الله كتب احلي وابو موي بهبه واعتقه ونضاله مات بالشام
 ورافع مولي سعيد بن العاص واعتقه ومد عم وهب
 له رفاعه الحزامي قتل بوادي القوي وكركر بن بي
 له هودة بن علي واعتقه وزيد جد بلال بن يسار
 وعبيد وطهمان وما بور القبطي من هدية المقوقس
 وواقد وابو واقد وهشام وابو منيرة من الغزي و
 اعتقه وحنين وعسيب اسمه امي وابو عبيد وصفية
 كان لام سلمة فاعتقه وشرطت عليه ان يخدم النبي
 صلى الله عليه وسلم حياة فقال لو لم تشترطي علي ما فارقت
 وكان اسمه رباحا وقيل مهران وابو هند واعتقه
 وانجشة الحادي وابو لبابة واعتقه وقد عدوا
 وقد عدوا اكثر من ذلك وسلمى ام رافع وبركة حاضنة
 ورثها من ابيه ومارية وريحانة سبية من قرينة وميمو
 بنت سعد وعصه ورضوي **ومن الاحرار** ابن بن
 مالك وهند واسما ابنا حارثة وربيع بن كعب
 الاسلامون وعبد الله بن مسعود وعقبة بن عامر
 وبلال وسعد ودومحم ابن اخي النجاشي وكيسر

سداح الليثي وابو ذر الغفاري وصره سعد بن
 معاذ يوم بدر وذكر ان بن عبد قيس ومحمد بن مسلم
 ما لم يبرح من الخندق وعباد بن بشر وسعد بن
 ابي وقاص وابو ايوب نخعير وبلال بوادي العري
 ولما نزلت والله يعصمكم من الناس ترك الحرس
ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الملوك عرو بن
 امية الضمرى الى النجاشي واسه اصمجه وهو عطية
 فوضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على عينية
 ونزل عن سريره وجلس على الارض واسلم ومات
 في حياة النبي صلى الله عليه وسلم سنة تسع فظلي عليه
 ودحيه بن خليفة الكلبي الى ملك الروم فتصرف هو
 هزقل فاستدل بامرات ثبت عنده برأيه النبي
 صلى الله عليه وسلم ولم بالاسلام فلم توافق الروم
 فحافهم على ملكه فامسك وعبد الله بن حذافه العمري
 الى كسري ملك فارس فمزق الكتاب فقال النبي صلى
 الله عليه وسلم مزق الله ملكه كل مسرق وحاطب بن ابي
 بلتعه الى المقوقس فقارب الاسلام واهدي للنبي صلى

الله عليه وسلم ماريه وسيرين والبغلة الشهباء لدل
 وقيل والنف دينار وانثا ابا من حريد عشرين وعمر
 بن العاص الى حمير وعبد بن الحنظل ^{كان}
 فاسلما وجليا بين عمرو وبين الصدقة والحكم فيما بينهم
 فلم يزل حتى توفي النبي صلى الله عليه وسلم وسليط بن عمرو
 العامري الى هوزة بن علي صاحب اليمامة فاحرمه
 وبعث الى النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما احسن ما يدعو
 اليه واحمله ولكن انا عطيب قومي وشاعرهم فاجعل
 لي بعض الامر فابي عليه النبي صلى الله عليه وسلم ولم يعلم
 هوده وشجاع بن وهب الاسدي الى الحارث بن ابي
 شمر الغساني ملك البلقا من الشام فزني بالكتاب
 وقال انا سار اليه فمنعه فتصرف والمهاجرين ابي امية
 المخزومي الى الحوثة الحميري الى اليمز والعدا بن الحض
 الى المنذر بن ساوي ملك البحرين فاسلم وابو موسي
 الاشجعي بعث الى اليمن ومعه معاذ بن جبل فاسلم
 عامة اليمن وملوكهم من غير قتال **وكتاب**
الوحي الخلفاء الاربع وعامر بن وهيرة وعبد الله

بن الارقم و ابي بن كعب و ابن ابي سريخ و ثابت بن
قيس بن الشاسر و الدين سعيد و ضظلة بن الرمح
وزيد بن ثابت و معاوية و شرجيل بن حسنة **وكان**
علي و الزبير و محمد بن سلمه و عاصم بن ثابت بن ابي
الاحول و المقداد بن عمرو و الاعناق بين يديه
والتجبا من اصحابه ابو بكر و عمر و علي و حمزة و
جعفر و المقداد و ابوذر و سلمان و خديجة و ابن
مسعود و عمار و بلال **والعشرة** المشهورة لهم
بالجنة الخلفاء الاربعة و سعد بن ابي وقاص و
الزبير بن العوام و عبد الرحمن بن عوف و طلحة ابن
عبد الله و ابو عبيدة عامر بن الجراح و سعيد بن زيد
ومن الله عنهم **ذكر** **والله** صلى الله عليه وسلم من
الجنة عشرة على خلاف في ذلك بزيادة او نقص وهي
السكب و كان صلى الله عليه وسلم عليها يوم احد و كان
اعز محجلا طلق اليمين له سبع و سابق عليه فسبق
ففرق به النبي صلى الله عليه وسلم والمرحز و هو الذي شهد
له به خمسين بن ثابت و لزان الذي اهداه له المقوقس

والحيف

والحيف اهداه له ربيعة بن ابي البراء و الطرب اهداه
له فزوه الجذامي و الورد اهداه له تميم الداري و الفرس
و ملاوح و سبعم اشتراه من تجارا ^{علمه ثلاث}
مرات فنهج صلى الله عليه وسلم وجهه و قال
يحي و من البغال الدلدل التي اهداها له
المقوقس و هي اول بغلة ركبت في الاسلام و فضه
انتهى بها من ابي بكر من الله عنه و الايلية اهداها
له ملك ايله **وكان** له حمار يقال له يعفور و اما
النعم فلم ينقل انه صلى الله عليه وسلم اقتنى من البقر
شيئا و كان له عشرون ناقة بالغاية و ارسل اليه سعد
بن عباد مسمومة من نعم بن عقيل و كانت له العصا
و هي التي هاجم عليها و كان لا يحملها اذ انزل عليه الوحي
غيرها فقل و هي العصا و الجدة عاء و هي التي سبقت
فشق علي المسلمين فقال صلى الله عليه وسلم ان حقاً علي
الله الا يرفع شي من الدنيا الا و ضعه و قيل المسبوبة غير
و كان له مائة من الغنم و كانت له شاة يخنص شرب
لبنها تدعى عينه و كان له ديك ابيض **ذكر** **سلاحه**

ها

صلى الله عليه وسلم كان له تسعة أسياف ذوالفقار من غلام
 بدر من الحجاج اليه تين ورأى صلى الله عليه وسلم في اليوم
 في دبابه ثلثة فؤاد عزيمة فكانت يوم احد وثلاثة
 من بني قتيقاع العلي والتبار والختف وله
 المحرم والرسوب واخر ورثه من ابيه والعضب اعطاه
 اياه سعد بن عباد والمضيب وهو اول سيف تقلد
 به صلى الله عليه وسلم واربعة رماح المنثني وثلاثة من
 فينقاع وعشرة تحمل بين يديه في العيدين ومخن
 قدر الذراع ومخضه ستمى الوحون وقضيب يسمى المشوق
 له اربع قسي وجعبه وترس عليه تمثال عقاب
 اهدى له فوضع يده على العقاب فذهب قال ابن بن
 مالك كان نخل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فضه
 وقبيحته فضه وما بين ذلك طلق الفضه وكان
 له درعان اصابها من سلاح بني فينقاع وهما السعد
 وفضه ودرع ستمى ذات الفضول لبسها يوم حنين
 ويقال كانت عنده درع داود عليه السلام التي لبسها
 لما قتل جالوت وكان له معقريقال له السبع و

منطقة

ومنطقة من ادير مبشور فيها ثلاث طلق فضه والابر
 فضه والطرف فضه وكان له ابيض

صلى الله عليه وسلم

وسلم يوم مات ثوبى جبره وازار اعمامه ونوب
 صحار تيز وميتصا صحاريا واخر سحوليا وجبه يمينه
 وخميصه وكساء ابيض وقلا من صغار الاطيه ثلاثا
 او اربعا وملحفة مورسمة وكانت له ربة فيهما مرادة
 ومشط عاج ومكحلة ومقراض وسواك وكان له
 فراش من ادم حشوه ليف وقدح مصيب بفضه
 ثلاثة مواضع وقدح اخر ونور من حجاره ومخضب
 من شبه تحمل فيها الحنا والكتم ويوضع على راسه اذا
 وجد فيه حاراه وقدح زجاج ونقتل من صفر و
 وقصعة وصاغ حزن به زكاة الفطر ومدوشير
 وقطينيم وخاتم من فضه فضه منه نقش محمد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وقيل انه كان من صديد ملوي
 بفضه واهدى اليه النجاشي خفيز سادجيز فلبسها وكا
 له كساء اسود وعمامة يقال لها السحاب فوهها عليا

ن

وكان ربها قال اذا رآه مقبلا وهو عليه انا على
في السحاب وله ثوبان للجمعة غير ثيابا التي يلبسها سائر
الايام . سدين يمسح به وجهه من الوضوء
صلى الله عليه وسلم فعنها الروان
وهو اعظمها وشق الصدر واجناره عن بيت المقدس
وانشقاق القم وان الملامن قريش تعاقدوا
على قتله فخرج عليهم محضوا ابصارهم وسقطت
ادقانهم صدورهم واقتبل حتى قام على رؤسهم
فقبض قبضة من تراب وقال شأهت الوجوه و
حصبهم فما اصاب رجلا منهم شي من تلك الحصباء
الاقتل يوم بدر ورمى يوم حنين بعصده من تراب
في وجوه القوم ونزى بهم الله تعالى ونسخ العنكبوت
في الغار وما كان من امر سراقه بن مالك اذ تبعه
في الهجرة فساخت قوايم فرسه في الارض الجلد
ومسح على ظهر عناق لم ينز عليها الفحل قدرت وشاة
ام معبد ودعوته لعمر ان يعز الله به الاسلام ودعوته
لعلى ان يذهب الله عنه الحر والبرد وتقل عينيه

دهو

وهو ارمد فعوفى من ساعته ولم يرمد بعد ذلك ورد
عين قتاده بن النعمان بها . التي على خذه فكانت
احسن عينيه ودعا العبد الله بن عبد
في الدين ودعا لجل جابر فصار سابقا بعد كان سيرا
ودعا لاسن بطول العمر وكثرة المال والولد ونبي
نقر جابر بالبركة فادفعا عزماءه وفضل بلاثة عشره
سقاوا سندسقى صلى الله عليه وسلم مطردا اسبوعا
نثر استصحب لهم فاجابت السحاب ودعا على عتبة
ابن ابي لهب فاكله الاسد بالزرقا من الشام وسهد
له الشجر بالرسالة في خبر الاعرابي الذي دعاه للاسلام
فقال هل من شاهد على ما يتول فقال نعم هذه الشجرة
نثر دعائها فاقبلت نثر استشهد بها فسهدت انه كما
قال ثلاثا نثر رجعت الي مبتريا وامر سجي تيز فاجتمعا
نثر افرقنا وامر انسا ان يطلق الي تحلات فيقول
لهن امركن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان محتمن فلما
فقتى حاجته امره ان يامرهن بالعود الي اماكنهن فخذن
ونامر مجاءت شجرة تشق الارض حتى قامت عليه فلما

استيقظ ذكرت له فقال هو شجرة استادت ربها
في ان تسلم على قاء ذن لربها وسلم عليه الحجر والشجر لياي
بعث كما اتيت السلام عليك يا رسول الله وقال صلى
الله عليه وسلم ان لا يعرف حجل مكة كان يعلم على قبل
ان ابعث وصن اليه الجذع وسبح الحصى كفه
وكدلك الطعام واعلمته الشاه بسرا وشكا اليه
البعير قلة العلف وكثرة العلفا مرصاحه ان يتم
علفه ويرفق به في العمل ففعل وسالته الطبيب ان
يخلصها من الجبل لترضع ولديها ولتقود فخلصها سلفقت
بالشهادتين واضر عن مصارع المترك يوم بدر فلم
يجد احد منهم مصرعه واضر ان طائفة من امته يعز وزي
البحر وان ام حرام بنت ملحان كان كذلك وقال لثمان
تصيبه بلوى شديده فكانت وقتل وقال للاضار انكم
ستلقون بعدى اثره فكانت رمن معاويه وقال
الحسن اني هدا سيد وان الله سيصلح به فيتين
عظيمتين من المسلمين واضر بقتل العنسي الكذاب
ليلة قتله وبمن قتله وقال لثابت بن قيس لعيش هيدا

وسل

وقتل شهيدا فقتل يوم البهامة فارتد رجل ولحق
بالمشركين فبلغه انه مات قتا ^{منه} من لا تقبله فكان
كدك وقال لرجل يا كل بشاله كل ^{قال} لا
استطيع فقال له لا استطعت فلم يطيق ان
الوفيه بعدو دخل مكة عام الفتح والاصنام حول الكعبة
معلقة ويده قضيب مجمل يشير به اليها ويقول جاء
الحق وزهق الباطل وهي تنشق وقضة مازن بن
العضوبة وسواد ابن قارب وامثالها معروفة
وشهد الصب بنبوته والهم الفان صاع شعير بالحذق
مشبعوا والطعام اكثر ما كان والهمهم من تر سير
وجمع فضل الاز واد على النطع فدعا لها بالبركة شر
فسرها في العسكر فقامت بهم قال ابو هريرة وكلني
رسول الله صلى الله عليه وسلم مره بحفظ الزكاة فاحزجت
من ذلك التركذا وكذا وسقا في سبيل الله وكما بالكل
منه ونطع حتى انتطع من من عثمان ودعا اهل الصن
لقصة يزيد قال ابو هريرة محجبت انطا ول لدعوني
حتى قام القوم وليس في المصم الا اليسير جوابها مجمع

رسول الله صلى الله عليه وسلم فصار لقمه فوضوها على اصابعه
 وقال كل بسبب الله فوالذي نفسي بيده ما ركل منها حتى
 شبعت و^{ما} من بين اصابعه حتى شرب الفم صر
 صواو لهم الف واربعاه واني بقدر فيه ماء فوضع
 اصابعه في القدر فلم يسع من صنع اربعة منها وقال
 هلو افترضوا اجمعيزو لهم من السبعين الى الثمانين
 وورد في عزوه بتوك على ماء لا يروي واحدا
 والقوم عطاش مشكوا اليه فاخذوها من كنانته فحوز
 به فيه قفار المياه وارتقي القوم وكانوا يلاثير
 الفا وشكوا اليه فمر ملوحة في مايم مجارة في نقر
 من اصحابه حتى وقف على بئرهم فتقل فيه فتجبر
 بالماء العذب العين وائته امراته بصبي لها اقترع
 فمسح على راسه فاستوى شعرة وذهب دأوه فصح
 اهل اليامه بذلك فانت امراته الى مسيلة الكذاب
 بصبي فمسح راسه فتصلع وبقى الصلع 2 نسلم وانكسر
 سيف عكاشه بن محسن يوم بدر فاعطاه حدا
 من حطب فصار في يده سيفاً ولم يزل بعد ذلك عنده

وعرضت

فقلت المراءه وهي تبكي فقال صلى الله عليه وسلم اخبرو
 اربا لا تدخلها وهي عجوز ان الله تعالى يقول انا
 انشانا هن انشا محملنا هن ابكارا عربا انترابا لا اصحاب
 اليمين **ذكر** زوجاته صلى الله عليه وسلم تزوج
 خديجه بنت خويلد وقد سبق ذكرها رضى الله عنها
 ثم سوده بنت زمعه بن قيس بن عبد شمس بن
 عبد ود بن نضر بن مالك بن هسل بن عامر بن لوي
 وكبرت عنده فاراد طلاقها فوهبت لومها العائشه
 وقالت لا حاجة لي في الرجال وانما اريد ان احشر مع
 زوجاتك ثم عائشه بنت ابي بكر عبد الله بن عثمان
 ابي قحاده بن عامر بن عمرو بن كعب ابن سعد بن نيم
 بن مره تزوجها بمكة قبل الهجرة سنتين وقيل ثلث
 وهي بنت مسعود بن سبيع وبنى بها بالمدينه وهي بنت
 شمع ومان عندها وهي بنت ثمان عشره وتوفيت سنة
 ثمان وخمسين وقيل عيز ذلك ولم يتزوج بكرا غيرها
 تكنى ام عبد الله ثم حفصه بنت عمر بن الخطاب رضى الله
 عنه فقيل بن عبد العزي بن رياح بن عبد الله بن قوط

ها

ث

بن رزاح بن عدي بن كعب روى انه طلبها فنزل
 جبريل فقال ان الله يامر بك ان تراجع حفصة فانها
 صوامه قوامه وفي خبر قال رحمه الله وتزوج
 امرصبيه رمله بنت ابي سفيان صحري بن حرب بن
 اميه بن عبد شمس بن عبد مناف وهي بالحبيشة وامها
 عنده النجاشي اربع مائة دينار وروى نكاحها عثمان
 بن عفان وقيل خالد بن سعيد ابن العاص وتوفيت
 سنة اربع واربعين وتزوج هند بنت ابي اميه
 بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ماتت سنة
 اثنين وستين وهي اخرهن موتا وقيل ميوت وتزوج
 زينب بنت جحش بن رباب بن يعمر بن صبرة بن مرة
 بن كبر بن معنم بن دودان بن اسد بن حزيمة وهي
 ابنة عمته اميمة وتوفيت بالمدينة سنة عشرين وهي
 اولهن وفاة واول من حمل علي نكح وتزوج جويرية
 بنت الحارث بن ابي حزار بن الحارث بن عابد بن
 مالك بن المصطلق سيب في عزوه بن المصطلق
 فوفقت لثابت بن قيس بن شماس فكانت لها فانت

رسول

وعرضت كديه باله فافضة المعول فضر بها عاصات
 كتيبا اهيل ومسح على رجب افرو قد انكرت
 مكانه لم يشتركها قط ومعجزات
 عليه وسلم على توالي الزمان اكثر من ان يحصر
 او يجمعها ديوان صلى الله عليه وسلم
 توفي وقد بلغ ثلاثا وستين سنة وقيل عيز ذلك يوم
 الاثنين حين اشد الضحى لثنتي عشرة ليلة خلت
 من ربيع الاول ومرض اربعة عشر يوما ودفن
 ليلة الاربعاء ولما حضرته الموت كان عنده قدح فيه
 ماء فجعل يدخل يده فيه ويمسح وجهه ويقول اللهم
 اعني على سكرات الموت وسجتي يرد هبرة وقيل
 ان الملائكة سجدت وكذب بعض اصحابه بموت دهشة
 بحال ذلك عن عمر وارض عن عثمان واقعد علي ولم يكن
 فيهم اثبت من العباس وابي بكر ثم ان الناس سمعوا
 من باب الحجرة لا تغسلوه فانه طاهر مطهر ثم سمعوا
 بعد ذلك اغسلوه فان ذلك وانا الخضر وعزاهم فقال
 ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ود

ركا

من كل فائت فبانه ثقتوا واياه فارحوا فان المصاب
 من حرم الثواب وان يغوا في غسله هل يكون في ثيابه
 او في راسه وسمع الله عليهم النجوم فقال قائل لا يدرك
 من هو اغسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في قميص
 فانتبهوا وحملوا ذلك والذين تولوا غسله علي
 والعباس والداة الفضل وقتلوا واسامه وشوان
 مولايه وحضرهم اوس بن حولي من الانصاب
 ونفضه فلم يجز منه شي فقال صلى الله عليه وسلم لقد
 طبت حيا وميتا وكفن في ثلاثة اثواب بيض سحوية
 ليس فيها قميص ولا عامه بل لغايف من غز خياطة
 وصلى عليه المسلمون اذ ادالم يومهم احد وفرضت
 تحتة في القبر قطيفة حمراء كان يتغلى بها نزل بها
 سقران وحفر له ولحد واطبق عليه تسع لبنات و
 اخلفوا اليحد ام يضرم وكان بالمدينة حفا ران اصدها
 يلحد وهو ابو طلحة والاحض يضرم وهو ابو عبيدة
 فاتفقوا ان من جاء منها او لا عمل عليه فجاء الذي
 يلحد وهو ابو طلحة والاحض فلحد له وذلك في بيت عائشة

رضي

رضي الله عنها ودفن معه عليه السلام ابو بكر وعمر
 رضي الله عنهما قال الامام ابو جعفر عليه
 اشق الاعمال ثلاثة الجود من قلته واسرع
 وكلمة الحق عند من يري ويخاف وقيل عند من يحسن
 موته وقال ايضا من تعلم القرآن جلد في عيون الناس
 ومن تعلم الحديث قويت حجته ومن تعلم النحو هيب
 ومن تعلم الوبير رق قلبه ومن تعلم الحساب جزل
 رايه ومن تعلم الفقه بطل قدره ومن لم يصن نفسه
 لم ينفعه علمه وملا ذلك كله التتوي **لبيد** لا
 تجزعن لما تلقى من الوهنى واصبر لما نلت من ضر ومن
 محن فكلما انت فيه الموت تقطعه حتى كان الذي شكوه
 لم يكن ومن يريد من الدنيا مسالمة فزاده ران مجنون
 ومعتقن اليس قد خلق الانسان في كبد نغم وعرض
 للافات والمحن وكلما نال دينها يظهره نغم وينقيه من
 وزر ومن درن والتبر في السبك يبد ومنه جوهر
 بقدر تحريمه يزداد في الثمن والصنعف للشاه في ابقا
 سبب وربما عولجت بالدبح للسن خالي المدبر يعقضى ما

ليشا فالك التحكم ما لا تدرك قد استراك فعبدة
 انت يا بطل انت يا فشره اعظم المثل سكتاه في
 انت انت تتره وتالف الغير هذا غايته
 العن لله در ادبيك ما لا تجلالي مثل جالك يا ذا اللب
 والعطن ليس التقرب ان تشكوي في سفن وانما
 ذاك فقد الحب والوطن **فارد** عن انس بن مالك
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اغتسل يوم
 الجمعة واغتسل ومشي ولم يركب ودنا من الامام ولم
 يبلغ كان بكل خطوة عبادة سنة بصيامها او قيامها
عن جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله عنه
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من ترك الجمعة ثلاثا
 من غير ضرورة طبع الله على قلبه **عن** انس بن مالك
 رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله في كل
 جمعة تنهاه الف عتيق من ان ركلمه قد استوجبوا
 العذاب **فارد** قال الله تعالى وسارعوا الي
 معفرة من ربكم وقال انس بن مالك هي التخميرة
 الاولى **عن** اي هريه رضي الله عنه قال قال

النار

النبي

النبي صلى الله عليه وسلم ان صلاة احدكم في الجماعة تزيد
 على صلاته في بيته وسوقه بيض **عن** انس بن مالك
عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بشر المشايين الي المساجد
 في الظلم بالنور التام يوم القيامة **عن** انس بن
 ام مكتوم الا عمى ان النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول
 الله اني صري بالبصر وان بين وبين المسجد طريق فيه
 نخيل ولا قايدي قال استمع النداء قال نعم قال لا اجد
 لك رخصة **عن** الوتر عن ابن عباس رضي
 الله عنهما قال اوثر النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث وقفت
 قبل الركوع الوتر واجب عند ابي حنيفة رحمه الله تعالى
 سنة عند ابي يوسف ومحمد رحمهما الله تعالى وهي ثلاث
 ركعات لا يفصل بينها بتسليم وهي في كل ليلة عندنا على
 كل ميعت ومساخر ويكبر للقنوت في الركعة الثالثة بعد القراءة
 قبل الركوع ويرفع يديه جهرا اذ ينه ثم يسلمها ثم يقبض
 ومقدار القنوت قدر سورة اذا السماء انشقت وليس في
 الوتر قراءة سورة معينة ولا يوتر على الراحلة فان سني القنوت

حتى ركب مضي ٢ ركوعه **والله** ثم يسجد
 للسجدة **عن** ابي هريرة **عن** النبي عنه
 قال صلى الله عليه وسلم رحم الله رجلا قام
 من الليل فضلي وايقظ اهله فضلت فان ابنت نضج
 الماء في وجهها ورحم الله امرأته قامت من الليل فضلت
 وايقظت زوجها فضلي فان ابني نضج الماء في وجهه
وعن الاسود بن يزيد قال سالت عائشة رضي الله عنها
 عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل قالت كان
 ينام اول الليل ثم يقوم فاذا كان السحر او ترثياني
 فزاسه فان كانت له حاجة الى اهله اتاهن فاذا سمع
 النداء شب فان كان جنبا افاض عليه الماء والاضحى
 الى الصلاة **عن** حسان بن عطية رضي الله عنه رفعه
 الى النبي صلى الله عليه وسلم قال ركعتان يركعهما العبد في
 جوف الليل الاخير خيره من الدنيا وما فيها ولو لا ان
 اشق على امي لغزتها عليهم **صلاة السجدة** **عن**
 ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 للعباس بن عبد المطلب يا عاه الا اعطيك الا امنحك

الا اخبرك **و** عن فضال اذا انت
 فعلت **عن** الله لك **له** واحدة
 قد يمه **عن** الله وعنده صغيرة وكبيرة
 ان تضلي اربع ركعات تقول بعد الشا سجد
 الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر عشر
 مرات ثم تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب
 وسورة فاذا فرغت من القراءة في اول ركعة
 وانت قائم قلت سبحان الله والحمد لله ولا اله الا
 والله اكبر عشر مرة ثم ترفع وتقولها
 وانت راكع عشر ثم ترفع راكع من الركوع
 فتقولها عشر ثم تنوي ساجدا فتقولها وانت
 ساجد عشر ثم ترفع راكع من السجود فتقولها
 عشر ثم تسجد فتقولها عشر فذلك خمسة وسبعون
 في كل ركعة تفعل ذلك في اربع ركعات ان استطعت
 ان تضليها في كل يوم فافعل فان لم تفعل ففي كل
 جمعة مرة فان لم تفعل ففي كل شهر مرة فان لم تفعل
 ففي كل سنة مرة فان لم تفعل ففي عمرك مرة واحدة و

بالله التوفيق **فائدة** حكمي الله تعالى قدر
 المعصية على الله بل السبعة اشيا **فائدة**
 ليوه عند نطقه انه محبوب فلا يحب بنفسه
والثاني احبه انهم يقتدرون اليه فاتبلاهم
 بالمعصية ليقتدروا اليه ويتذللوا بين يديه **والثالث**
 انه رفقكم برفق المعصية كي يصرف عنكم عين
 السوء **والرابع** اراد ان يبقى معه فجعلكم معيوبين
 كي لا يطع فيك العدو فتبقى مع الله تعالى كما فعل
 الحضرة عليه السلام حين اراد ان يبقى السفينة
 لا يصحابها جعلها معيوبه بالحرق وكذلك يوسف عليه
 السلام لما اراد ان يبقى اخوة معه سببه الى السخرة
 ليصير معيوبين فالله تعالى لما اراد ان يبقى معه جعلكم
 معيوبين بالمعصية وفيه نظر لان الله مع الذين
 اتقوا **والخامس** اراد ان يحزن ابليس لانه
 يجتهد الليل والنهار حتى يوفق في المعصية فاذا
 وقعت في المعصية وعقر الله لك ويجزن ابليس
 عند ذلك لغوات اربه **والسادس** اراد ان

يفرح

يفرح **فائدة** في سلم انه لا يشفع في
 العصاة **فائدة** قيامه **فائدة** المعصية لم
 يفرح بشفاعته فيفرح بسبب الشفاعة **فائدة**
 حتى يظهر رحمته الله تعالى لانه يقال لو لم يكن
 لصانع ملائكة لو لم يكن الكفر لصانع العذاب
 ولو لم يكن الايمان لصانع نعم الجنة ولو لم تكن
 المعصية لصانعت الرحمة **فائدة** لم سميت
 البشارة بشاره قال لانها تؤثر في بشرة الانسان
باب لعسر النفاس لسم الله الرحمن الرحيم
 اذا السما انشقت واذنت لربها وحقت واذا الارض
 مدت والقت الحامل ما في بطنها من الولد باذن
 الله سالما الى الارض وسلمت بحق هذه

الاسماء

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١

للجنة
اذا
عسر

عليها الوضع تكتب هذا الاسم الشريف من اسماء الله تعالى

ويعلق على فخذها الابسراء ان ينزل الولد
بيت الاولاد فيزاها عند نزول بيت الاولاد
والا تسمى شي من بطنها وهذا على سبيل
الاسم الشريف هو يا حَسْبِي سُوْر
قاعدة في قوله تعالى كلما رزقوا منها
من ثمرة رزقا كما حلة تقتضي عموم الذوات
وحقيقتها ان كلمة كل لعموم ما دخل فيه
ومامع الفعل المذكور بعده بمنزلة المصدر فيقتضي
عموم الفعل لهؤلاء فيه فافتضى التكرار هذه الظواهر
وقوله رزقوا اي اعطوا وقد بينا حقيقة
هذا في قوله تعالى ومما رزقناهم ينفقون
وقوله من اي من الجنات ومن منها البيان
المكان اي من هذا المكان يرزقون وقوله
من ثمرة من في هذا التجنيس وقيل زائدة
اي كلما رزقوا ثمرة وقيل هي للتأكيد رزقا
هو خبر مالم ليسر فاعله وهو مفعول ثان في الحقيقة
اخبر ان لهم رزقا في الجنة وهو كقولهم تعالى ولهم

((نعم))

رزقهم وسهايك عشيا اوليك لهم رزق
معلوم ان هذا الرزق من نقاد **وروي**
ان اربيا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن اعناب الجنة وعناقيدها قال مسيرة
عنتود شتر للعواب يطير ولا يفتر هذا الطيران
ولو اجتمع الخلايق كلهم على عنتود واحد لا يشعب
وروي انه لا يقطع ثمر من شجر الجنة الا بئ
مكانه مثله **وروي** انه يحرق من حبة
عنب الجنة مثل الدرة فتتعلق الدرة عن حورا
عينا يغلب نورها الشمس **وروي**
ان المؤمن اذا دخل الجنة يرى سبع الف صدقة
في كل صدقة سبعون الف شجرة على كل شجرة سبعون
الف ورقة على كل ورقة مكتوب لا اله الا الله محمد
رسول الله امة مذبذبة ورب عتور كل ورقة
عرضا من شرق الدنيا الى غربها والله سبحانه اعلم

